## (۲۷) من تراث الکوثری

# فقه أهل العراق وحديثهم

#### بقلم

#### العلامة المحقق الإمام محمد زاهد الكوثري

ولد سنة ١٢٩٦ وتوف*ى سنة* ١٣٧١ رحمه الله تعالى

تحقيق العلامة المحدث الفقيه الشيخ عبد الفتاح بن محمد أبو غدة (١٤١٧-١٣٣٦)

> الناشر المكنبة الأزهرية للنراث ٩ درب الأتراك – خلف الجامع الأزهر ١٢٠٨٤٧ ٥

فِقْ بِرَا مَعْ إِلَا مِهِ الْمَعْ الْحِرْ الْمِدْ الْمُدْرِي الْعَلَامَةُ الْمُعِنْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُورِي العلامة المُعِمِقُ الْمُورِي ولا سنة ١٢٩٦ وتوفي سنة ١٣٧١ وتوفي سنة ١٣٧١ وحوفي سنة ١٣٧١

تحقیق العلامة المحدث الفقیه الشیخ عبد الفتاح بن محمد أبو غدة ( ۱۳۳۱ - ۱۴۱۷ )



الناشر المكتبة الأزهرية للتراث

٩ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر الشريف
 ت: ٢٥١٢٠٨٤٧

رقم الإيداع ٢٠٠٢/٩٣٤٧ سرنيم دون T.S.B.N - 050 - 315

## بنيالنوالخالخين

### التغالبة

الحمد لله العليم الحكيم ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد عبده ورسوله الرووف الرحيم ، وعلى آله وأصحابه إلى يوم الذين .

أما بعد فإن للفقه الإسلامي تاريخاً واسع الجنسَات والأطراف ، لم يكتب فيه باستيفاء بعد ، وقد قامت في السنوات الأخيرة القريبة محاولات حسنة لتأريخه ، تارة باسم (تاريخ التشريع) ، وحيناً باسم (تاريخ الفقه) ، وطوراً باسم دراسة تاريخ رجاله وأئمنه ومذاهبهم .

وكل هذه الجهود العظيمة التي بُذلت لم تستوف ولا قاربت ، إذ لا يمكن استيفاء تاريخ هذا الفقه الواسع العريض – الممتد من عهد المصطفى صلوات الله عليه وسلامه إلى ما شاء الله ، مع تعدد الأمصار ، واختلاف الأنظار في الأقطار ، على مدى القرون المتطاولة – إلا بالكتابات المتلاحقة في مراحله ودياره، مرحلة مرحلة "، وإقليما إقليماً، حتى يأتي يوم يُقارَبُ فيه أن يُستوفى تأريخ فقهنا الإسلامي العظيم وتاريخ علمائه البررة الأطهار .

وكان مما أخل به الكاتبون إخلالاً بينًا : تاريخُ الفقه والحديث في العراق، ذلك القطرُ الواسعُ العريض ، الذي كانت بغداد منه وحدَها تُعَدّ دُنيا بحالها . ولعل العُذر في تجنب الكتابة فيه قلة المحيطين بتاريخ الفقه الإسلامي وجوانبه الواسعة ، إذ يتطلبُ ذلك من الكاتب فيه أن يكون عالماً متمكناً من علوم القرآن،



والسنة ، والرجال ، والفقه ، والأصول ، واختلاف فقهاء الأمصار ، والكلام ، والسّحك ، والتاريخ ، وما إلى ذلك مما يتحقّقُ معه تبيينُ الحقيقة التاريخية على وجهها إذا تولاً ه القادرون على ذلك .

وما أندر هذه الصفات مجتمعة في عالم نقادة بصير ، لتُمكّنه من النهوض بأداء هذا الحق الممطول منذ أمكّ بعيد ، لذلك القطر الزاخير بالعلم ، المزدحم بالصحابة والتابعين وتابعيهم ... من فقهاء الأمة ومُحدّ ثيها وعلمائها من صدر الإسلام إلى عهود متطاولة . ولا أبعيد إذا قلت : لعل تاريخ العراق من هذه النواحي يقارب أو يعادل تاريخ سائر الأمصار مجتمعة ، على فضل بعضها على بعض بما أقام الله فيها من معالم شعائره وبركات عبادته سبحانه .

ولم ينهض أحد بأداء هذا الحق على وجهه ، لذاك القطر العظيم فيما أعلم ، سوى شيخنا الإمام البارع الجامع : الحُبجّة المحدّث الفقيه الأصولي المتكلّم النّظّار المؤرّخ النّقّادة البصير محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى وجزاه عن العلم وأهله خيراً .

فإنه بما آتاه الله من تلك المواهب العظيمة الفَلَدَّة، وتلك العبقرية النادرة تمكّن أن يتجمع في صفحات معدودة أبرزَ الجوانب من تاريخ الفقه والسنة في العراق. وكان ذلك منه إجابةً إلى التماس (المجلس العلمي) الموقر في الهند، حينما اعتزم هذا المجلس الحير الكري سنة ١٣٥٧ طبع كتاب « نصب الراية لتخريج أحاديث الهداية » للحافظ الزيلعي (١).

<sup>(</sup>۱) وقد كان طَبَعُ كتاب ( نصب الراية ) حسنة من حسنات ( المجلس العلمي)، أسدى — بها إلى أياديه الكثيرة — يدا كريمة إلى العلم والعلماء والفقه والفقهاء والسنة المطهرة ، يدا دائمة الأجر من الله إن شاء الله، واصبة الشكر من الناس إلى يوم الناس .

واليوم يُسدي (المجلس العامي) يداً أخرى كريمة أكرَم من أختها وسابقاتها ، وهي : طَبَعُ والمصنّف والإمام عبد الرزاق الصّنْعاني اليمني ، بتحقيق العلامة المحدث المحقق الحليل المشهود له بالبراعة في هذا الفن من أهله الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله

فكتب له شيخنا مقدمة حافلة جامعة ، استوفى فيها أهم ما يتعلق بالعراق بيئة وفقها وحديثاً ورأياً واجتهاداً ...، وبخاصة ما يتصل بفقه السادة الحنفية وأثمته ورجاليه المحد ثين الكبار ، الذين هضم كثير من الناس شأنهم في الحديث وعلومه ، وأدعوا عليهم دعاوي لا صحة لها . فبين الشيخ رحمه الله تعالى فيما كتبه الحقائق ناصعة ناطقة بأدلتها من التاريخ والواقع ، فكان ماكتبه فيما كتبه وقلة أوراقه — ذخيرة لعلم والعلماء من مختلف المذاهب والبلدان.

وقد تشوق كثير من أهل العلم إلى الحصول عليه بعد نفاد كتاب « نصب الراية » من الأسواق من أماد بعيد ، فرأيتُ ــ استجابةً لإلحاح الكثيرين من أهل العلم ــ نَشْرَ تلك المقدمة في كتاب مستقل ، وتحت العنوان الذي وضعه لها شيخنا رحمه الله تعالى، مع تعديل يسير . فها أنا ذا أنشرُها بتعليق وجيز على أماكن منها ، عن نسخة مؤلّفها شيخنا الأستاذ الكوثري رحمه الله تعالى .

وقد كنتُ استعرتُ منه نسختَه من « نصب الراية » في حياته الشريفة ، ونقلَتُ منها تعديلاته وتصحيحاته وإضافاته عليها ، ثم قدر الله تعالى أن توول نسختُه إلي شراءً ، فأنا أنشرُها عن نسخة مؤلّفها ، ولذا سيرى فيها القارىء المتبع تعديلات وإضافات وزيادات على النسخة المطبوعة مع « نصب الراية »، وقد أشرتُ إليها في أكثر الأماكن ، وفي بعض الأماكن أثبتُ الزيادة دون إشارة إليها .

وسيرى القارىء في هذه الطبعة المستقلة مزايا لم تكن في تلك الطبعة على فضلها ، فقد نستّقتُها وفصّلتُها جُملًا ومقاطع ، وضبطتُ بعض ألفاظها ، وأثبتُ فيها ما أثبته شيخنا في نسخته من إضافات وإلحاقات وتصحيحات ، واستدركتُ ما تيسّر لي استدراكُه ، وعلّقتُ على بعض المواطن تنويراً للمقام

ورعاه ، وسيكون في نحو عشرة مجلدات كبار . وبارك الله لأسرة ( آل ميها ) في جنوب إفريقيا، الحبرة بحسن أياديها العلمية على العلم والعلماء في دنيا الإسلام، بارك لهم هذه الحسنات الباقيات الصالحات ، وأكرمهم بزيادة رضاه ، وتوفيقه لما يرضاه ، إنه سميع محبيب .

وأهميته.وقد لاحظتُ \_فيما علقتُ وضبَطتُ \_غيرَ المختصين من أهلالعلم. فضبطتُ وعلقتُ ما قد يكون بدَهيـّاً عندهم ، فمعذرة .

وكان أستاذنا العلامة الشيخ محمد يوسف البَنُوري حفظه الله تعالى قد علّق بعض َ جُــُـلَ كريمة على كلام شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى في هذه المقدمة ، فأبقيتها — معزوّة ً إليه — استمراراً لطيّب عَرفها وزاكي نفعها .

وكان يُسعدني أن أترجم لمؤلفها شيخنا وأستاذنا ومعلمنا رحمة الله تعالى عليه ، لولا أن ذلك يزيد في حجم الكتاب كثيراً ، ويزيد في تكاليفه وثمنه على الراغبين ، فأحيلُهم إلى ترجمته الحافلة التي كتبها الأستاذ العلامة أحمد خيري رحمه الله تعالى في جزء بلغ نحو مئة صفحة ، بعنوان ( الإمام الكوثري » . ثم طبع هذا الجزء مع كتاب شيخنا ( مقالات الكوثري » .

وأحيلُهم أيضاً إلى ترجمته التي كتبها الأستاذ عزّت العطار رحمه الله تعالى في أول كتاب « تأنيب الحطيب » ، وإلى ترجمته التي كتبها الأسناذ أحمد السَّر اوي كان الله له في أول طبعة كتاب « طبقات ابن سعد » ، الذي طبع بالقاهرة شطرٌ منه ولم يتم ، وإلى ما كتبه العلامة البَنُوري والعلامة أبو زهرة حفظهما الله تعالى ، وقد نُشِر مقال كل منهما في أول كتاب « مقالات الكوثري » أيضاً .

والله المرجوّ أن يتقبل منه حسناته ، ويغفرَ لنا وله خطيئاتنا بمنّه وكرمه ، وأن ينفع بهذا الكتاب أهلَ العلم وطلابه ، إنه ولي الرضا والتوفيق ، وهو أرحم الراحمين ، وآخرُ دعوانا أن ِ : الحمدُ لله ربّ العالمين

بيروت الأربعاء ١٢ من جمادى الأولى سنة ١٣٩٠ وكتبه

عبدلفيت احأ يوغدة



فقه أهل العراق وحديثهم للكوثري

		5	
· 1 ⊕			
	*		

## بسلمتالهم الرحم

## فِقْ بُرَا فَهُ الْعَرَاقِ فِي كَالْمُ الْعَرَاقِ فِي كَالْمُ الْمُ الْعَرَاقِ فِي كَالْمُ الْمُؤْمِنِينَ

الحمدُ لله الذي أعلى منازل الفقهاء (١١)، إعلاءً يُوازِنُ ما لهم من الهيمة الفقياء ، والصلاة ُ والسلام على سيدنا الفقياء ، والصلاة ُ والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء ، وسنند الأتقياء ، ومُخرِج الأمة من الظلمات إلى النور والضياء ، وعلى آله وصحبه ، السادة النجباء ، والقادة الأصفياء ، شُمُوس الهاداية ، وبُدُور الاهتداء ، الناضري الوجوه ، بتبليغ ما بليغوه من أدلة الشريعة الغرّاء .

وبعد : فإن كتاب « نصب الراية لتخريج أحاديث الهداية » للإمام الحافظ - الفقيه الناقد الشيخ عبد الله بن يوسف الزيلعي – أعلى الله سبحانه منزلته في

وهذه جواهير ودُرَرٌ من الحقائق الناصعة التاريخية ، التي لا مجال للكلام فيها ، عند البصير المنصف، وغُرَرُ نُقُول من الأكابر ما لا يتلقاه إلا أمثالهم، جاد بها قلمُ المحقق النظار المحلّك المتبحّر ، الأستاذ الكبير الشيخ محمد زاهد الكوثري ، في عجلة المستوفيز ، بالتماس المحلّك المتبحّر ، الأستاذ الكبير الشيخ محمد زاهد الكوثري ، في عجلة المستوفيز ، بالتماس ( المجلس العلمي ) من فضيلته ، طالت حياته في عافية .

<sup>(</sup>١) تحتوي هذه(التقدمة) على مزية تخريج الحافظ الزيلعي على تخاريج سائر حفاظ الحديث، وكلمة في القياس والاستحسان، وبيان حقيقة الرأي في نظر السلف، وذكر مزية الكوفة على سائر البلاد، في عهد الصحابة، وبعده، قرآناً، وسنة، فقهاً، وتحديثاً، وعربية، وغيرها، وذكر الحفاظ، والمحدثين من الحنفية في العصور المختلفة، وكلمة في كتب الجرح والتعديل.

الجنة – كتاب لا نظير له في استقصاء أحاديث الأحكام ، حيث كان مؤلفه لا يَفتُر ساعة عن البحث ، ولا يعوقه عن التنقيب عائق ، ولا يحول درن فحصه تواكل ، ولا تكاسل ، ولا يُزهّدُه في الأخذ عن أقرانه ، وعمن هو دونه كبرر النفس ، وستعتبه في العلم ، بل طريقته الدأب ، ليل نهار ، على نُشدان طلبته ، أينما وجبد ضالته .

وهذا الإخلاص ُ العظيم ، وهذا البحثُ البالغ ، جَعَلا لكتابه من المنزلة في قلوب الحفاظ ، ما لا تساميه منزلة ُ كتاب من كتب التخريج .

والحقُّ يقال: إنه لم يكرَع مطمعاً لباحث وراء بحثه وتنقيبه ، بل استوفى في الأبواب ذكر ما يُمكن لطوائف الفقهاء أن يتمسكوا به على اختلاف مذاهبهم ، من أحاديث ، قلما يهتدي إلى جميع مصادرها أهل طبقته ، ومن بعد من محدّثي الطوائف ، إلا من أجهد نفسه إجهاده ، وسعتى سعيه ، لوجود كثير منها في غير مظانها .

بل قل من يُنصِفُ إنصافَه ، فيُدون أدلة الخُصوم تدوينَه ، غير مقتصر على أحاديث طائفة دون طائفة ، مع بيان ما لها وما عليها ، بغاية النَّصَفة ، بخلاف كثير ممن ألفوا في أحاديث الأحكام في المذاهب ، فإنك تراهم يَغلبُ عليهم التقصيرُ في البحث ، أو السيرُ وراء أهواء ، فالتقصيرُ في البحث يُظهر المسألة القوية الحُجّة بمظهر أنها لا تَدُل عليها حُجّة ، والسيرُ وراء هوى تعصّبٌ يأباه أهلُ الدين .

وأخطرُ ما يُغشّي على بصيرة العالم عند النظر في الأدلة ، هو التعصّب المذهبي ، فإنه يُلبِس الضعيف لباس القوي ، والقوي لباس الضعيف ، ويتجعل الناهض من الحجة داحضاً ، وبالعكس ، وليس ذلك شأن من من الحجة داحضاً ، وبالعكس ، وليس ذلك شأن من من الحجة كل الله في أمر دينه ، ويتهيّب ذلك اليوم الرهيب الذي يُحاسب فيه كل المرىء على ما قد مت يداه .

فإذا وجَد المتفقّةُ من هو واسعُ العلم ، غوّاصٌ لا يتغلب عليه الهه ى .

بين حُفّاظ الحديث ، فليتعضّ عليه بالنواجد ، فإن ذلك الكبريتُ الأحمر بينهم .

رالحافظُ الزيلعي هذا ، جامعٌ لتلك الأوصاف حقاً ، ولذلك أصبحت أصحابُ التخاريج بعده عالة عليه ، فدُونك كُتب : البدر الزركشي ، وابن عجر ، وغيرهم ، من الذين يُظنَ بهم أنهم يُحلقون في سماء الإعجاب ، ويناطحون السحاب ، وقارنها بكتب الزيلعي ، حتى تتيقن صدق ما قلنا ، بل إذا فعلت ذلك ربما تزيد ، وتقول : إن سدى تلك الكتب ولُحمتها كتبُ الزيلعي ، إلا في التعصّب المذهبي .

وكتابُ الزيلعي هذا يجد فيه الحنفي صفوة ما استدل به أثمة المذهب من أحاديث الأحكام ، ويكفى المالكي فيه نُقاوة ما خرجه ابن عبد البر في والتمهيد ، و و الاستذكار ، ، وخلاصة ما بسطه عبد الحق في كتبه ، في أحاديث الأحكام . والشافعي يرى فيه غربلة ما خرجه البيهقي في والسن ، و و المعرفة ، وغيرهما، وتمحيص ما ذكره النووي في و الحلاصة ، ووالمجموع ، و المعرف مسلم ، ، واستعراض ما بينه ابن دقيق العيد في والإلمام » ، و و شرح العمدة » . وكذلك الحنبلي يلاقي فيه وجوه النقد في كتاب و التحقيق ، لابن عبد الهادي ، وغير ذلك من الكتب المؤلفة في أحاديث الأحكام .

بل يجد الباحث فيه سوى ما في الصحاح ، والسنن ، والمسانيد ، والآثار ، والمعاجم ، من أدلة الأحكام أحاديث في الأبواب، من «مصنف» ابن أبي شيبة – أهم كتاب في نظر الفقيه – و «مصنف» عبد الرزاق (۱) ، ونحوهما ، مما ليس بمتناول يد كل باحث اليوم ، مع استيفاء الكلام في كل حديث ، من أقوال أثمة الجرح والتعديل ، ومن كتب العيلل المعروفة ، وهذا مما جعل لهذا الكتاب ميزة عظمى بين كتب التخاريج .

<sup>(</sup>١) وقد زففنا البشرى لأهل الإسلام بطبعه قريباً ، فاللهم يسّر، وأعن، وأتمم بخير .

ولا أريد بهذا الثناء على كتابه تشبيط العزائم ، وتخدير الهمم ، ولا إنكار أنه لا نهاية لما يفيض الله سبحانه على أهل العزيمة الصادقة من خبايا العلوم ، ولا نفي أن في كتب من بعده بعض فوائد ، يُشكر مؤلفوها عليها ، ويزداد استقاء أمثالها من ينابيعها الصافية ، عند مضاعفة السعي ، وصدق العزيمة ، وإنما قلت ، إعطاء لكل ذي حق حقه ، وإجلالا للعلم ، واستنهاضا للهيمة ، نحو محاولة الاستدراك ، على مثل هذا العالم الجليل .

وهذا حافظ واحد من حفاظ الحنفية ، قام بمثل هذا العمل العظيم الذي وقع موقع الإعجاب الكلي بين طوائف الفقهاء كلهم ، في عصره ، وبعد عسره ، فمن قلب صحائف هذا الكتاب ، ودرس ما في الأبواب من الأحاديث تيقين أن الحنفية في غاية التمسك بالأحاديث والآثار في الأبواب كلها .

لكن لا تخلو البسيطة من متعنت يتقوّل فيهم ، إما جهلاً ، أو عصبية جاهلية ، فمرة يتكلّمون في أخذهم بالرأي عند فقدان النص ، مع أنه لافقه بدون رأي . ومرة يرمونهم بقلة الحديث ، وقد امتلأت الأمصار بأحاديثهم . وأخرى يقولون : إنهم يستحسنون ، ومن استحسن فقد شرّع .

وأين يكون موقع مذا الكلام من الصدق ؟! بعد الاطلاع على كلامهم في الاستحسان ، وكيف يستطيع القائل بالقياس رد الاستحسان ؟ والشرع لله وحده ، إنما الرسول صلوات الله عليه وسلامه مبلغه . وقُصارى ما يعمل الفقيه فهم النصوص فقط ، فمن جعل للفقيه حظاً من التشريع ، لم يفهم الفقه والشرع ، بل ضل السبيل ، وجعل شرع الله من الأوضاع البشرية ، وحاش لله أن يتجعل للبشر دخلاً في شرعه ووحيه .

هذا ، وقد رأيتُ تفنيد تلك التقوّلات ، بسرد مقدّمات في الرأي والاجتهاد ، وفي شروط قبول الأخبار عندهم ، وفي منزلة الكوفة من علوم القرآن ، والحديث ، والعلوم العربية ، والفقه ، وأصوله ، وكون الكوفة ينبوع الفقه المنشرق ، من بلاد المتشرق.

المنتشر في قارات الأرض كلّها ، وميزة مذهب أهل العراق على سائر المذاهب ومبلغ اتساعهم في الحفظ ، وكثرة الحُفّاظ بينهم من أقدم العصور الإسلامية إلى عصرنا هذا ، زيادة على ما لهم من الفهم الدقيق ، والغوص في المعاني ، وقد اعترف لهم بذلك كلّ الحصوم ، ونظرة عجلى في كتب الجرح والتعديل، والله سبحانه حسبي ، ونعم الوكيل .



## الرأي والاحتصاد

وردَّت في الرأي ، آثارٌ تذمه ، وآثارٌ تمدحه ، والمذمومُ هو الرأي عن هوى ، والمدوحُ هو الرأي عن هوى ، والممدوحُ هو استنباط حكم النازلة من النص ، على طريقة فقهاء الصحابة والنابعين وتابعيهم ، بردّ النظير إلى نظيره، في الكتاب، والسنة . وقد خرّج الحطيب غالب تلك الآثار في «الفقيه والمتفقه»، وكذا ابن عبد البر ، مع بيان موارد تلك الآثار (١١) .

والقولُ المحتّم في ذلك : أن فقهاء الصحابة والتابعين وتابعيهم ، جروا على القول بالرأي بالمعنى الذي سبق ، أعني استنباط حكم النازلة من النص ، وهذا من الإجماعات التي لا سبيل إلى إنكارها .

وقد قال الإمام أبو بكر الرازي(٢) في «الفصول » ، بعد أن سرد ما

<sup>(</sup>١) انظر «الفقيه والمتفقه»للخط الغدادي ١: ٢١٦س١٧٨ ، فقد استوفى واستوعب كل ما يتعلق بالرأي والقياس ومه وعليه . وكذلك عصريتُه الحافظ ابن عبد البر في «جامع بيان العلم و فضله » ، انظر منه ٢: ٥٠ ـــ ٧٨ و ١٣٣ ـــ ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) وهو المشهور بالحَصَّاص أيضاً ، وستأتي ترجمته بايجاز في عداد فقهاء الحنفية المحدثين ، انظر الترجمة ذات الرقم - ١٤ - . وكتابُه ( الفصول في الأصول ، سن أعظم الكتب جودة وتحقيقاً في موضوعه ، وما يزال مخطوطاً ، وتوجد منه نسختان في «دار الكتب المصرية » بالقاهرة .

كان عليه فقهاء الصحابة والتابعين من القول بالرأي: • إلى أن نشأ قوم ذوو جهل بالفقه وأصوله ، لا معرفة لهم بطريقة السلف ، ولا توقي للإقدام على الجهالة من واتباع الأهواء البشيعة التي خالفوا بها الصحابة ، ومن بعد هم من أخلافهم .

فكان أوّل من نفّى القياس والاجتهاد في أحكام الحوادث ، إبراهيمُ النظام ، وطعن على الصحابة من أجل قولهم بالقياس ، ونسبهم إلى ما لا يليق بهم ، وإلى ضد ما وصفهم الله به ، وأثنى به عليهم ، بتهوره وقلة علمه بهذا الشأن . (١)

(١) أوجز الإمام أبو بكر الرازي هنا في كشف حال (النّظام) ، بقدَر ما يتسع له المقام ، ولاستيفاء التعريف به أسوق هذه الكلماتفأقول :

هو أبو إسحاق إبراهيم بن سيّار النظّام ، ابنُ أخت أبي الهُدُيل العلاف أحد كبار المعتزلة ، وقيل له : النّظّام ، لأنه كان ينظم الحرز في سوى البصرة . وهو أُحَد المُلاحدة الخبثاء ، الذين تستّروا بالاعتزال خوفاً من سيف الشرع .

ترجم له الإمام أبو منصور البغدادي في كتابه والفرق بين الفرق ، عند ذكره (الفرقة النّظّانيّة ) ص ٧٩- ٨ فقال : وعاشر في شبابه قوماً من الثّنويّة ، وقوماً من السُّمنيّة القائلين بتكافو الأدلة ! وخالط بعد كبره قوماً من مُلحِدة الفلاسفة ، ثم دوّن مذاهب الثنوية ، وبدع الفلاسفة وشبّة المُلحِدة ، في دين الإسلام .

وأعجب بقول البراهمة بإبطال النبوات ، ولم يتجسُر على إظهار هذا القول خوفاً من السيف ، فأنكر إعجاز القرآن في نظمه ، وأنكر ما رُوي في معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم من انشقاق القمر ، وتسبيح الحصى في يده ، ونُبوع الماء من بين أصابعه ، ليتوصل بانكار معجزات نبينا عليه السلام إلى إنكار نبوته .

ثم إنه استثقل أحكام شريعة الإسلام في فروعها ، ولم يجسر على إظهار رفعها ، فأبطل الطّرُق الدالة عليها ، فأنكر لأجل ذلك حُجّة الإجماع ، وحُبّجة القياس في الفروع الشرعية وأنكر الحُبّجة من الأخبار التي لاتوجب العلم الضروري .

ثم إنه علم الجماع الصحابة على الاجتهاد في الفروع الشرعية ، فذكرً هم بما يقرأه



ثم تَسَيِعه على هذا القول نفر من المتكلمين البغداديين، إلا أنهم لم يطعنوا على السلف كطعنه ، ولم يتعيبوهم ، لكنهم ارتكبوا من المكابرة ، وجمعد الضرورة أمراً بشيعاً ، فيراراً من الطعن على السلف ، في قولهم بالاجتهاد

غداً في صحيفة مَخازيه ، وطعَنَ في فتاوى أعلام الصحابة رضي الله عنهم، وجميع ِ فرقَ الأمّة ، من فريقي الرأي ، والحديث ، مع الحوارج والشيعة ، والنّجّارية .

وأكثرُ المعتزلة متفقون على تكفير النظام ، وإنما تبِعـَه في ضلالته شرذمة من القدرية كالحاحظ ... وغيرهم ، مع مخالفتهم له في بعض ضلالاته ، وزيادة بعضهم عليه .

وقد قال بتكفيره أكثرُ شيوخ المعتزلة ، منهم : أبو الهُدَيل ــ خالُه ، وقد قيل : ويل لمن كفّره فرعون ــ ، فانه قال بتكفيره في كتابه المعروف بـ ، الرد علىالنّظام ». ومنهم : " الجُبّائي ، كفّر النّظام َــ في مسائل ذكرها أبو منصور البغدادي ــ ، وله في ذلك كتاب عليه ، ومنهم : الإسكافي ، له كتاب على النظام ، كفّره فيه في أكثر مذاهبه .

وأما كتبُ أهل السنة والجماعة في تكفيره فالله يتُحصيها ، ولشيخنا أبي الحسن الأشعري رحمه الله في تكفير النّظام ثلاثة كتب ، وللقلانسي عليه كتب ورسائل ، وللقاضي أبي بكر الباقلاني رحمه الله كتاب كبير في بعض أصول النّظام ، وقد أشار إلى ضلالاته في كتاب و إكفار المتأولين ، ونحن نذكر في هذا الكتابما هو المشهور من فضائع النّظام ، انتهى.

ثم ساق أبو منصور من فضائحه وأقواله وضلالاته وكفريّاته الشنيعة إحدى وعشرين فضيحة وضلالة ، كل واحدة منها تقضي بكفره وفك رقبته بسيف الإسلام . انظرها في « الفرّق بين الفررق ، ص٨٠- ٩١ . وقد ساق الغزالي في « المستصفى ، ٢٤٦٠ – ٢٤٧ في أوائل مبحث القياس وإثبات القياس على منكريه جُمّلًا منكلام النظام وطُعُونه في الصحابة ... وإنكاره القياس ...

قال شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى معلقاً على ترجمة النّظام في و الفرّق بين الفرّق ، ص ٧٩ : و هو كثير الوقيعة في أهل الحديث ، وهو أول ُ من نَفَى القياس َ ، والإجساع َ ، وبتشغيباته فيهما انخدَع الحوارجُ ، والظاهرية ، والشيعة . توفي في حدود ٢٣١ » . أخزاه الله وبوأه المكان اللاثق به . والقياس ، وذلك أنهم زعموا أن قول الصحابة في الحوادث كان على وجه التوسط والصلح بين الخصوم ... لا على وجه قطع الحكم ، وإبرام القول ، فكأنهم قد حسنوا مذهبهم بمثل هذه الجهالة ، وتخلّصوا من الشناعة التي لحقت النظّام بتخطئته السلف .

ثم تبعهم رجل من الحشو جهول ، - يريد داود بن علي - لم يدر ما قال هؤلاء ، ولا ما قال هؤلاء ، وأخذ طرقاً من كلام النظام ، وطرقاً من كلام متكلمي بغداد ، من نُفاة القياس ، فاحتج به في نفي القياس والاجتهاد ، مع جهله بما تكلم به الفريقان ، من مثبتي القياس ، ومبطليه ، وقد كان مع ذلك ينفي حُجج العقول ، ويزعم أن العقل لا حظ له في إدراك شيء من علوم الدين ، فأنزل نفسة منزلة البهيمة بل هو أضل منها ، اه . وأبو بكر الرازي أطال النقس جداً في إقامة الحجة على حُجية الرأي والفياس ، بحيث لا يدع أي مجال للتشغيب ضد حُجيته .

فالرأي بهذا المعنى ، وصَفُ مادح يُوصَفُ به كُلّ فقيه ، ينبىء عن دقة الفهم ، وكمال الغوص ، ولذلك تجد ابن قتيبة يذكرُ في كتاب «المعارف» الفقهاء بعنوان (أصحاب الرأي) ، ويتعد نيهم الأوزاعي ، وسفيان الثوري، ومالك بن أنس رضي الله عنهم . وكذلك تجد الحافظ محمد بن الحارث الحُشني يذكر أصحاب الرأي). وهكذا يفعل يذكر أصحاب مالك في « قضاة قرطبة » باسم (أصحاب الرأي). وهكذا يفعل أيضاً الحافظ أبو الوليد بن الفرضي في « تاريخ علماء الأندلس » .

وكذلك الحافظ أبو الوليد الباجي ، يقول (١) في شرح حديث الداء العُضَال من « الموطأ » في صدد الرد على ما يرويه النّقلة عن مالك ، في تفسير الداء العُضال: «وقال ابن عبد البرّ: ولم يترو مثل ذلك عن مالك أحدً من (أهل الرأي ) من أصحابه » يعني أهل الفقه ، من أصحاب مالك ، إلى غير ذلك مما لا حاجة إلى استقصائه هنا .

<sup>(</sup>۱) في كتابه « المنتقى » ۷ : ۳۰۰ .

وبهذا يتبين أن تنزيل الآثار الواردة في ذم (الرأي عن هوى) في فقه الفقهاء ، وفي رد هم النوازل التي لا تنتهي إلى انتهاء تاريخالبشر ، إلى المنصوص في كتاب الله ، وسنة رسوله إنما هو هوى بتسبع ، تنبذه حُججَجُ الشرع . وأما تخصيص ألحنفية بها الإسم ، فلا يصح إلا بمعنى البراعة البالغة في الاستنباط ، فالفقه حيثما كان ، يصحبه الرأي ، سواء كان في المدينة أو في العراق . وطوائف الفقهاء كلهم إنما يختلفون في شروط الاجتهاد ، بما لاح لهم من الدليل ، وهم متفقون في الأخذ بالكتاب ، والسنة ، والإجماع ، والقياس ، ولا يقتصرون على واحد منها .

وأما أهل الحديث فهم الرواة النقلة ، وهم الصيادلة ، كما أن الفقهاء هم الأطباء ، كما قال الأعمش ، فإذا اجترأ على الإفتاء أحدُ الرواة الذين لم يتفقهوا ، يقع في مهزلة ، كما نصّ الرامهُرُمُزي في «الفاصل » وابن الجوزي في «التلبيس » و « أخبار الحمقي » . والحطيب في « الفقيه والمتفقه » على نماذج من ذلك (١) ، فذ كر مدرسة للحديث هنا ، مما لا معنى له (٢) .

قال سليمان بن عبد القوي الطنوفي الحنبلي في شرح «مختصر الروضة » في أصول الحنابلة : « واعلم أن أصحاب الرأي بحسب الإضافة ، هم كل من تصرّف في الأحكام بالرأي ، فيتناول جميع علماء الإسلام ، لأن كل راحد من المجتهدين لا يستغني في اجتهاده عن نظر ورأي ، ولو بتحقيق المناط ، وتنقيحه الذي لا نزاع في صحته (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر من كتاب ( تلبيس إبليس »فصل ( ذكر تلبيس إبليس على أصحاب الحديث) ص ۱۱۱—۱۱۳ ، ومن ( أخبار الحمقى والمغفّلين » : البابّ الحادي عشر ص ١١٥—١٢٧، ومن « الفقيه والمتفقه » ٢ : ٨١ – ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) تنبيه على رَدّ ما قاله بعضُ أهل العصر في بعض كتبه . (البنوري) .

« تحقيق ُ المناط نوعان :

أوائهما لانعرف في جوازه خلافاً ، ومعناه أن تكون القاعدة الكلية منفقاً عليها، أو منصوصاً عليها ، ويجتميد المجتهد في تحقيقها في الفرع .

ومثاله: قولُنا في جزاء صَيْد المُحْرِم حِمارَ الوحش: بقرةٌ ، لقوله تعالى: « فجزاء مِثْلُ ما قَتَلَ من النَّعَم » . فنقول : المثلُ واجب ، والبقرة مثل ، فتكون هي الواجِب ، فالأول وهو وجوب المثلية معلوم "بالنص والإجماع . أما تحقيق المثلية في البقرة فمعلوم بنوع من الاجتهاد .

ومن تحقيق المناط: الاجتهادُ في القبلة ، فنقول: وجوبُ التوجه إلى القبلة معلوم بالنص، أمّا أن هذه جهة القبلة فيُعلم بالاجتهاد. وكذلك – من تحقيق المناط – تعيينُ الإمام ، والعدّل ، ومقدار الكفايات في النفقات ، ونحوه ، فليُعبَّر عن هذا بتحقيق المناط، إذْ كان معلوماً، لكن تعذَّر معرفةُ وجوده في آحاد الصور ، فاستندل عليه بأمارات .

ثانيهما: ما عُرِفَ عِلَةُ الحكم فيه بنص أو إجماع ، فيُبيننُ المجتهيدُ وجودَها في الفرع باجتهاده ، مثلُ قول النبي صلى الله عليه وسلم في الهيرة : « إنها ليستْ بنَجَس ، إنها من الطوافين عليكم والطوافات » .

جعلَ الطواف علّة، فيبيّن المجتهد باجتهاده وجود الطواف في الحشرات من الفأرة وغيرها، ليُلحقها بالهرة في الطهارة. فهذا قياس جلّي قد أقر به جماعة من ينكر القياس. أما النوع الأول من تَحقيق المناط فليس ذلك قياساً، فإن هذا النوع متفق عليه، والقياس مختلف فيه. وهذا … أي تحقيق المناط — من ضرورة كل شريعة، لأن التنصيص على عدالة كل شخص، وقدر كفاية الأشخاص لا يوجد — أي لا يمكن —.

وأما تنقيح المناط فهو أن يُضيف الشارعُ الحكم َ إلى سببه ، فتَقَرِّنَ به أوصافٌ لا مَدَّحَلَ لها في الحكم ، فيجب حذفها من الاعتبار ليتسع الحكم .

ومثالُه : قوله صلى الله عليه وسلم للأعرابي الذي قال له : هلكتُ يا رسول الله ! قال : ما صنعتَ ؟ قال : واقعتُ أهلى في نهار رمضان ! قال : أعتق رقبة . وأما بحسب العلكميّة فهو في عرف السلف من الرواة بَعْدَ مِحنة خلق القرآن (١): عَلَمٌ على أهل العراق ، وهم أهل الكوفة ، أبو حنيفة ، ومن تابعه منهم ...

فنقول: كونُه أعرابياً لا مدخل له في الحكم ، فيُلحَقُ به التركي والعجمي ، لعلمنا أن مناط الحكم وقاع مكلّف ، لا وقاع الأعرابي ، إذ التكاليف تعبُم الأشخاص. ويُلحَق به من أفطر بوقاع في رمضان آخر ، لعلمنا أن المناط حُرمة ورمضان ، لا حرمة ذلك الرمضان بعينه . وكون الموطوعة منكوحته أ – أي زوجته – لا مدخل له في الحكم ، فإن الزنا أشد في هتك الحرمة .

فهذه إلحاقات معلومة تُنبَى على مناط الحكم : بحذف ما عُلْمِ من عادة الشرع في مصادره وموارده وأحكامه أنه لا مدخل ولا أثر له في الحكم .

فهذا هو النظر – أي الاجتهاد – في تنقيح المناط وتعيين سبب الحكم ، بعد معراة الحكم بالنص من الشارع ، لا بالاستنباط . وقد أقر به أكثرُ منكري القياس .

وأما تخريجُ المناطِ فهو أن يَنكُص الشارعُ على حكم في محل ، ولا يتعرض لمناطه أي علم يَعلَ ، ولا يتعرض لمناطه أي علميّهِ أصلا ، كتحريمه الربا في البرُ والشعير والتمر والملح والذهب والفضة التي جاء فيها قولُهُ صلى الله عليه وسلم :

« الذهب بالذهب ، والفضة بالفضة ، والبر بالبر ، والشعير بالشعير ، والتمر بالتمر، والمناف فبيعوا والمبلح بالملح : مثلاً بمثل، سواء بسواء ، يدا بيد . فإذا اختلفت هذه الأصناف فبيعوا كيف شئم إذا كان يدابيد ، . رواه مسلم والإمام أحمد عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه .

فنقول مستنبطين علية هذا الحكم: إنما حرَّم الربا في البُر لكونه مكيل جنس ، فنقيس عليه الأرُز ، ونُلحِقُه به في تحريم بيعه بجنسه متفاضلا . وهذا هو الاجتهاد القياسي الذي وقع الحلاف فيه بين العلماء ، فأثبته الجمهور ، وأنكره الظاهرية ومن وافقهم » . انتهى بتلخيص مع زيادة يسيرة .

(۱) وانظر لشرح هذه القاصمة الشمطاء (مسألة خلق القرآن) وتبيين شيء من حقيقتها والحق فيها: ما علقته على «قواعد في علوم الحديث »للعلامة التهانوي في أواخره عند المقطع – ١٤ – من (نتمة في مسائل شتى).

وبالغ بعضهم في التشنيع عليه ... وإني والله : لا أرى إلا عصمته مما قالوه ، وتنزيه عما إليه نسبوه . وجملة القول فيه : أنه قطعاً ، كم يخالف السنة عناداً ، وإنما خالف فيما خالف منها اجتهاداً ، بحجج واضحة ، ودلائل صالحة لائحة ، وحُبحبَه بين أيدي الناس موجودة ، وقل أن يتنصف منها غالفوه ، وله بتقديو الحطأ أجر ، وبتقدير الإصابة أجران ، والطاعنون عليه إما حُساد ، أو جاهلون بمواقع الاجتهاد ، وآخر ما صَع عن الإمام أحمد رضي الله عنه إحسان القول فيه ، والثناء عليه ، ذكره أبو الورد من أصحابنا في كتاب «أصول الدين » اه .

وقال الشهاب ابن عجر المكي الشافعي في « الحيرات الحسان » : ص ٢٩ : ا يتعيّن عليك أن لا تفهم من أقوال العلماء ــ أي المتأخرين من أهل مذهبه ــ عن أبي حنيفة وأصحابه : إنهم أصحاب الرأي ، أن مرادهم بذلك تنقيصهم ، ولا نسبتُهم إلى أنهم يتُقد مون رأيهم على سنة رسول الله على أبه ولا على قول أصحابه ، لأنهم براء من ذلك » . ثم بسط ما كان عليه أبو حنيفة وأصحابه في الفقه ، من الأخذ بكتاب الله ، ثم بسنة رسوله ، ثم بأقوال الصحابة ، رداً على من توهم خلاف ذلك .

ولا أنكرُ أن هناك أناساً من الرواة الصالحين ، يخصون أبا حنيفة وأصحابه بالوقيعة من بين الفقهاء ، وذلك حيث لا ينتبهون إلى العلل القادحة في الأخبار التي تركها أبو حنيفة وأصحابه ، فيظنون بهم أنهم تركوا الحديث إلى الرأي ، وكثيراً ما يعلو على مداركهم وَجهُ استنباط هولاء الحكم من الدليل ، لدقة مداركهم ، وجُمود قرائح النقلة ، فيطعنون في الفقهاء أنهم تركوا الحديث إلى الرأي ، وهذا النبز منهم لا يؤذي سوى أنفسهم .

وأما ابن حزم فقد تبرأ من القياس جملة وتفصيلاً ، فحظ أبي حنيفة وأصحابه من شتائمه مثل ُحظ باقي الأثمة القائلين بالقياس . والقاضي أبو بكر ابن العربي ممن قام بواجب الرد عليه في «العواصم والقواصم » ، وليس لابن

حزم شبئه دليل ، فيما يدعيه من نفي القياس ، غير المجازفة بنفي ما ثبت من الصحابة في حجية القياس ، وغير الاجتراء على تصحيح روايات واهية وردت في رد القياس (١١) .

والغريب أن بعض أصحاب المجلات (٢) بمن لم ينشأ نشأة العلماء ، اتخذ مجلته منبراً يخطب عليه للدعوة إلى مذهب ، لا يُدرَى أصلُه ولا فرعُه ، فألّف قبل عشر سنوات رسالة في وأصول التشريع العام ، ، وجمع فيها آراء ابن حزم في نفي القياس ، وآراء بعض مثبتيه ، على طريق غير طريق الأئمة المتبوعين ، وآراء أخرى لبعض الشدّاذ ، يبنى مذهبة على ما يعكد مصلحة فقط (٣) ، وإن خالف صريح الكتاب والسنة ، فصار بذلك جامعاً لأصول متضادة ، تتفرّع عليها فروع متضادة ، لا يجتمع مثلها ، إلا في عقل مضطرب ، وما هذا إلا من قبيل محاولة استيلاد البشر من البقر ، ونحوه .

فترى ابن حزم يحتج في نفي القياس بحديث (نُعَيَم بن حماد) الذي سَقَط نُعَيم بروايته عند جمهرة النقاد ، وليس ابن حزم على علم من ذلك ! وهذا مما يعرفه صِغارُ أهل الحديث من المشارقة ، وهو حديث قياس الأمور

<sup>(</sup>۱) وقد رد على ابن حزم في هذا غير واحد من العلماء القدامى والمتأخرين. ومن أحسن ما أبطلت به دعواه من نفي القياس في الشريعة المطهرة كتاب وأقيسة الرسول صلى الله عليه وسلم و للإمام ناصح الدين ابن نجم الدين الحنبلي، وو مختصره وللإمام صلاح الدين الكيكلدي، ففيهما نحو ١٥٠ حديثًا شريفًا تُثبِتُ العمل بالقياس. والله المرجو أن يُعيني على إتمام خدمتهم وتقديمهما الأهل العلم.

 <sup>(</sup>۲) هو الشيخ عمد رشيد رضا صاحب « مجلة المنار » . واسم رسالته المشار إليها
 بعد قليل: « يــُسر الإسلام وأصول التشريع العام » .

<sup>(</sup>٢) قلت : ومما يتعين على الباحث الوقوف عليه : ما كتبه شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كشف ضلالة (المصلحة) في « مقالاته » ، انظر منها المقالات التالية المتتالية : ( نظر المرء إلى شرع الله معيار دينه ) ، و (أثر العرف والمصلحة في الأحكام ) ، و (رأي النجم الطوفي في المصلحة ) . فانك سترى فيها من البيان الحق ما لا تجده في كتاب .

بالرأى ١١٠.

وفي سنده أيضاً (حَرِيزٌ الناصبيّ) ، وإن كان الصّحافي – المتمجهد ! – يجعله : جَرِيراً . ويزيد على حُبجة ابن حزم حجة أخرى ، وهي حديث اسبايا الأمم ، في ( ابن ماجه » ، ويرى – الصّحافي – أنه حسن . مع أن في سنده (سُويداً ) ، وفيه يقول ابن معين : حلال الدم . وأحمد : متروك الحديث . والشهاب البوصيري الحافظ يعده في ( مصباح الزجاجة » ضعيفاً على تلطفه البالغ في النقد .

وفيه أيضاً (ابنُ أبي الرِّجَال) ، وهو متروك عند النسائي ، ومنكرَ الحديث عند البخاري (٢) .

ويَتصورُ فريقين من الفقهاء ، أهل رأي ، وأهل حديث . وليس لهذا أصل بالمرة ، وإنما هذا خيال بعض متأخري الشذاذ ، أخذاً من كلمات بعض جهلة النقلة ، بعد محنة أحمد .

وأما ما وقع في كلام إبراهيم النخعي وبعض أهل طبقته من القول: بأنّ أهل الرأي أعداء ُ السّننَن ، فبمعنى الرأي المخالف للسنة المتوارثة في المعتقد، يعنون به : الخوارج ، والقدرية ، والمشبّهة ، ونحوَهم من أهل البدع ، لا

<sup>(</sup>۱) قال شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى في تقلمة و الفرق بين الفرق الاي منصور البغدادي ص ٥ و ومن الغريب أن ابن حزم يستدل في و إحكامه الا : ١١٣ و ٨ : ٢٥ على بطلان القياس بحديث نُعيم بن حماد: و تفترق أمني على بضع وسبعين فرقة ، أعظمُها فتنة على أمني قوم " يقيسون الأمور برأيهم، فيتُحلُّون الحرام ، ويتُحرَّمون الحلال ا ، مع سقوط هذا الحديث من وجوه عند جماعة أهل العلم بالحديث من المشارقة بل المغاربة .

وقد سُتُل محيى بن معين عن هذا الحديث فقال : ليس له أصل ، فقيل له : فنُعيَم بن حماً د ؟ قال : شُبِّه له . وقد أطال حماً د ؟ قال : شُبِّه له . وقد أطال الحطيب الكلام في هذا الحديث في « تاريخه » ٣٠٧:١٣، والكلام فيه معروف » .

 <sup>(</sup>٢) وقد قال البخاري : كل من قلت فيه : منكر الحديث ، فلا تحل الرواية عنه .
 انظر « الرفع والتكميل » للإمام عبد الحي اللكنوي وما علقته عليه في ص١٢٩ و ١٤٩ ــ ١٥٠.

بمعنى الاجتهاد في فروع الأحكام . وحَمَّلُهُ على خلاف ذلك تحريف للكلم عن مواضعه ، فكيف والنخعي نفسُه ، وابنُ المسيّب نفسُه من أهل القول بالرأي في الفروع ، رغم انحراف المتخيّلين خلاف ذلك! .

ويحاول أبن حزم أن يُكذّب كلّ ما يُروى عن الصحابة في القياس، لا سيما حديث عمر (١)، مع أنَ الحطيبوغيرَه يروونه عنه بطرق كثيرة، بألفاظ متقاربة، وكذا عن باقي الصحابة.

قال الخطيب : ، بعد أن روى حديث معاذ في اجتهاد الرأي في « الفقيه والمتفقه» (٢) : وقول ُ الحارث بن عَـمْرو : عن أناس من أصحاب معاذ ، يدل على شهرة الحديث ، وكثرة رواته ، وقد عُرِف فضل ُ معاذ وزُهده . والظاهر ُ من حال أصحابه : الدّين والثقة ، والزهد والصلاح ، وقد قيل : إن عُبَادة بن نُستي ، رواه عن عبد الرحمن بن غَنْم عن معاذ ، وهذا إسناد متصل ، ورجاله معروفون بالثقة ، على أن أهل العلم قد تقبّلوه ، واحتجّوا

<sup>(</sup>۱) وهو ما رواه الإمام أحمد في و المسند ، ۲۱:۱ ، وأبو داود في و سننه ، في كتاب الصيام في (باب القبلة للصائم) ۶ ، ۱۹:۹ عن عمر بن الحطاب قال : هَشَشْتُ يوماً فقبلتُ وأنا صائم ، فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت : صنعتُ اليوم أمراً عظيماً : قبلتُ وأنا صائم ! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أرأيت لو تمضمضت بماء وأنت صائم ؟ قلت لا بأس بذلك ، فقال صلى الله عليه وسلم : ففيم ؟ » .

قال الشوكاني في « نيل الأوطار ، ٤: ١٧٩ . صحّحه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم . وأخرجه النسائي وقال : إنه منكر ، . قال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « الإحكام ، لابن حزم ٧ : ١٠٠ « وإسنادُ هذا الحديث صحيح . ونسبه المنذري إلى النسائي وأنه قال : هذا حديث منكر . ولم أجده في « النسائي ، ، ولا وجه للحكم عليه بأنه منكر » .

وانظر شرح هذا الحديث وتوجيه المقايسة فيه ، في « الفقيه والمتفقه » للخطيب البغدادي . ١٩٢ .

<sup>. 1</sup>A4:1 (Y)

به ، فوَقَفُنا بذلك على صحّته عندهم ، اه (١) .

ومثله بل ما هو أو فى منه، مذكور في «فصول» أبي بكر الرازي ، وقد سبقت كلمتُه في ( نُفاة القياس ) (٢٠ ، وليس هذا موضع بسط لذلك، فلير الجيع « فصول » أبي بكر الرازي ، و « الفقيه والمتفقه » للخطيب ، من أراد معرفة طرق الروايات القاضية على مجازفات الظاهرية وأذيالهم (٣٠ ، ولعل هذا القار كاف ها هنا .

<sup>(</sup>١) أي فالحديثُ – على فرض ضعف فيه – قد عميلَتْ الأُمَةُ به وتلقيّتُه بالقبول ، وذلك دليل على صحته . وهذا مبحث هام جداً ، استوفيته بتوسع بالغ : إثباتاً وتحقيقاً ونصوصاً وشواهد فيما ألحقته بآخر ﴿ الأجوبة الفاضلة ﴾ للإمام عبد الحي اللكنوي ص ٢٧٨–٢٣٨ ، فانظره فإنه نفيس .

<sup>(</sup>۲) ص ۱۶ – ۱۷

 <sup>(</sup>٣) وفي كتاب ( أقيسة الرسول صلى الله عليه وسلم ) وما قد مت له وما علم عليه:
 ما لا يدع للظاهرية وأشباههم صوتاً يرتفع بذلك . أعان الله على إخراجه للناس ويسر .

## الاستحسان

ظن أناس ممن لم يُسمارِ سالعلم ، ولم يُوت الفهم ، أن الاستحسان عند الحنفية هو الحكم بما يشتهيه الإنسان ، ويهواه ، ويللذه ! حتى فسره ابن حزم في الحكامه » بأنه ما اشتهته النفس ووافقها ، خطأ كان أو صواباً . لكن لا يقول بمثل هذا الاستحسان فقيه من الفقهاء ، فلو كان هذا مراد الحنفية بالاستحسان ، لكان للمخالفين ، ميل الحق ، في تقريعهم ، والرد عليهم ، إلا أن المخالفين ساءت ظنونهم ، وطاشت أحلامهم ، ففوقوا سيهاماً اليهم ، ترتد إلى أنفسهم ، وذلك لتقاصر أفهامهم عن إدراك مرامهم ، ودقة مدرك هذا البحث في حد ذاته .

وليس بين القائلين بالقياس من لايتستحسن بالمعنى الذي يريده الحنفية (١)، وهذا الموضع لا يتسع لذكر نماذج من مذاهب الفقهاء، في الأخذ بالاستحسان. وإبطال الاستحسان ما هو إلا سبق قلم من الإمام الشافعي رضي الله عنه، فلو صَحّت حُجَجُه في إبطال الاستحسان، لقضت على القياس الذي هو مذهبه. قبل أن يتقضي على الاستحسان.

ومن الحكايات الطريفة في هذا الباب ، ما يُسروَى عن إبراهيم بن جابر ،

 <sup>(</sup>١) أي فالاختلاف بينهم لفظي في التسمية وعدمها ، وهو الذي يُعبِّر عنه بعض ؛
 الناس اليوم بقولهم : اختلاف اصطلاحي .

أنه لما سأله أحد كبار القضاة في عهد المتقي لله العباسي ، عن سبب انتقاله من مذهب الشافعي إلى مذهب أهل الظاهر ؟ جاوبه قائلاً : « إني قرأت إبطال الاستحسان للشافعي ، فرأيته صحيحاً في معناه ، إلا أن جميع ما احتج به في إبطال الاستحسان هو بعينه يبطل القياس ، فصح به عندي بطلائه » ، كأنه لم يُرد أن يبقى في مذهب يهد بعضاً ، فانتقل إلى مذهب يبطلهما معاً .

لكن القياس والاستحسان ،كلاهما بخير ، لم يَبطل واحدٌ منهما بالمعنى الذي يربده القائلون بهما ، بل الحلاف بين أهل القياس في الاستحسان ، لفظى بحت .

وأود أن أسوق بعض كلمات من « فصول » أبي بكر الرازي ، لتنوير المسألة ، لأنه من أحسن من تكلم فيه بإسهاب مفهوم — فيما أعلم — .

وهو يقول في «الفصول» في بحث الاستحسان: «وجميعُ ما يقول فيه أصحابُنا بالاستحسان، فانهم قالوه مقروناً بدلائله وحُبُجَجه، لا على جهة الشهوة، واتباع الهوى، ووجوهُ دلائل مسائل الاستحسان موجودة في الكتب التي عَملناها، في شرح كتب أصحابنا، ونحن نذكر هنا جملة تُفضي بالناظر فيها إلى معرفة حقيقة قولهم في هذا الباب، بعد تقدمة القول في جواز إطلاق لفظ الاستحسان، فنقول:

لما كان ما حسّنه الله تعالى بإقامته الدلائل على حُسنه، مستحسّناً، جاز لنا إطلاقُ لفظ الاستحسان ، فيما قامت الدلالة بصحته ، وقد ندّب الله تعالى إلى فعله ، وأوجب الهداية لفاعله ، فقال عز من قائل : ﴿ فَبَسَرَّ عِبَادِ اللهُ يَنْ مَدَاهُمُ اللهِ يَنْ مَدَاهُمُ اللهِ يَنْ مَدَاهُمُ اللهِ وَأُولئِكَ اللهِ ين هَدَاهُمُ اللهِ وَأُولئِكَ مَمُ أُولئِكَ مَمُ أُولئِكَ هُمُ أُولئِكَ هُمُ أُولئِكَ هُمُ أُولئِكَ هُمُ أُولئِكَ هُمُ أُولئِكَ هُمُ أُولئُوا الألْبَابِ ﴾ (١١) .

ورُوي عن ابن مسعود ، وقد رُوي مرفوعاً إلى النبي ﷺ ، أنه قال : « ما رآه المسلمون حَسَناً ، فهو عند الله حَسَن ، وما رآه المؤمنون سيئاً ،

<sup>(</sup>١) من سورة الزُّمَرَ : ١٧و١٨ .

فهو عند الله سَيّيء » (١). فاذا كنا قد وجدنا لهذا اللفظ أصلاً في الكتاب ، والسنة ، لم يُمنَع إطلاقُه في بعض ما قامت عليه الدلالة ُ بصحته على جهة تعريف المعنى وإفهام المراد ...

ثم ليس يخلو العائبُ للاستحسان من أن ينازعنا في اللفظ ، أو في المعنى . فإن نازعنا في اللفظ ، فاللفظ ، فاللفظ ، فاللفظ ، فاللفظ ، فاللفظ ، فاللفظ وجه ، لأن لكل أحد أن يعبر عن المعنى بما عندله من المعنى ، بما شاء من الألفاظ ، لا سيما بلفظ يطابق معناه في الشرع ، وفي اللغة . وقد يعبر الإنسان عن المعنى بالعربية تارة ، وبالفارسية أخرى ، فلا ننكره . وقد أطلق النقهاء لفظ الاستحسان في كثير من الأشياء ، وقد رُوي عن وقد أطلق النقهاء لفظ الاستحسان ألفضاء ، ما صلّح الناس ، فإذا فسدوا ، والسحسنوا . ولفظ الاستحسان موجود في كتب مالك بن أنس . وقال الشافعي : أستحسن أن تكون المنتعة ثلاثين درهما . فسقط بما قلنا المنازعة في إطلاق الاسم ، أو منعه .

وإن نازَعَنَا في المعنى ، فإنما لم يُسلِّم خصمتُنا تسليمَ المعنى لنا ، بغير دلالة . وقد اصطحب جميع المعاني التي نذكرها ، – مما ينتظمه لفظ الاستحسان عند أصحابنا – إقامة الدلالة على صحته ، وإثباتُه بحُجَّته .

ولفظُ الاستحسان يكتنفه معنيان :

أحدهما: استعمالُ الاجتهاد، وغلبةُ الرأي في إثبات المقادير الموكولة إلى اجتهادنا وآرائنا ، نحو تقدير مُتعة المطلّقات ، قال الله تعالى: ﴿ وَمَتَّعُوهُ مُن عَلَى المُوسِيعِ قَدَرُهُ ، مَتَاعًا بِالمَعْرُوفِ عَلَى المُوسِيعِ قَدَرُهُ ، مَتَاعًا بِالمَعْرُوفِ

<sup>(</sup>۱) والصحيح وقفه على ابن مسعود رضي الله عنه . وقد رواه عنه من كلامه الإمام أحمد في « المسند » ۱: ۳۷۹ ، والهيثمي في « مجمع الزوائد » ۱: ۱۷۷ وقال : « أخرجه أحمد والبزار والطبر اني في « الكبير » ، ورجاله ثقات » . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند » و ۲۱۱ « إسناده صحيح » .

حَقّاً على المُحْسِنِينَ ﴾ (١) . فأوجبها على مقداريسارِ الرجل وإعسارِه . ومقدارُها غير معلوم ، إلا من جهة أغلب الرأي ، وأكثر الظن .

ونظيرُها أيضاً نفقاتُ الزوجات ، قال الله تعالى : ﴿ وَعَلَى الْمَوَلُودِ لَهُ وَنَظَيرُهَا أَيْضاً لَفَقَاتُ الزوجات ، قال الله تعالى : ﴿ وَكُلَّ سَبِيلَ إِلَى إِثْبَاتِ المُعَرُوفَ ﴾ (٢) . ولا سبيل إلى إثبات المعروف من ذلك ، إلا من طريق الاجتهاد .

وقال تعالى : ﴿ وَمَن قَتَلَهُ مِنْكُم مُتُعَمِّدًا ، فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِن النَّعَمِ ، هَد يا بَالِغَ قَتَلَ مِن النَّعَمِ ، هَد يا بَالِغَ الكَعْبَةَ أو كَفَارَةٌ : طَعَامُ مُسَاكِينَ ، أو عَدَلُ ذَلِكَ صِياماً ﴾ (٣) ثم لا يخلو الميثل المراد بالآية ، من أن يكون القيمة أو النظير من النَّعَم على حسب اختلاف الفقهاء فيه ، وأيهما كان ، فهو موكول إلى اجتهادالعك لين. وكذلك أروش الجنايات التي لم يرد في مقاديرها نص ، ولا اتفاق ، ولا تُعرَف إلا من طريق الاجتهاد . ونظائرها في الأصول أكثر من أن تحصى ، وإنما ذكرنا منها مثالاً بُستد ل به على نظائره .

فسمنّى أصحابُنا هذا الضربّ من الاجتهاد استحساناً ، وليس في هذا المعنى خلاف بين الفقهاء ، ولا يُمكن ُ أحداً منهم القول ُ بخلافه .

وأما المعنى الآخر من ضَرَبي الاستحسان ، فهو تَركُ القياس إلى ما هو أولى منه ، وذلك على وجهين :

أحدُهما : أن يكون فرعٌ يتجاذبه أصلان، يأخُذُ الشَّبَةَ من كل واحد منهما ، فيجب إلحاقه بأحدهما ، دون الآخر ، لدلالة تُوجِبُه ، فسمّوا ذلك استحساناً ، إذ لو لم يتعرض شبّه للوجه الثاني ، لكانَّ له شبّه من الأصل الآخر ، فيجب إلحاقه به. وأغمض ما يجيء من مسائل الفروع وأدقتُها مسلكاً :

<sup>(</sup>١) من سورة البقرة : ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٢) منسورة البقرة : ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٣) من سررة المائدة : ٩٥ .

ما كان من هذا القبيل ، ووَقَفَ هذا الموقف ، لأنه محتاج في ترجيح أحد الوجهين على الآخر ، إلى إنعام النظر ، واستعمال الفركر ، والرويّة ، في إلحاقه بأحد الأصلين دون الآخر ...

فنظيرُ الفرع الذي يتجاذبه أصلان ، فيُلحقُ بأحدهما دون الآخر ، ما قال أصحابنا \_ في الرجل يقول لامرأته : إذا حضت ، فأنت طالق ، فتقول : قد حضت ً .. إن القياس أن لا تُصد ق حتى يُعلَم وجودُ الحيض منها ، أو يُصد قها الزوج ، إلا أنا نستحسن ، فنوقع الطلاق . قال محمد : وقد نُدخلُ في هذا الاستحسان بعض القياس .

قال أبو بكر: أما قولهم: إنّ القياس أن لاتُصدَّق، فإن وجهه أنه قد ثبَتَ بأصل متفق عليه ، أنّ المر أة لا تُصدّق في مثله في إيقاع الطلاق عليها ، وهو: الرجل يقول لامرأته: إن دخلت الدار ، فأنت طالق ، وإن كلمت زيداً ، فأنت طالق ، فقالت بعد ذلك : قد دخلتُها بعد اليمين ، أو كلمت زيداً ، وكذّبها الزوج ، إنها لا تُصدّق ، ولا تَطلُقُ حتى يُعلَم ذلك ببيّنة ، أو بإقرار الزوج .

فكان قياسُ هذا الأصل يُوجِبُ أن لا تُصدّق في وجود الحيض ، الذي جعله الزوج شرطاً لإيقاع الطلاق .

وكما أنه لو قال لها : إذا حِضتِ ، فإن عبدي حر ، أو قال : فامرأتي الأخرى طالق ، فقالت : حضت ، وكذّبها الزوج : لم يَعتيق العبد ، ولم تَطلُق المرأة الأخرى .

فقد أخذ ت هذه الحادثة شبهاً من هذه الأصول التي ذكرنا ، فلو لم يكن لهذه الحادثة غير هذه الأصول لكان سبيلها أن تُلحق بها ، ويُحكم لها بحكمها ، إلا أنه قد عرض لها أصل آخر ، منع إلحاقها بالأصل الذي ذكرنا وأوجب إلحاقها بالأصل الثاني :

وهو أن الله تعالى لما قال : ﴿ وَلا يَحِلُّ لَهُ نُ أَن يَكُنتُمُنَ مَا خَلَقَ اللهُ فِي أُرِحَامِهِنَ ﴾ (١). ورُويَ عن السلف أنه أراد : من الحيض والحبَل. وعن أبيّ بن كعب أنه قال : من الأمانة أن التُسُمنت المرأة على فرجها . دَل وعظه إياها ، ونهيه لها عن الكتمان ، على قبول قولها في براءة رحمها من الحبل ، وشُغلِها به ، ووجود الحيض وعدمه ، كما قال تعالى في الذي عليه الحبل ، وشُغلِها به ، ووجود الحيض وعدمه ، كما قال تعالى في الذي عليه الله يشن : ﴿ وَلَيْ يَتَنْ اللهَ رَبّهُ وَلا يَبّ خَسَ مَنْهُ شَيْئاً ﴾ (١). فلما وعظه ونهاه عن البخس والنقصان ، عُلِم أن المرجع إلى قوله في مقدار الدّين ،

فصارت الآية التي قد منا أصلاً في قبول قول المرأة ، إذا قالت : أنا حائض ، وتحريم وطنها في هذه الحال ، فإنها إذا قالت : قد طهرت ، حل لزوجها قربها ، وكذلك إذا قالت ، وهي معتدة : قد انقضت عد آي ، صد قت في ذلك ، وانقطعت رجعة الزوج عنها ، بانقطاع الزوجية بينهما . وكان المعنى في ذلك أن انقضاء العدة بالحيض معنى يتخصها ، ولا يعلم لا من جهنها ، فيتُوجب على ذلك – إذا قال الزوج : إذا حضت ، فأنت طالق ، فقالت قد حضت – ، أن تصد ق في باب وقوع الطلاق عليها ، كما صد قت في انقضاء العيدة ، مع إنكار الزوج ، لأن ذلك معنى يتخصها ، أغني أن الحيض لا يعلم وجوده الا من جهنها ، ولا يتطلع عليه غيرها .

ولأجل ذلك أنها لاتُصدَّقُ على وجود الحيض ، إذا عُلَق به طلاقُ غيرها ، أو عُلَق به عتق العبد ، لأنه إنما جُعل قولُها كالبينة في الأحكام التي تَخُصُها ، دون غيرها ، ألا ترى أنهم قالوا : إن الزوج لو قال : قد أخبرتني أن عِد بها انقضت ، وأنا أريد أن أنزوج أختها ، كان له ذلك ، ولا تُصدَّقُ هي على بقاء العدة في حق غيرها ، وتكون عِد تُها باقية في ولا تُصد قَن هي على بقاء العدة في حق غيرها ، وتكون عِد تُها باقية في

<sup>(</sup>١) من سورة البقرة : ٢٢٨ .

۲۸۲ : من سورة البقرة : ۲۸۲ .

حقها ، ولا تسقط نفقتها . فصار كقولها : قد حضت ، وله حكمان : أحدهما : فيما يخصها ، ويتعلق بها ، وهو طلاقها ، وانقضاء عيدتها ، وما جرى مجرى ذلك ، فيتجعل قولها فيه كالبينة . والآخر : أي طلاق غيرها ، أو عتق العبد ، فصارت في هذه الحال شاهدة ، كإخبارها بلخول الدار ، وكلام زيد إذا عُلتق به العتق ، أو الطلاق » . اه . ثم ضرب أبو بكر الرازي أمثالا كثيرة ، مما يكون فيه لقولها حكمان من الوجهين ، وأجاد في ذكر النظائر ، إلى أن أتى دور الكلام في القسم الآخر من الاستحسان ، وهو تخصيص الحكم مع وجود العلة ، وشرحه شرحاً

من الوجهين ، وأجاد في ذكر النظائر ، إلى أن أتى دور الكلام في القسم الآخر من الاستحسان ، وهو تخصيص الحكم مع وجود العلة ، وشرحه شرحاً ينثلج به الصدر ، ولا يدع شكاً لمرتاب ، في أن هذا القسم من الاستحسان ، مقرون أيضاً في جميع الفروع ، بدلالة ناهضة ، من نص ، أو إجماع ، أو قياس آخر يوجب حكماً سواه في الحادثة ، وهذا القدر يكفي في لفت النظر ، إلى أن قول الحصوم في الاستحسان بعيد عن الوجاهة .

### سشروط قبول لأخبسار

يترى الحنفية ُ قبول الخبر المرسل إذا كان مرسله ثقة ، كالحبر المسند، وعليه جرّت جمهرة فقهاء الأمة ، من الصحابة والتابعين وتابعيهم إلى رأس المثنين . ولا شك أن إغفال الأخذ بالمرسل ــ ولا سيما مرسل كبار النابعين ــ ترك ً لشطر السّنة .

قال أبو داود صاحب السنن » في « رسالته » إلى أهل مكة المتداولة بين أهل العلم بالحديث (١) : « وأما المراسيل ، فقد كان يَحتجّ بها العلماء فيما

<sup>(</sup>١) وقد طُبُعت بمطبعة الأنوار في القاهرة سنة ١٣٦٩ بتحقيق شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى .

مضى ، مثلُ سفيان الثوري ، ومالك بن أنس ، والأوزاعي ، حتى جاءالشافعي فتكلُّم فيه » .

وقال محمد بنجرير الطبري : «لم يزل الناس على العمل بالمرسل، وقبوليه حتى حدّث بعد المئتين القولُ برَدّه » ، كما في « أحكام المراسيل » للصلاح العلائي ، وفي كلام ابن عبد البر (١) ما يقتضي أن ذلك إجماع .

ومناقشة من ناقشهم (٢) بأنه يوجد بين السلف من يحاسب بعض من أرسل محاسبة تا عسيرة : مناقشة في غير محلها ، لأن تلك المحاسبة إنما هي من عدم الثقة بالراوي المرسيل ، كما ترى مثل هذه المحاسبة في حق بعض المسندين ، فإذن ليست المسألة مسألة إسناد وإرسال ، بل هي مسألة الثقة بالراوي ،

والشافعي لما ردّ المرسل ، وخالف من تقد مه اضطربت أقواله ، فمرة قال : إنه ليس بحجة مطلقاً ، إلا مراسيل ابن المسيّب ، ثم اضطر إلى رد مراسيل ابن المسيّب نفسيه في مسائل ، ذكر تُها فيما علقت على « ذيول طبقات الحفاظ » (٢) ، ثم إلى الأخذ بمراسيل الآخرين ، ثم قال بحجية المرسل عند الاعتضاد ، ولذلك تعب أمثال البيهقي في التخلص من هذا الاضطراب ، وركبوا الصعب .

<sup>(</sup>١) في أول كتابه والتمهيد ، ١: ٤ .

<sup>(</sup>٢) كالصلاح العلائي في وأحكام المراسيل . .

<sup>(</sup>٣) يريد أستاذُ نا : و لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ ، للحافظ تقي الدين محمد بن فهد المكي. وذلك بص ٣٢٩ من ترجمة الحافظ ابن حجر العسقلاني . والمسائل التي أشار إليها هي في زكاة الفطر بمُدين من حنطة ، وفي التولينة في الطعام قبل استيفائه ، وفي دينة المعاهد ، وفي قتل من ضرب أباه . كما في تعليق شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى على وذيول تذكرة الحفاظ ، ص ٣٧٩ .

وفي «مسند الشافعي» نفسه مراسيل كثيرة ، بالمعنى الأعم الذي هو المعروف بين السلف<sup>(١)</sup> ، وفي «موطأ مالك» نحو ثلاث مئة حديث مرسك ، وهذا القدرُ أكثرُ من نصف مسانيد «الموطأ» ، وما في «أحكام المراسيل» للصلاح العلائي من البحوث في الإرسال ، جزء "يسير مما لأهل الشأن من الأخذ والرد في ذلك .

وفيما علَّقناه على «شروط الأئمة الحمسة » وَجَهُ التوفيق بين قول الفقهاء بتصحيح المرسل ، وقول متأخري أهل الرواية بتضعيفه ، مع نوع من البسط في الاحتجاج بالمرسل<sup>(۲)</sup> ، بل البخاري نفسه تراه يستدل في كتبه بالمراسيل ، وكذا مسلم في « المقدمة »، و « جُزء الدِّباغ » (۳) ، و لا يتحمّل مذا الموضع لبسط المقال في ذلك بأكثر من هذا .

ومن شروط قبول الأخبار عند الحنفية مسندة كانت أو مرساة : أن لا تَشَدّ عن الأصول المجتمعة عندهم، وذلك أن هؤلاء الفقهاء بالغوا في استقصاء موارد النصوص من الكتاب ، والسنة ، وأقضية الصحابة ، إلى أن أرجعوا النظائر المنصوص عليها ، والمتلقاة بالقبول إلى أصل تتفرّع هي منه ، وقاعدة تندرج تلك النظائر تحتها .

وهكذا فعلوا في النظائر الأخرى ، إلى أن أتموا الفحص والاستقرار ، فاجتمعت عندهم أصول – موضع بيانها كتب القواعد والفروق – يتعرضون عليها أخبار الآحاد ، فإذا نكدت الأخبار عن تلك الأصول ، وشكدت ، يتعدونها مناهضة لل هو أقوى ثبوتاً منها ، وهو الأصل المؤصل من تتبع موارد الشرع الجاري مجرى خبر الكافة .

والطحاوي كثيرُ المراعاة لهذه القاعدة في كتبه ، وينظن من الا خبرة (١) وهو أن المرسل : كل ما لا يتصل إسناده، سواءكان الساقط صحابياً أو غيره واحداً أو اثنين . أفاده أستاذنا الكوثري رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٢) انظر « شروط الأئمة الحمسة » للحازمي وتعليق شيخنا عليه في ص٤١و١. .

<sup>(</sup>٣) انظر ما وقع في و صحيح مسلم ،من مراسيل في و تدريب الراوي ، ١٧٦-١٧٦.

عنده أن ذلك ترجيح منه لبعض الروايات على بعضها بالقياس .

وآفة مذا الشُّذُوذ المعنويّ في الغالب ، كثرة اجتراء الرواة على الرواية بالمعنى ، بحيث تُخلِّ بالمعنى الأصلي . وهذه قاعدة دقيقة ، يتعرّف بها البارعون في الفقه مواطن الضعف والنتوء في كثير من الروايات ، فيرجعون الحق إلى نصابه بعد مضاعفة النظر في ذلك .

ولهم أيضاً متدارك أخرى في عِلمَل الحديث دقيقة ، لا ينتبه إليها دَهُمّاء النّقلَية. والعمل المتوارَث عندهم شأن يتُختبر به صحة كثير من الأخبار ، وليس هذا الشأن بمختص بعمل أهل المدينة ، بل الأمصار التي نزلها الصحابة وسكنوها ولهم بها أصحاب ، وأصحاب أصحاب : سواء في ذلك . وفي « رسالة الليث إلى مالك »(١) ما يشير إلى ذلك .

ومن القواعد المرضية عند أبي حنيفة أيضاً: اشتراطُ استدامة الحفظ من آن ِ التحمل إلى آن ِ الأداء ، وعدمُ الاعتداد بالخط ، إذا لم يكن الراوي ذاكراً لم وغيره . لمرويه ، كما في و الإلماع ، للقاضي عياض(٢) ، وغيره .

وكذلك اقتصارُ تسويخ الرواية بالمعنى على الفقيه، مما يراه أبوحنيفة حتماً. ومن قواعدهم أيضاً : مراعاة مراتب الأدلة في الثبوت ، والدلالة ، فللقطعيّ ثبوتاً أو دلالة مرتبته ، وللظيّ كذلك حُكمه عندهم ، فلا يقبلون خبر الآحاد إذا خالف الكتاب ، ولا يعَدُون بيان المجمل به في شيء من المخالفة للكتاب ، فلا يكون بيان المجمل بخبر الآحاد من قبيل الزيادة على الكتاب عندهم ، وإن أورد بعض المشاغبين ما هو من قبيل البيان على قاعدة الزيادة ، تعنتاً ، وجهلاً بالفارق .

ومن قواعدهم أيضاً : رَدُّ خبر الآحاد في الأمور المحتَّمة التي تَعُمَّ

<sup>(</sup>۱) هي تحت الطبع بعون الله تعالى ، وقد عُنيت بخدمتها مع رسالتين أخريين. «رسالة سالك إنّ الميث » و « رسالة أبي حنيفة إلى عثمان البتي » ، وتُنشر باسم « نماذج من رسائل الأثمة رأديهم العلمي » . (۲) ص ۱۳۹ .

البلوى ، وتتوفّرُ فيها الدواعي إلى نقلها بطريق الاستفاضة ، حيث يَعَدُونَ وَلَكُ مَمَا تَكَذَبُهُ شُواهِدُ الحال واشتراطُ شهرة الخبر عند طوائف الفقهاء . ويقول ابن رجب : إن أبا حنيفة يرى أن الثقات إذا اختلفوا في خبر ، ويقول ابن رجب : إن أبا حنيفة يرى أن الثقات إذا اختلفوا في خبر ،

إنى غير ذلك من قواعد رصينة ، أقاموا الحجج على كل منها ، في كتب الأصول المبسوطة (١) .

(۱) وقد توسع شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى في بيان أصول الإمام أبي حنيفة وأصحابه بعض التوسع في و تأنيب الخطيب و ص ١٥٢–١٥٤ ، وأنا ناقلُه لك بطوله ، وقد يكون غيه ما هو مكرر مع بعض ما ذكر هنا ، لكنه بعبارة أخرى ، ففي التكرار من هذا النوع نمين وتوضيح . قال رحمه الله تعالى : « ومن طَنَّ بأبي حنيفة أنه قليل الحديث، أو كثير المخالفة للحديث، أو كثير الأخبار عند المخالفة للحديث، أو كثير الأخبار عند الأعمة ، ووزن علوم أثمة الاجتهاد بميزانه الخاص الذي رعاً يكون مختل العيار .

وللإمام أبي حنيفة أصول ناضجة في باب استنباط الأحكام، ربما يرميه بكل ما تقدم من يَجهلُ ذلك . ومن تلك الأصول :

١ – قبولُ مُرْسَلات الثقات إذا لم يعارضها ما هو أقوى منها .

والاحتجاجُ بالمرسل كان سُنة متوارثة ، جرَتْ عليه الأمة في القرون الفاضلة ، حتى غال ابن جرير: رَدُّ المرسل مطلقاً بدعة حدَّثَتْ في رأس المئتين . اه . كما ذكره الباجي في «أصوله » . وابن عبد البر في «التمهيد » وابن رجب في «شرح علل الترمذي » . بل ترى البخاري يتحتج في «صحيحه » بمراسيل ، كما يتحتج بها في « جزء القراءة خلف الإمام » وغيره ، بل عند مسلم في «صحيحه » مراسيل ، كما تجد بيان ذلك في مقدمة « فتح الملهم بشر حصحيح مسلم » لمولانا المحدث العثماني ١ : ٣٦ ، وفي « تدريب الراوي» للسيوطي ص ١٢٥ - ١٢٦ - ، ومن ضعف بالإرسال نبد شطر السنة المعمول بها .

٢ – ومن أصول أي حنيفة عرض أخبار الآحاد على الأصول المجتمعة عند، ، بعد استقرائه موارد الشرع ، فإذا خالف خبر الآحاد تلك الأصول يأخذ بالأصل ، عملاً بأقوى الدليلين ، ويعد الحبر المخالف له شاذاً ، ولذلك نماذج كثيرة في « معاني الآثار » للطحاوي وليس في ذلك مخالفة للخبر الصحيح ، وإنما فيه مخالفة لحبر بدت عيلة فيه للمجتهد . وصحة الخبر فرع خلوه من العلل القادحة عند المجتهد .

" -- ومن أصوله أيضاً : عَرْضُ أخبار الآحاد على عمومات الكتاب وظواهر ه ، فإذا خالف الخبرُ عاماً أو ظاهراً في الكتاب ، أخذ بالكتاب وترك الخبرُ ، عملاً بأقوى

الدليلين أيضاً ، لأن الكتاب قطعي الثبوت ، وظواهره وعموماته قطعية الدلالة عنده ، لأدلة ناهضة مشروحة في مفصلات كتب الأصول ، «كفصول » أبي بكر الرازي و «شامل » الإتقاني ، وأما إذا لم يخالف الحبرُ عاماً أو ظاهراً في الكتاب ، بل كان بياناً لمـُجمَل فيه ، فيأخذ به حيث لا دلالة فيه بدون بيان ، ولا يتدخل هذا في باب الزيادة على الكتاب بخبر

الآحاد ، وإن توهمّ ذلك بعضُ من تعوَّد التشغيبُ .

٤ -- ومن أصوله أيضاً في الأخذ بخبر الآحاد : أن لا يُخالِفَ السّنة المشهورة ،
 سواء أكانت سنة فعلية أو قولية ، عملا بأقوى الدليلين أيضاً .

ومن أصوله أيضاً في الأخذ بذلك : أن لا يُعارض خبر مثله ، وعند التعارض يُرجّع أحد الحبرين على الآخر ، بوجوه ترجيح تختلف أنظار المجتهدين فيها ، ككون أحد الراويين فقيها أو أفقه بخلاف الآخر .

٦ --- ومن أصوله أيضاً في ذلك: أن لا يعمل الراوي بخلاف خبره ، كحديث أبي هريرة في غسل الإناء من ولوغ الكلب سبعاً ، فإنه مخالف لفتيا أبي هريرة ، فترك أبو حنيفة العمل به لتلك العلة ، ومعه في الإعلال بمثل ذلك كثيرً من السلف ، كما تجد نماذج من ذلك في « شرح علل الترمذي » لابن رجب ، وإن ارتأى خلاف ذلك أناس ممن فقههم أقرب للى الظاهرية .

ح. ومن أصوله أيضاً: رَدُّ الزائد متناً كان أوسنداً إلى الناقص ، احتياطاً في دين الله ، كما ذكره ابن رجب . وإغفال مذا الأصل عند بعض متأخري أصحابنا ، في مناقشاتهم مع المخالفين ، من قبيل إلزام الخصم بما يراه هو .

٨ - ومن أصوله أيضاً: عدم الأخذ بخبر الآحاد فيما تعبه به البلوى - أي فيما يَحتاج إليه الحميع حاجة متأكدة مع كثرة تكرره - فلا يكون طريق ثبوت ذلك غير الشهرة أو التواتر ، ويتدخل في ذلك الحدود والكفارات التي تُدرأ بالشبّب .

 ٩ - ومن أصوله أيضاً: أن لا يترُك أحد للختلفين في الحكم من الصحابة الاحتجاج بالخبر الذي رواه أحد هم .

١٠ ومن أصوله أيضاً في خبر الآحاد : أن لا يتسبق طعن ُ أحد من السلف فيه .
 ١١ – ومنها : الأخذ ُ بأخف ما ورد َ في الحدود والعقوبات عند الختلاف الروايات.

. . . . . . . .

الأداء ، التحميّل إلى آن ِ الأداء ، من غير تخلل نسيان .

١٣ – ومنها : عدمُ تعويل الراوي على خطّة ما لم يتذكر مروية .

١٤ – ومنها: الأخذ بالأحوط عند اختلاف الروايات في الحدود التي تُدرأ بالشبهات، كأخذه برواية قطع السارق بما ثمنه عشرة دراهم ، دون رواية ربع دينار من حيث إنه ثلاثة دراهم ، فتكون رواية عشرة دراهم أحوط وأجدر بالثقة ، حيث لم يُعلَم المتقد م من المتأخر حتى يُحكم بالنسخ الأحدهما .

١٥ – ومنها : الأخذُ بخبر تكون الآثار أكثرَ في جانبه .

17 – ومنها : عدَّمُ مخالفة الجبر للعمل المتوارَّث بين الصحابة والتابعين ، في أي بلد نزله هوَّلاء ، بدون اختصاص بمصر دون مصر ، كما أشار إلى ذلك الليث بن سعد فيما كتب به إلى مالك .

وله أصول أخرى من أمثال ما سَبَق ، تَحْمِلُه على الإعراض عن كثير من الروايات، عملاً بالأقوى .

وقد أشار الحافظ محمد بن يوسف الشامي الصالحي الشافعي (١) صاحب و السيرة الشامية الكبرى ، في صدر الرد على ابن أبي شيبة ، إلى بعض ما تقدم ، في و عقود الجُمان في مناقب أبي حنيفة النعمان ، (٢) . ثم قال: وفيمقتضي هذه القواعد ترك الإمام أبوحنيفة رحمه الله العمل بأحاديث كثيرة من الآحاد ، وأبي الله سبحانه وتعالى إلا عصمت مما قال فيه أعداوه وتنزيهة عما نسبوه إليه .

والحقُّ أنه لم يُخالِف الأحاديث عناداً ، بل خالفَها اجتهاداً ، لحُجَج واضحة ، ودلائل صالحة ، وله بتقدير الحطأ أجر ، وبتقدير الإصابة أجران . والطاعنون عليه إمّا حُسّاد ، أو جُهّال بمواقع الاجتهاد ، . ا ه .

وأما تضعيفُ بعض أَحاديثه من جهة بعض شيوخه أو شيوخ شيوخه ، بناء على قول بعض المتأخرين فيهم ، فليس بمستساغ ، لظهور أنه أدرَى بأحوال شيوخه وشيوخ شيوخه ، وليس بينه وبين الصحابي إلا راويان اثنان في الغالب » . انتهى من «تأنيب الحطيب» .

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٤٢ بالقاهرة رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٢) هكذًا اسم الكتاب في أغلب النسخ المخطوطة في الخزانات ، لكن نسخة المكتبة العامة في ميدان أبي يزيد في إصطنبول باسم (عقد الحمان). وهي أصح نسخة رأيتها ، وعليها خط المؤلف. (الكوثري).

فمن يقبلُ الحديثَ عن كل من هبّ ودبّ ، في عهد ذُيوع الفّن ، وشُيوع الكذب ، بنص الرسول صلوات الله عليه ، يَظن بهم (١) أنهـم يخالفون الحديث ، لكن الأمر ليس كذلك ، بل عُمدتُهم الآثار في التأصيل والتفريع ، كما يظهر ذلك لمن أحسن البحث ، ووُفّق للإجادة في المقارنة والموازنة ، من غير أن يستسلم للهوى ، والتقليد الأعمى ، والله سبحانه هو الموفق .

<sup>(</sup>١) أي بالحنفية .

## منزلذالكوفت من علوم الاحتجب د

ولا بدّ هنا من استعراض ما كانت عليه الكوفة ، من عهد بنائها إلى زمن أبي حنيفة ، ليتعلم من لا يعلم وجه امتيازها عن باقي الأمصار ، في تلكالعصور حتى أصبحت متشرق الفقه الناضج ، المتلاطم الأنوار ، فأقول :

لا يخفى أن المدينة المنورة زادها الله تشريفاً ، كانت مهبط الوحي ، ومستقر جمهرة الصحابة، رضوان الله عليهم أجمعين ، إلى أواخر عهد ثالث الحلفاء الراشدين ، خلا الذين رحلوا إلى شواسع البلدان للجهاد ، ونشر الدين، وتفقيه المسلمين .

ولما ولى الفاروق رضي الله عنه ، وافتتُتح العراق في عهده ، بيد سعد ابن أبي وقاص رضي الله عنه ، أمر عمر ببناء الكوفة ، فبنيت ، سبة ١٧ه، وأسكن حولها الفصع من قبائل العرب ، وبعث عمر رضي الله عنه عبد الله ابن مسعود رضي الله عنه ، إلى الكوفة ، ليُعلم أهلها القرآن ، ويُفقهم في الله عنه ، إلى الكوفة ، ليُعلم أهلها القرآن ، ويُفقهم في الله على نفسي .

وعبدُ الله هذا منزلتُه في العلم بين الصحابة عظيمة جداً ، بحيث لا يَستغني عن علمه مثلُ عمر في فقهه ، ويقظته ، وهو الذي يقول فيه عمر : كُنتَيْفُ مُلِيء فقهاً ، وفي رواية : علماً (١) .

<sup>(</sup>١) الكُنْـَيف: تصغير «كـِنْف»، وهو الوِعاء. وهو تصغير تعظيم.

وفيه ورَدَ حديثُ : ﴿ إِنِي رَضِيتُ لأمَّتِي ، مَا رَضِيَ لَمَا ابنُ أَمَّ عَبَدْ ﴾، وحديثُ : ﴿ مِن أَرَاد أَن يَقْرأُ وَحَدَيثُ : ﴿ مِن أَرَاد أَن يَقْرأُ اللَّهِ صَلُوات اللَّهِ عَلَى مَا عَبْد ﴾ ، وقال النبي صلوات القرآن عَنْ أَرْبِعَ أَنْزِل ، فليقرأه على قراءة ابن أم عبد ﴾ ، وقال النبي صلوات الله عليه : ﴿ خَلُوا القرآن مِن أَرْبِعَة ﴾ ، وذكر آبن مسعود في صدر الأربعة .

وقال حُدْيَفة رضي الله عنه : كان أقرب الناس هدياً ،ود َ لا م وسَمْناً برسول الله عَلِيقًا ابن مسعود ، حتى يتوارَى منا في بيته ، ولقد عليم المحفوظون من أصحاب محمد أن ابن أم عبد ، هو أقربهم إلى الله زلفى . وحُديفة حُديفة ، وما ورد في فضل ابن مسعود ، في كتب السنة شيء كثير جداً (١) .

فابنُ مسعود هذا عُني بتفقيه أهل الكوفة ، وتعليمهم القرآن من سَنة ِ بناءِ الكوفة إلى أواخر خلافة عثمان رضي الله عنه ، عناية ً لا مزيد عليها ، إلى أن امتلأت الكوفة بالقراء ، والفقهاء المحدثين ، بحيث أبلغ بعض ُ ثقات

(۱) منه ما روى البخاري ومسلم في والصحيحين ومسنداً إلى مسروق قال: قال عبدالله ابن مسعود : والذي لا إله غيره ما أنز لـت سورة إلا وأنا أعلم أين نز لت، ولا أنز لت آية إلا وأنا أعلم فيم أنز لت . ولو أعلم أحداً أعلم مني بكتاب الله تعالى تبلغه الابل لركبت إليه » .

ومما رواه ابن سعد في كتابه و الطبقات الكبرى ، ٢ : ٣٤٣ عن التابعي الجليل مسروق بن الأجدع ، أحد كبار علماء الكوفة وفقهائها ، قال : ولقد جالستُ أصحاب عمد صلى الله عليه وسلم ، فوجدتُهم كالإخاذ – أي كالغدير يُستقى منه الماء ويؤخذ — فالإخاذ ُ يُروي الرجل ، والإخاذ ُ يُروي العشرة ، والإخاذ ُ يُروي العشرة ، والإخاذ ُ يُروي المئة ، والإخاذ ُ لو نَزَل به أهل ُ الأرض لأصدرهم – أي رواهم – ، فوجدت عبد الله بن مسعود من ذلك الإخاذ » .

أهل العلم (١) عدَدَ من تفقّه عليه ، وعلى أصحابه ، نحو أربعة آلاف عالـــم .

وكان هناك معه أمثال سعد بن مالك \_ أبي وقاص \_ وحُديفة ، وعَمّار ، وسلمان ، وأبي موسى ، من أصفياء الصحابة رضي الله عنهم ، يُساعدونه في مهمته ، حتى إن على بن أبي طالب كرم الله وجهه ، لما انتقل إلى الكوفة ، مُر من كثرة فقهائها ، وقال : رحيم الله أبن أم عبد ، قد ملأ هذه القرية علماً . وفي لفظ : أصحاب أبن مسعود سُرُجُ هذه القرية .

ولم يكن باب مدينة العلم ، بأقل عناية بالعلم منه ، فوالى تفقيه م الله أن أصبحت الكوفة لا مثيل لها في أمصار المسلمين ، في كثرة فقها مها و محد ثيها ، والقائمين بعلوم القرآن ، وعلوم اللغة العربية فيها ، بعد أن اتخذها على بن أبي طالب كرم الله وجهه ، عاصمة الخلافة ، وبعد أن انتقل إليها أقوياء الصحابة ، وفقهاؤهم .

وبينما ترى محمد بن الربيع الجيزي . والسيوطي لا يستطيعان أن يذكرا من الصحابة الذين نزلوا مصر إلا نحو ثلاث مئة صحابي ، تجيد العجلي يذكر أنه توطن الكوفة وحدها ، من الصحابة ، نحو ألف وخمس مئة صحابي . بينهم نحو سبعين بدريا ، سوى من أقام بها ، ونشر العلم بين ربوعها ، تم انتقل إلى بلد آخر ، فضلا عن باقي بلاد العراق .

وما يُروَى عن ربيعة ، ومالك من الكلمات البتراء في أهل العراق ، ليس بثابت عنهما أصلا ، وجَل مقدارُهما عن مثل تلك المجازفة ، ولسنا في حاجة هنا إلى شرح ذلك ، فنكتفي بالإشارة .

فكبارُ أصحاب علي ، وابن مسعود رضي الله عنهما بها ، لو دُوّنَت تراجمهم في كتاب خاص لأتى كتاباً ضخماً ، والمجالُ واسع جداً لمن يريد أن يوُلّف في هذا الموضوع .

 <sup>(</sup>١) هو الإمام السرخسي في « المبسوط » ، أفاده شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى .

وقد قال مسروق بن الأجدع التابعي الكبير: وجدتُ عِلمَ أصحاب محمد ينتهي إلى ستة: إلى على ، وعبد الله ، وعبر ، وزيد بن ثابت ، وأبي الدرداء ، وأبي بن كعب ؛ ثم وجدتُ عِلمَ هولاء الستة انتهى إلى : علي " ، وعبد الله .

وقال ابن جرير: لم يكن أحد له أصحاب معروفون ، حرّروا فُتياه ومذاهبَه في الفقه ، غيرَ ابن مسعود ، وكان يَـتَرُكُ مذهبَه ، وقولَه ، لقول عمر ، وكان لا يكاد يخالفه في شيء من مذاهبه ، ويَـرجيعُ من قوله ، إلى قوله .

وكان بين فقهاء الصحابة من يئوصي أصحابه بالالتحاق إلى ابن مسعود، إقراراً منهم بواسع علمه ، كما فعل معاذ بن جبل ، حيث أوصى صاحبة عمرو بن ميمون الأودي باللحاق بابن مسعود ، بالكوفة .

ولا مطمع هنا في استقصاء ذكر أسماء أصحاب على ، وابن مسعود بالكوفة ، ولكن لا بأس في ذكر بعضهم هنا ، فنقول :

١ – منهم – عبيدة بن قيس السَّلْماني ، المتوفى سنة ٧٧ ه ، كان شُرَيح إذا اشتبه عليه الأمر في قضية يرسل إلى السَّلْماني هذا يستشيره ، كما في « المحدِّث الفاصل » للرامهرمزي . وشُريح ، ذلك المعروف بكمال اليقظة في الفقه ، وأحكام القضاء(١) .

٢ - ومنهم - عمرو بن ميمون الأودي ، المتوفى سنة ٧٤ ه ، من قدماء أصحاب معاذ بن جبل كما سبق ، مُعمر مُخضر م ، أدرك الجاهلية ، وحج مئة عُمرة وحجة .

٣ -- ومنهم - زِر بن حُبيئش ، المتوفى سنة ٨٧ه ، مُعمر مُخضرم ،
 وكان يؤم الناس في التراويح ، وهو ابن مئة وعشرين سنة ، وهو راوية ُ قراءة

<sup>(</sup>١) وستأتي ترجمة شريح بعد قليل ، انظرها بجانب رقم-- ٩ – ص 8٠ .

ابن مسعود ، ومنه أخذها عاصم ، وقد رواها عنه أبو بكر بن عيّاش ، وفيها الفاتحة والمعوِّذتان . وأما ما يُسروى عن ابن مسعود من الشواذ ، فليس بقراءته ، وإنما هي ألفاظ رُويت عنه في صدد التفسير ، فدوَّنها من دوَّنها في عداد القراءة ، كما يظهر من وفضائل القرآن ولابي عنبيد . وكان زرَّ من أعرب الناس ، وكان ابن مسعود يسأله عن العربية .

\$ \_ ومنهم \_ أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السُّلَمي ، المتوفى سنة ٧٧ه ، عرض القرآن على على كرّم الله وجهه ، وهو عُمدته في القراءة ، وقد فرّغ نفسه لتعليم القرآن لأهل الكوفة بمسجدها ، أربعين سنة ، كما أخرجه أبو نعيم بسنده ، ومنه تلقى السبّنطان الشهيدان القراءة بأمر أبيهما. وعاصم تلقى قراءة على عنه ، وهي القراءة التي يرويها حفص عن عاصم ، وقراءة عاصم بالطريقين في أقصى درجات التواتر في جميع الطبقات ، وعرض السّلمي أيضاً على عثمان ، وزيد بن ثابت .

ومنهم – سُويد بن غَفَلة الملذ حيجي ، وُليد عام الفيل، فصحب أبا بكر ومن بعده ، إلى أن توفي بالكوفة سنة ٨٨٣ .

7 - ومنهم - علقمة بن قيس النّخَعي ، المتوفى سنة ٣٦٨ ، وعنه يقول ابن مسعود : لا أعلم شيئاً إلا وعلقمة يعلمه . وفي و الفاصل » : حدثنا الحسن بن سهل العدوي ، من أهل رامهَ مُرْمُز ، حدثنا علي بن الأزهر الرازي ، حدثا جرير عن قابوس ، قال : قلتُ لأبي : كيف تأتي علقمة وتدع أصحاب النبي عليه النبي عليه إلى أبي الدرداء بالشام ، وإلى عمر ، وزيد ، وعائشة بالمدينة ، وهو ممن جمع علوم الأمصار .

٧ – ومنهم – مسروق بن الأجدع ، عبد الرحمن الهمَدْاني ، المتوفى سنة ٦٣هـ ، مُعَمَّر مخضرم ، أدرك الجاهلية ، وله رحلات واسعة في العلم .
 ٨ – ومنهم – الأسود بن يزيد بن قيس النخعي ، المتوفى سنة ٧٤ ،
 معَمَّر مخضرم ، حجّ ثمانين ، ما بين حجّة وعُمرة ، وهو ابن أخي علقمة .

وكان خالَ إمام أهل العراق : إبراهيم بن يزيد النخعي(١١) .

9 - ومنهم - شُريح بن الحارث الكنندي ، مُعَمَّر مخضرَم ، وَلِي قضاء الكوفة في عهد عمر ، واستمر على القضاء ، اثنتين وستين سنة ، إلى أيام الحجاج ، إلى أن توفي سنة ٧٠ ه ، وهو الذي يقول فيه على بن أبي طالب كرّم الله وجهه : قم يا شُريح ! فأنتَ أقضى العرب(٢) ، فناهيك بقاض يكون مرضي القضاء في عهد الراشدين ، وفي الدولة الأموية طول هذه المدة ، وقد غذاً ي بأقضيته الدقيقة ، فقه أهل الكوفة ، ودربهم على الفقه العملى .

۱۰ – ومنهم – عبد الرحمن بن أبي ليَلمَى ، أدرك مئةً وعشرين من الصحابة ، وَوَلِيَ القضاء ، غرِقَ مع ابن الأشعث شهيداً ، سنة ٨٣هـ .

11 - eمنهم -عمرو بن شُرَحْبِیل الهَمْدانی 11 - eمُرَّة بن شَراحیل 11 - eرزید بن صَوحان 11 - eالحارث بن قیس الجُعْفی 10 - e وعبد الرحمن ابن الأسود النخعی 11 - e وعبد الله بن عُتبة بن مسعود 11 - e وخیشَمة بن عبد الرحمن 11 - e وسکمة بن صُهیّب 11 - e ومالك بن عامر 11 - e وعبد الله ابن سَخْبرة 11 - e وسکمة بن صُهیّب 11 - e وأبو وائل شقیق بن سکمة ابن سَخْبرة 11 - e وخلاس بن عَمْرو 11 - e وأبو وائل شقیق بن سکمة 11 - e وعُبَید بن نَصْلَة 11 - e والرّبیع بن خیشَم 11 - e وعُبَید بن فَرقید 11 - e والرّبیع بن خیشَم 11 - e والحارث بن سُوید 11 - e و وزید بن وَهُب 11 - e و وزید بن و مَعْرُهم و مَعْرُهم من أصحابهما .

وأكثَرُ هؤلاء لَقُوا عمر ، وعائشة أيضاً ، وأخذوا عنهما . وهؤلاء

<sup>(</sup>١) هذه الحملة : وكان خال ً ... مما زاده شيخنا المؤلف رحمه الله تعالى في نسخته .

 <sup>(</sup>۲) وليكن بين عينيك أنه قول من ورد فيه وأقضاهم على «نعم، إنما يعرف ذا الفضل
 من الناس ذووه . (البنوري) .

كانوا يفتون بالكوفة ، بمحضر الصحابة ، فلو تُلييّ حديثُ هوَّلاء ، أو فيقهُهم على مجنون لأفاق ، فلا يستطيع من يدري ما يقول ، أن يُوجّه أيّ موَّاخذة نحو حديثِ هؤلاء ، وفقههم .

وتليهم طبقة لم يلركوا علياً ، ولا ابن مسعود ، ولكنهم تفقهوا على أصحابهما ، وجمعوا علوم الأمصار إلى علومهم . وما ذكره ابن حزم ، منهم نبذة يسيرة فقط ، وعدد و هولاء في غاية الكثرة ، وأمرهم في نهاية الشهرة .

ولسنا بسبيل سرد أسمائهم، إلا أنا نلفت الأنظار إلى عدد الذين خرجوا مع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ، على الحرج الثقفي ، في در ير الجراح سنة ٨٣ هر ، من الفقهاء القراء خاصة من أهل الطبقتين ، وبينهم أمثال : أبي البَخْتري سعيد بن فيروز ، وعبد الرحمن بن أبي ليلي ، والشعبي ، وسعيد بن جُبير ، قال الجصاص في و أحكام القرآن » ١:١٧ : وخرج عليه من القراء أربعة للف رجل ، هم خيار التابعين ، وفقهاوهم ، فقاتلوه مع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ، اه .

فإذا نظرت إلى علماء سائر الأمصار (١) يُعدّ من أحسنهم حالاً من يهاجيرُ أباه ، ومن يَقبَلُ جوائز الحكام، ويساير أهل الحكم ، وقبَلّ بينهم من يخطر له على بال مقاومة الظلم ، وبذل كل مرتخص وغال في هذا السبيل ، فبذلك أصبحت أحوال الكوفة في أمر الدين ، والخلُق ، والفقه، و علم الكتاب ، والسنة ، واللغة العربية ماثلة أمام الباحث المنصف ، فيحكم بما تُمليه النَّصَفة ، في الموازنة بين علماء الأمصار .

وهذا ما يجعل للكوفة مركزاً لا يُسامَى على توالي القرون ، ولولا ذلك لما كانت الكوفة معقل أهل الدين ، يفر إليها المضطهدون ، طول أيام الجَور . في عهد الأموية .

 <sup>(</sup>١) يشير الأستاذ المحقق إلى مزية الكوفة وعلمائها ، علماً ، وديانة ، وورَعاً ، وتقوى ، وهذا مهم ، فاعلمه . (البنوري) .

وسعيد بن جُبير وحده ، جمع علم ابن عباس إلى علمه ، حتى إن ابن عباس كان يقول ، حينما رأى أهل الكوفة يأتونه ليستفتوه : أليس فيكم ابن أم الدهماء ؟ يعني سعيد بن جُبير ، يُذكرهم ما خصه الله به من العلم الواسع ، بحيث يُغني علمه أهل الكوفة ، عن علم ابن عباس .

وإبراهيم بن يزيد النخعي من أهل هذه الطبقة ، قد جمع أشتات علوم هاتين الطبقتين ، بعد أن تفقه على علقمة ، قال أبو نعيم : أدرك إبراهيم أبا سعيد الحدري ، وعائشة ، ومن بعد هما ، من الصحابة رضي الله عنهم ، اه. وعامر بن شراحيل الشعبي – الذي يقول عنه ابن عمر ، لما رآه يحد ث بالمغازي : لهو أخفظ لها مني ، وإن كنت قد شهدتها مع رسول الله على يفضل أبا عيمران إبراهيم النخعي هذا ، على علماء الأمصار كلها ، حيث يقول لرجل حضر جنازته ، عندما توفي سنة ٩٥ه : دفنتم أفقه الناس ، فقال الرجل : ومن الحسن ؟ قال : أفقه من الحسن ، ومن أهل البصرة ، ومن أهل الكوفة ، وأهل الشام ، وأهل الحجاز ، كما أخرجه أبو نعيم بسنده إليه . وأهل النخعي صحاحاً ، بل يفضلون مراسيله وأهل النقد يعد ون مراسيل النخعي صحاحاً ، بل يفضلون مراسيله على مسانيد نفسه ، كما نص على إبر اهيم حديثاً قط إلا وجدت عنده منه شيئاً . وقال الأعمش أيضاً: كان إبراهيم صير في الحديث ، فكنت إذا سمعت الحديث من بعض أصحابنا عرضته عليه .

وقال إسماعيل بن أبي خالد: كان الشعبي ، وأبو الضّحَى ، وإبراهيم ، وأصحابنا يجتمعون في المسجد ، فيتذاكرون الحديث ، فإذا جاءتهم فُتيا ، ليس عندهم منها شيء ، رموا بأبصارهم إلى إبراهيم النخعي . وقال الشعبي عن إبراهيم : إنه نشأ في أهل بيت فقه ، فأخذ فقههم ، ثم جالسّنا ، فأخذ صفو حديثنا ، إلى فقه أهل بيته ، فإذا نعيتُه أنعي العلم ، ما خلّف بعده مثلة. وقال سعيد بن جبير : تستفتوني ، وفيكم إبراهيم النخعي ؟!. ومما أخرجه

<sup>.</sup> ٣٨: 1 (1)

أبو نعيم في « الحلية » : حدثنا أبو محمد بن حيّان ، ثنا أبو أسيد ، ثنا أبو مسعود ، ثنا ابن الأصبهاني ، ثنا عَشّام عن الأعمش ، قال : ما رأيت على إبراهيم يقول برأيه في شيء قط ، اه . ومثله في « ذم الكلام » لابن مَت ، فعلى هذا يكون كل ما يُروَى عنه من الأقوال في أبواب الفقه ، \_ في « آثار » أبي يوسف ، و « آثار » محمد بن الحسن ، و « المصنف » لابن أبي شيبة ، وغيرها \_ أثراً من الآثار .

والحقُّ أنه كان يتروي ويترى، فإذا رَوى فهو الحجة ، وإذا رأى واجتهد فهو البحر الذي لا تُعكّرُه الدّلاء ، لتوفر أسباب الاجتهاد عنده بأكلها ، بل هو القائل : لا يستقيم رأي إلا برواية ولا رواية إلا برأي . كما أخرجه أبو نعيم بسنده إليه ، وهي الطريقة المثلى في الأخذ بالحديث والرأي .

وقال الحطيب في والفقيه والمتفقه» (١) أخبرنا أبو بشر محمد بن عمس الوكيل ، أخبرنا عمر بن أحمد بن الواعظ ، حدثنا عبد الوهاب بن عيسى ابن أبي حية (٢) ، ثنا محمد بن معاوية ، ثنا أبو بكر بن عياش ، حدثني الحسن ابن عبيد الله النخعي ، قال : قلت لإبراهيم : أكل ما أسمعتُك تُفتي به سمعتَه ؟ فقال لي : لا ، قلت : تُفتي بما لم تسمع ؟! ، فقال : سمعت الذي سمعت ، وجاءني ما لم أسمع ، فقيستُه بالذي سمعت ، اه . وهذا هو الفقه حقاً .

وبمثل هذا الإمام الجليل تفقة حماد ُ بن أبي سليمان ، شيخُ أبي حنيفة ، وكان حماد شديد الملازمة لإبراهيم ، قال أبو الشيخ في و تاريخ أصبهان » : حدثنا أبو بكر أحمد بن الحسن بن هارون بن سليمان بن يحيى بن سليمان بن أبي سليمان ، قال : وجّه َ أبي سليمان ، قال : وجّه َ إبراهيمُ النخعي حماداً ، يوماً يشتري له لحماً بدرهم ، في زنبيل ، فلقيه أبوه

<sup>.</sup> ٢٠٣ : 1 (1)

 <sup>(</sup>۲) هذا الراوي بتمام نسبه ساقط من كلام شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى . واستدركته
 من « الفقيه و المتفقه » .

راكباً دابة ، وبيد حماد الزنبيل ، فزجره ، ورمى به من يده ، فلما مات إبراهيم جاء أصحابُ الحديث ، والحراسانية يكفون على باب مسلم بن يزيد والد حماد - ، فخرج إليهم في الليل بالشمع ، فقالوا : لسنا نريدك ، نويد ابنك حماداً ، فدخل إليه ، فقال ، يابني ! قم إلى هؤلاء ، فقد علمت أن الزنبيل أدى بك إلى هؤلاء ، اه .

وقال أبو الشيخ ، قُبِيلَ هذا : حدثنا أحمد بن الحسن ، قال : سمعت ابن خالي عبيد بن موسى ، يقول : سمعت جدّتي تقول ، عن جدّتها الكبرى عاتكة ، أخت حماد بن أبى سليمان : قالت : كان النّعمان ببابنا يتنّد فُ قَطُنْنَا ، ويتَشري لبننا وبقلنا ، وما أشبه ذلك ، فكان إذا جاء الرجل يسأله عن المسألة ، قال : ما مسألتك ؟ قال : كذا وكذا ، قال : الجواب فيها كذا ، ثم يقول : على رسلك ، فيدخل إلى حماد ، فيقول له : جاء رجل ، فسأل عن كذا ، فأجبته بكذا ، فما تقول أنت ؟ ، فقال : حدا ثونا بكذا ، فسأل عن كذا ، وقال إبراهيم كذا ، فيقول : فأروي عنك ؟ فيقول : فعرج ، فيقول : قال حماد : كذا ، اه .

هكذا كانت ملازمة ُ بعضهم لبعض ، وخدمة ُ بعضهم لبعض ، أوانَ الطلب ، وبهذا نالوا بركة العلم .

وقد أخرج ابن عدي في « الكامل » بطريق يحيى بن معين ، عن جرير ، عن مغيرة ، قال : قال حماد بن أبي سليمان : لقيت عطاءاً ، وطاوساً ، ومجاهداً ، فصبيانكم أعلم منهم . إنما قال هذا تحديثاً بالنعمة ، ورداً على بعض شيوخ الرواية ، ممن لم يؤت نصيباً من الفقه ، حيث كان يفتي في مسجد الكوفة ، غلطاً ، ويقول : لعل هناك صبياناً يخالفوننا في هذه الفتاوى .

وماذا يفيد تقادُمُ السنفي الروايةلمنحُرِمَ الدراية؟ويريد بالصبيان: الذين لم تتقادم أسنانهم من أهل العلم بالكوفة كحمّادٍ وأصحابه ، فحمّاد يفوق

هؤلاء في الفقه ، وكذلك خاصة أصحابه ، وان كنت في ريب من ذلك فقارن بين ما تُوورث من هؤلاء وهؤلاء في الفقه ، ثم احكم بما شئت . وليس الكلام في الرواية المجرّدة(١) .

وقد أخرج ابن عدي في « الكامل » بطريق يحيى بن معين ، عن ابن إدريس عن الشيباني ، عن عبد الملك بن إياس الشيباني ، أنه قال : قلت لإبراهيم من نسأل ُ بعدك ؟قال:حماداً ،اه . وحماد ُ بن أبي سليمان هذا، توفي سنة ١٢٠ .

وقال العُقيلي : حدثنا أحمد بن محمود الهروي ، قال : حدثنا محمد بن سليمان المغيرة البلخي ، قال : حدثنا إسماعيل بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن سليمان الأصبهاني ، قال : لما مات إبراهيم اجتمع خمسة من أهل الكوفة ، فيهم عُمر ابن قيس الماصر ، وأبو حنيفة ، فجمعوا أربعين ألف درهم ، وجاءوا إلى الحكم بن عُتيبة ، فقالوا : إنا قد جمعنا أربعين ألف درهم ، نأتيك بها ، وتكون رئيستنا ؟ ، ... فأبي عليهم الحكم ، فأتوا حماد بن أبي سليمان ، فقالوا ، فأجابهم ، ... اه .

وبهذا القدر نكتفي من أنباء هذه الطبقة ، لكثرة رجالها ، وتشعّب أنبائها، مقتصراً على سَوق خبريْن ، مما يدل على اتساع الكوفة في الرواية والدراية في تلَك الطبقة .

قال أبو محمد الرامهرمزي في و الفاصل و : حدثنا الحسين بن نبهان ، ثنا سُهيل بن عثمان ، ثنا حفص بن غياث ، عن أشعث ، عن أنس بنسيرين ، قال : أتيت الكوفة ، فرأيت فيها أربعة آلاف يطلبون الحديث ، وأربع مئة قد فَقُهُوا ، اه . وفي أي مصر من أمصار المسلمين ، غير الكوفة ، تجد مثل هذا العدد العظيم للمحدثين ، والفقهاء ؟ وفي هذا ما يدل على أن الفقيه مهمته شاقة "جداً ، فلا يكثر عدد أه كثرة عدد النقلة .

<sup>(</sup>١) من قوله : الذين لم تتقادم أستالهم ... إنى هنا ، مما زاده شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى في نسخته .

وقال الرامهرمزي أيضاً: حدثنا عبد الله بن أحمد بن معدان ، ثنا مذكور أبن سليمان الواسطي ، قال : سمعت عفان يقول – وستميع قوماً يقولون : نسخ نا كتب فلان – ، فسمعت في يقول : نسرى هذا الضرب من الناس لا يفلحون (١١) كنا نأتي هذا فنسمع منه ما ليس عند هذا ، ونسمع من هذا ما ليس عند هذا ، فقد منا الكوفة فأقمنا أربعة أشهر ، ولو أردنا أن نكتب مئة ألف حديث لكتبناها ، فما كتبنا إلا قدر خمسين ألف حديث ، وما رضينا من أحد إلا ما لأمة (٢) ، إلا شريكا ، فانه أبي علينا ، وما رأبنا بالكوفة لحاناً مهجوزاً (٣) ، اه .

انظر ، مصراً يَكتُبُ بها – مثلُ عفّان – في أربعة أشهر ، خمسين ألف حديث ! مع هذا التروّي<sup>(٤)</sup> ، و « مسنك أحمد » أقل من ذلك بكثير ، أيعكد مثل هذا البلد قليل الحديث ؟! على أن أحاديث الحرمين مشتركة بين علماء الأمصار في تلك الطبقات ، لكثرة حبّهم ، وكم بينهم من حبّج أربعين حجّة وعُمرة وأكثر ، وأبو حنيفة وحده ، حج خمساً وخمسين

<sup>(</sup>١) وفي مثل هوّلاء الرواة المتسابقين إلى الازدياد من مجرد الرواية ، والاستكثار من الشيوخ والطّرُق ، ولا يبالون اهتماماً بما سواها من وجوه العلم ؛ جاءت كلماتُ ذَمَ عن كثير من السلف ، ومنها قول ُ الحسن البصري رضي الله عنه : « هـِمـّة ُ العلماء الرعاية وهـِمـّة السّفَهاء الرواية » . كما رواه الحطيب البغدادي في « اقتضاء العلم العمل »ص٣٥ .

 <sup>(</sup>۲) يريد: لم نرض في قبول حديث أحد، أو روايته ، إلا ما تلقاً ه الأمة ، انظر إلى هذا الشرط الصعب ، ثم إلى هذا الاستكثار ، وهذا مهم ، فاعلمه. (البنوري).

 <sup>(</sup>٣) أي متسامحاً في الرواية متساهلا في الضبط والإتقان ، أفاده أستاذنا الكوثري رحمه
 إلله تعالى مشافهة .

<sup>(</sup>٤) وعفان هذا ، هو : عفان بن مسلم الأنصاري البصري ، شيخ البخاري، وأحمد ، وإسحاق ، وخلائق . وهو الذي يقول فيه ابن المديني : كان إذا شك في حرف من الحديث تركه ، كذا في « التقريب » . ويقول أبو حاتم : إمام ثقة ، متقن متين . ويقول ابن عدي : أوثرَتَ من أن يقال فيه شيء ، كذا في « خلاصة التذهيب » . (البنوري) .

حجة. وأنت ترى البخاري يقول: ولا أحصي ما دخلتُ الكوفة في طلب الحديث، حينما يذكر عدد ما دخل باقي الأمصار، ولهذا أيضاً دلالته في هذا الصدد. ومما يدل عليه الحبرُ السابق . براء ة علماء الكوفة من اللّحن الذي اكتظت به بلاد ُ الحجاز ، والشام ، ومصر ، في ذلك العهد . وأنت تجد في كلام ابن فارس مدافعته عن مالك في ذلك . وقول ُ الليث في ربيعة ، تجده في « كتاب » ابن أبي العوام . في « الحلية » . وقول ُ أبي حنيفة في نافع ، تجده في « كتاب » ابن أبي العوام . وأما الكلمة ُ التي تُروى عن أبي حنيفة (١) ، فبدون سند متصل ، على وجهها في العربية ظاهر جداً ، على فرض ثبوتها عنه ، وقد توسع المبرد وقد نقل مسعود بن شيبة جملة ً من ذلك في « التعليم » (١).

على أن مصر كانت تُعاشِرُ القيط ، والشام أيُساكينُ الروم ، وكان الحجاز يطرقه كل طارق من الأعاجم ، ولا سيما بعد عهد كبار التابعين ، مع عدم وجود أثمة بها للغة ، يحفظونها من الدخيل ، واللحون .

وأما الكوفة ، والبصرة ، ففيهما دُوتَنَتْ العربية ، فأهلُ الكوفة راعتوا تدوين جميع اللهجات العربية ، في عهد نزول الوحي ، ليستعينوا بذلك على فهم أسرار الكتاب والسنة ، ووجوه القراءة . وأهلُ البصرة انتهجوا اسلكُ التخير من اللهتجات ما يتحق أن يُتُخد لغة المستقبل ، فأحدُ المسلكين لا يُغنى عن الآخر .

فعُلِم َ بذلك مركزُ الكوفة في الفقه ، والحديث ، واللغة . وأما القرآن ، فالأئمة الثلاثة . من السبعة ، كوفيون، وهم : ١ – عاصم ٢ – وحمزة ٣ – والكسائي ، وزد خلَفاً ، العاشر ، من بين العشرة ، وقد سبق بيان ُ قراءة عاصم (٣) .

<sup>(</sup>١) يريد بها الأستاذ كلمة (أبا قُبُيَس) ، وسمعتُ منه أن المراد به خشبَة الجزار، لاالجبل المعروف بمكة ، زادها الله تكريماً . (البنوري) .

<sup>(</sup>٢) يعني الكتاب المسمتى « مقدمة كتاب التعليم » لمسعود بن شيبة السنَّدي ، وذلك في ص ٢٣١–٢٣١ .

<sup>(</sup>٣) في ص ٤٤.

## طرتقية أبي حنب يفذفي التفقيه

ولسنا نخوض هنا في عُبَاب ترجمة أبي حنيفة النعمان ، وفي كتب الأئمة ما يغنينا عن ذلك ، فدُونك كتاب ﴿ أَبِي القاسم بن أَبِي العوام ، الحافظ » ، وكتاب ﴿ أَبِي عبد الله الحسين الصّيْمري » ، و ﴿ كتاب الحارثي » المندمج في « كتاب الموفق المكي » ، و ﴿ جزء ابن الدّخيل » الذي نقل ابن عبد البرغاب ما فيه في ﴿ الانتقاء » .

وكان ابنُ الدّخيل راوية العُقيلي ، فألنّف جزءاً في فضائل أبي حنيفة ، ردّاً على العُقيلي ، حيث أطال لسانه في فقيه الملة وأصحابه البررة ، شأن الجهلة الأغرار ، وتبرواً مما خطته يمين العُقيلي ، مما يجافي الحقيقة ، فسمعه حكم بن المنذر البلّوطي الأندلسي من ابن الدّخيل بمكة ، وسمعه منه ابن عبد البر ، فساق غالب ما فيه من المناقب في (ترجمة أبي حنيفة ) من « الانتقاء».

وما يذكره ابن عبد البر عن البخاري كان من تمام النصفة ، أن يتنظر في سنده ، وكذا ما يرويه إبراهيم بن بشار (١) عن ابن عُيينة ، وأما ابن الحارود (٢) ، فقد ثبت رَدُّ شهادته عند قاضي المسلمين فلو أشار إلى ذلك كله لأحسن صُنعاً .

والحاصلُ أنه لم يتكلّم فيه أحَدُّ بحُجّة ، كما شرحنا ذلك أوسع شرح، فيما رددنا به على الخطيب في هذا الصدد(٣) ، وإنما نتكلم هنا عن طرّف

<sup>(</sup>١) هو إبراهيم بن بشار الرمادي . وسيأتي له ذكر بالنقد في ص ٨٧ ، فانظره .

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن عبد الرحمن بن الجارود الرقي الكذاب . وقد كذبه الخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ، انظر منه ٢: ٦١ و ٦٩ و ٢٤٧ .

أما ( ابن الجارود ) صاحب ( المنتقى ) فهو الإمام أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري ، فلا تَشْتَبه .

 <sup>(</sup>٣) انظر « تأنيب الحطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب » . فقد جمع فأوعى ولم يترك لوالغ لساناً .

من أحواله ، مما ينبيء عن طريقته في التفقيه .

فأقول: هو أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن النعمان بن المرزبان بن زَوطَى ابن ماه الفارسي الأصل، لم يقع عليه رق أصلاً وإسماعيل بن حماد مصد ق في ذلك ، وقد قال الصلاح بن شاكر الكتبي في «عيون التواريخ»: قال محمد بن عبد الله الأنصاري: ماو لي القضاء من أيام عمر بن الحطاب إلى اليوم — يعني بالبصرة — مثل إسماعيل بن حماد ، فقيل له ، ولا الحسن البصري ؟ قال: والله ، ولا الحسن البصري ، وكان عالماً ، زاهداً ، عابداً ، ورعاً . اه . أمثل له يُصدق في نسبه ؟!

وقد حد من الطحاوي في ومشكل الآثار » ٤:٤٥ عن بكار بن قتيبة ، عن عبد الله بن يزيد المقرىء : وأتيتُ أبا حنيفة، فقال لي : محسن الرجل ؟ فقلتُ : رجل من الله عليه بالإسلام، فقال لي : لا تقل هكذا، ولكن وال بعض هذه الأحياء ، ثم انتم إليهم ، فاني كنتُ أنا كذلك » . فعلم أن ولاءه كان ولاء الموالاة ، لا ولاء العيتى، ولا ولاء الإسلام، ﴿ فماذا بَعَد الحتى إلا الضّالال ؟ (١) .

وقال ابن الجوزي في والمنتظم »: لا يختلفُ الناس في فهم أبي حنيفة، وفقهه ، كان سفيان الثوري ، وابن المبارك ، يقولان : أبو حنيفة أفقه الناس . وقيل لمالك : هل رأيتَ أبا حنيفة ؟ فقال : رأيتُ رجلاً ، لو كلمك في هذه السارية أن يجعلها ذهباً ، لقام بحُجّته . وقال الشافعي : الناسُ عيال في الفقه على أبي حنيفة ، اه .

وقال القاضي عياض في «ترتيب المدارك »: قال الليثُ لمالك: أراك تَعَرْقَ ؟. فقال مالك: «عَرَقتُ مع أبي حنيفة، إنه لفقيه يا ميصري ». ا ه.

وقد ذكرتُ وجوه استمداد باقي المذاهب من مذهبه رضي الله عنه ،

<sup>(</sup>١) من سورة يونس : ٣٢ .

في و بلوغ الأماني ، (١)، فلا أعيد الكلام هنا .

وكان أجلى مميزات مذهب أبي حنيفة ، أنه مذهب شُورَى ، تلقته جماعة عن جماعة ، إلى الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، بخلاف سائر المذاهب ، فإنها مجموعة آراء لأئمتها .

قال ابن أبي العوَّام : حدثني الطحاوي ، كتب إليّ ابن أبي ثور ، قال : أخبرني نوح أبو سفيان ، قال لي المغيرة بن حمزة : كان أصحاب أبي حنيفة الذين دَوِّنُوا معه الكتبَ أربعين رجلاً ، كبراء الكبراء ، اه .

وقال ابن أبي العوام أيضاً : حدثني الطحاوي ، كتب إلي محمد بن عبد الله بن أبي ثور (الرُّعَيِي) ، حدثني سليمان بن عمران ، حدثني أسك بن الفُرات ، قال : كان أصحاب أبي حنيفة الذين دَوَنُوا الكتب أربعين رجلاً ، فكان في العَشَرة المتقدمين : أبو يوسف ، وزُفَر بن الهُدَيِل . وداود الطائي ، وأسد بن عمرو ، ويوسف بن خالد السّمشي (أحد مشايخ الشافعي) ، وأسد بن زكريا بن أبي زائدة ، وهو الذي كان يكتبها لهم ثلاثين سنة ،اه .

وبهذا السند إلى أُسد بن الفرات ، قال : قال لي أُسدُ بن عمرو : كانوا يختلفون عند أبي حنيفة في جواب المسألة ، فيأتي هذا بجواب ، وهذا بجواب، ثم يرفعونها إليه ، ويسألونه عنها ، فيأتي الجواب من كتّب ــ أي من قـربــ وكانوا يقيمون في المسألة ثلاثة أيام ، ثم يكتبونها في الديوان ، اه .

قال الصيمري: حدثنا أبو العباس أحمد الهاشمي، ثنا أحمد بن محمد المكي، ثنا على بن محمد النخعي، ثنا إبراهيم بن محمد البلخي، ثنا محمد بن سعيد الحرارزمي، ثنا إسحاق بن إبراهيم، قال: كان أصحاب أبي حنيفة يخوضون معه في المسألة، فإذا لم يحضر عافية ـ ابن كَيزيد القاضي \_، يخوضون معه في المسألة حتى يحضر عافية، فإذا حضر عافية ووافتقهم قال أبو حنيفة: لا ترفعوا المسألة حتى يحضر عافية، فإذا حضر عافية ووافتقهم

<sup>(</sup>١) هو « بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » طبع بالقاهرة بمطبعة السعادة سنة ١٣٥٥ ، ثم طبع في مدينة حمص من بلاد الشام سنة ١٣٨٨ .

قال أبو حنيفة : أثبتوها ، وإن لم يوافقهم ، قال أبو حنيفة : لا تثبتوها،اه .

وقال يحيى بن معين في « التاريخ » و « العلل » : رواية الدُّوري عنه — في ظاهرية دمشق — : قال أبو نُعَيَم ( الفضل بن دُكيَن ) : سمعت زُفر يقول : كنا نختلف إلى أبي حنيفة ، ومعنا أبو يوسف . ومحمدُ بن الحسن ، فكنا نكتُب عنه ، قال زفر : فقال يوماً أبو حنيفة ، لأبي يوسف : ريحك يا يعقوب ، لا تكتب كل ما تسمع مني ، فإني قد أرى الرأي اليوم ، وأتركه غداً ، وأرى الرأي اليوم ، وأتركه غداً ، وأرى الرأي خداً ، وأتركه في غده » ، اه . انظر كيف كان ينهى أصحابه عن تدوين المسائل ، إذا تعجل أحدهم بكتابتها قبل تمحيصها كما يجب .

فإذا أحطت خُبراً بما سبق ، علمت صدق ما يقوله الموفق المكي في «مناقب أبي حنيفة » ١٣٣:٢ ، حيث قال بعد أن ذكر كبار أصحاب أبي حنيفة : وضع أبو حنيفة مذهبة شُورى بينهم ، لم يستبد فيه بنفسه دونهم (١)، اجتهاداً منه في الدين ، ومبالغة في النصيحة لله ، ورسوله ، والمؤمنين . فكان يُلقي المسائل مسألة مسألة ، ويسمع ما عندهم ، ويقول ما عنده ، ويناظرهم شهراً ، أو أكثر ، حتى يستقر أحد الاقوال فيها ، ثم ينشيتها أبو يوسف في الأصول ، حتى أثبت الأصول كلها . وهذا يكون أولى وأصوب ، وإلى الحق أقرب ، والقلوب إليه أسكن ، وبه أطيب ، من مذهب من انفرد ، فوضع مذهبة بنفسه ، ويترجيع فيه إلى رأيه ، اه .

ومن هذا يظهر أن أبا حنيفة لم يكن يحمل أصحابه على قبول ما يلقيه عليهم، بل كان يحملهم على إبداء ما عندهم ، إلى أن يتضح عندهم الأمر ، كوضح الصّبح ، فيقبلُون ما وضَح دليلُه ، ويتنبذُون ما سقطَت حُجّتُه ، وكان يقول ما معناه : لا يتحيل لأحد أن يقول بقولنا ، حتى يتعلم من أين اللنا .

<sup>(</sup>١) وانظر شرح ذلك في « تأنيب الحطيب » ص ١٣٩–١٤٠ ، وفي «حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي » لشيخنا الكوثري رحمه للله تعالى في ص ١٣–١٥ من طبعة حمص .

وهذا هر سرّ ظهور مذهبه في الخافقين، ظهوراً لم يُعهدُ له مثيل ، وهو السبّبُ الأصلي لبراعة المتفقهين عليه ، وكثرتهم ، إذ طريقتُه تلك هي الطريقة المُثلى، في التدريب على الفقه ، وتنشئة الناشئين .

ولذلك يقول ابن حجر المكي في « الحيرات الحسان » ص ٢٦ : « قال بعض ُ الْأَثْمَة : لم يَظهر لأحد من أثمة الإسلام المشهورين ، مثل ُ ما ظهر لأبي حنيفة ، من الأصحاب والتلاميذ . ولم ينتفع العلماء ، وجميع ُ الناس ، بمثل ما انتفعوا به ، وبأصحابه في تفسير الأحاديث المشتبهة ، والمسائل المستنبطة ، والنوازل ، والقضاء ، والأحكام » ، اه .

وقال محمد بن إسحاق النديم في « الفهرست » : و « العلِم ُ بَرّاً وبحراً ، وشرقاً وغرباً ، بُعداً وقُرباً تدوينُه رضي الله عنه » ، اه .

وقال المجد بن الأثير في و جامع الأصول ، ما معناه : لو لم يكن لله في ذلك سِر خفي ، لما كان شَطْرُ هذه الأمة من أقدم عهد إلى يومنا هذا ، يعبدون الله سبحانه على مذهب هذا الإمام الجليل ، .

وليس أحدً من هوًلاء الثلاثة (١) على مذهب هذا الإمام ، حتى يُسُرمَى بالتحرّب له ، رضى الله عنه .

والحاصلُ أن من خصائص هذا المذهب: كون تلوين المسائل فيه على الشورى ، والمناظرات المديدة ، وتلقي الأحكام فيه من جماعة ، عن جماعة ، إلى أوّل نبع غزير فيّاض في الفقه ، في عهد جمهرة فقهاء الصحابة ، و:استمرار سعي الحماعة في تبيين أحكام النوازل ، جماعة بعد جماعة ، إلى ما شاء الله سبحانه كذلك ، بحيثُ يتمشى المذهبُ مع حاجات العصور . ومقتضيّات الرقي الحضاري في البشر .

ولذا ترى ابن خلدون يقول في « مقدمته » عن مذهب مالك ما لفظه : وأيضاً فالبداوة كانت غالبة على المغرب ، والأندلس ، ولم يكونوا يُعانُونَ

<sup>(</sup>١) يعني : ابن حجر المكي ، ومحمد بن إسحاق النديم ، والمجد بن الأثير .

الحضارة التي لأهل العراق<sup>(۱)</sup> ، فكانوا إلى أهل الحجاز أميل ، لمناسبة البداوة . ولهذا لم يزل المذهبُ المالكي غَضاً عندهم ، ولم يأخذه تنقيعُ الحضارة وتهذيبُها .اه. فإذا كان مذهبُ مالك الذي عاش الأند لُسُ تحت حكمه طوال الرون ، هكذا في نظر ابن خلدون ، فما ظنك بما سواه من المذاهب التي لم تعاشر الحضارة في أحكامها مدة طويلة ؟! .

وأما قراءة أبي حنيفة ، فهي قراءة عاصم المنتشرة في الآفاق . وللقرآن الكريم المنزلة العليا عنده في الاحتجاج ، حيث يَعنُد عموماتِه قطعية ً . وقد عليم الخاص والعام ختشمة القرآن في ركعة ، على قيلة من فعل هذا من السلف .

وما يُنسَبُ إليه من القراءات الشاذة ، في بعض « كتب التفسير » ، غيرُ ثابت عنه أصلا ، فلا حاجة لتكلّف توجيهها ، كما فعل الزمخشري ، والنّسَفي في « تفسيريهما » ، بل تلك القراءات موضوعة عليه ، كما ذكره الحطيب في « تاريخه » ، والذهبي في « طبقات القراء » ، وابن الجزري في « الطبقات » أيضاً . وواضعُها الخُزاعي ، قال الذهبي في « الميزان » في ترجمة أبي الفضل ، محمد بن جعفر الجزاعي ، المتوفى سنة ٤٠٧ : ألّف كتاباً في قراءة أبي حنيفة ، فوضع الدارقطني خطّه ، بأن هذا موضوع ، لا أصل له . وقال غيره : لم يكن ثقة ، اه .

وأما كثرة حديثه فتظهر من حُجَجه المسرودة في أبواب الفقه ، والمدوّنة في تلك المسانيد السبعة عشر ، لكبار الأئمة من أصحابه ، وسائر الحفاظ ، وكان مع الخطيب عند ما حل دمشق « مسنك أبي حنيفة » للدارقطني ، و « مسنك أبي حنيفة » للابن شاهين ، وهما زائدان على السبعة عشر المذ كورة .

وقال الموفّق المكى في « المناقب » ٩٦:١ : قال الحسن بن زياد : كان

<sup>(</sup>١) انظر هذا ليس بقول حنفي ، ولا كوفي ، بل قول مؤرخ جليل ، مغربي محتداً . مالكي المذهب نشأة ، قاضي مصر . (البنوري) .

أبو حنيفة يَرَوي أربعة Tلاف حديث : ألفين لحماد ، وألفين لسائر المشخة ، اه . (١) .

وأقل ما يقال في مسائله : أنها تبلغ ثلاثة وثمانين ألفاً ، وكانت مشايخه بكثرة بالغة .

وأما قُوَّة أي حنيفة في العربية ، فمما يَدُلَّ عليها نشأتُه في مهد العلوم العربية ، وتفريعاتُه الدقيقة على القواعد العربية ، حتى ألَّف أبو علي الفارسي ، والسيّر افي ، وابنُ جنتي كتبا في شرح آرائه الدقيقة في الأيمان في « الجامع الكبير »، إقراراً منهم بتغلغل صاحبها في أسرار العربية، وفي هذا القدر كفاية .

<sup>(</sup>۱) وقال شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى في و تأنيب الحطيب » ص ۱۵۲ « وما عند أي حنيفة من أحاديث الأحكام المروية في « المسانيد » من غير تكرير للمنن ، ولا سرد للطرق عن حديث واحد : مقدار عظيم ، لا يستقله من يعلم مقدار ما عند مالك والشافعي من أحاديث الأحكام، مع ملاحظة ما لم يأخذا به من مرويات أنفسهما. وفي « جزء ابن عقال » من رواية ابن بَشْكُوال آراء في العدد الذي يكون المجتهد في حاجة إليه ، وفي نقلها طول . وكل ذلك حول خمس مئة حديث ، بل بعض المتأخرين من الحنابلة نقص على كفاية خمس مئة حديث المجتهد .

<sup>-</sup> قال عبد الفتاح: هو الطّوفي في محتصره لكتاب و روضة الناظر ، لابن قدامة المقدي الحنبلي ، المسمى: و بلبل الروضة ، ، قال فيه ص ١٧٣-١٧٤ و فالواجب على المجتهد من الكتاب معرفة ما يتعلق بالأحكام منه، وهو قد رُ خمس مئة آية، وكذلك من السنة ، - . ومن ظن بأبي حنيفة أنه قليل الحديث ، أو كثير المخالفة للحديث ، أو كثير الأخذ بالأحاديث الضعيفة : جَهِل ذلك كلّه ! وجَهِل شروط قبول الأخبار عند الأئمة ، ووزَنَ علوم أئمة الاجتهاد بميزانه الحاص! الذي ربما يكون مختل العيار ، .

## بعض كبار الحقي ظ وكبار لمجترثين مناصحاب وأهل مذهبه

ا ــ الإمام زُفَر بن الهُدَيل البصري ، المتوفى سنة ١٥٨ ه ، ذكره ابن حبّان بالحفظ والإتقان ، في كتاب « الثقات » ، وهو من أجلّ أصحاب الإمام . وله كتاب « الآثار » (١) .

٢- الإمام الحافظ إبراهيم بن طَهُمان الهروي ، المتوفى سنة ١٦٣ ، مترجم
 في « طبقات الحفاظ » ، كان صحيح الحديث مكثراً .

٣ ــ الإمام الليث بن سعد ، المتوفى سنة ١٧٥ ، عدّه كثير من أهل العلم حنفياً ، وبه جزم القاضي زكريا الأنصاري ، في « شرح البخاري »(٢) ، وأخرج ابن أبي العوّام بسنده عن الليث أنه شهد مجلس أبي حنيفة بمكة ، وقد سئل في ابن يُزوّجُه أبوه بصرف مال كثير ، فيُطلقها ، ويشتري له جارية ويُعتقها ، وأوصى أبو حنيفة السائل أن يشتري لنفسه جارية ، تقع عليها

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته العظيمة في كتاب شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى : « لمحات النظر في سيرة الإمام زفر » وقد طبع بالقاهرة بمطبعة الأنوار سنة ١٣٦٨ . ثم طبع في مدينة حمص من بلاد الشام سنة ١٣٨٩ .

<sup>(</sup>٢) وكذلك المؤرخ القاضي شمس الدين ابن خَلَكَان الشافعي في كتابه ﴿ وَفَيَـاتَ الْأَعَـانَ ﴾ .

عينُ الابن ، ثم يُزوّجها إياه ، فإن طلقها رجعت مملوكة له ، وإن أعتقها لم يتجزُز عتقلُه . قال الليث : فوالله ما أعجبني صوابُه ، كما أعجبني سُرعةُ جوابه ، وكان الليث من الأئمة المجتهدين .

إلامام الحافظ القاسم بن معن المسعودي ، المتوفى سنة ١٧٥ ، كان من أروى الناس للحديث والشعر ، وأعلمهم بالفقه والعربية ، وكان محمد بن الحسن يسأله عن العربية ، وهو من أجل أصحاب أبي حنيفة ، راجع « طبقات الحفاظ » للذهبي ، و « الجواهر المضية » للحافظ القرشي .

عبد الله بن المبارك ، المتوفى سنة ١٨١ ، كُتُبه تحتوي على نحو عشرين ألف حديث ، وكان ابن مهدي يُفضّلُه على الثوري ، قال يحيى بن آدم : إذا طلبتُ الدقيق من المسائل ، فلم أجده في كتب ابن المبارك ، أيستت منه ، اه ، وهو من أخص "أصحاب أبي حنيفة ، وقد قرّله بعض الرواة ، ما لم ينقله في حق أبي حنيفة ، كما فعلوا مثل ذلك، في كثير من العلماء سواه (١٠).

٦ ــ الإمام أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي (٦) ، ذكره الذهبي
 في « طبقات الحفاظ »، وترجم له في جز ع (٣). وقال ابن جرير : كان فقيها ،

<sup>(1)</sup> كما تراه مبسوطاً منقوضاً في مواضع متعددة في و تأنيب الحطيب . وقد كانشيخنا الكوثري رحمه الله تعالى يقول: و والأكاذيبُ غالباً تكون مصحوبة بما يُظهر اختلاقها . (٢) وضع أستاذنا العلامة الكوثري في نسخته هنا إشارة يشير بها إلى استحسان ذكر ابن المبارك قبل أبي يوسف لتقدمه عليه في الوفاة . ليلاحظ هذا في طبعة ثانية ، فعملت به هنا فأخرت أبا يوسف ، وقد مت ابن المبارك في الترتيب .

<sup>(</sup>٣) وقد طبع هذا الجزء مع جزء ين للذهبي أيضاً باسم ومناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه الإمام أبي وعلى الإمام أبي وعلى الإمام أبي يوسف والإمام محمد بن الحسن » رحمهم الله تعالى ، وحقق الأجزاء الثلاثة وعلى عليها أستاذنا العلامة المحقق الكبير الجليل الشيخ أبو الوفاء الأفغاني ، رئيس و لجنة إحياء المعارف النعمانية » في بلدة حيدر آباد الله كن في الهند ، حفظه الله تعالى وبارك في عمره الشريف مع العافية والسرور ، وطبعت الأجزاء الثلاثة في كتاب واحد بالقاهرة بمطبعة دار الكتاب العربي سنة ١٣٦٧ ، باضافة تعليقات نادرة لشيخنا المحقق الكوثري رحمه الله تعالى .

عالماً ، حافظاً ، وكان يُعرَف بحفظ الحديث ، كان يحضُرُ المحدّث ، فيحفظ خمسين وستين حديثاً ، ثم يقوم فيُمليها على الناس ، وكان كثيرَ الحديث، اه . ووصفه بالحفظ البالغ ابنُ الجوزي في « أخبار الحفاظ » . وابن حبان قبله في كتاب « الثقات » له ، توفي سنة ١٨٢ ، وكتابُ « الأمالي » له وحده ، يقال: إنه في ثلاث مثة جزء، وفي هذا القدر كفاية (١) .

٧ - يَحيى بن زكريا بن أبي زائدة ، الحافظ الثّبّت الفقيه ، المتوفى سنة ١٨٣ ، كان من أجلّ أصحاب أبي حنيفة ، ترجمته في «طبقات الحفاظ» للذهبي ، و« الجواهر المضيّة » .

٨ – الإمام محمد بن الحسن الشيباني ، المتوفى سنة ١٨٩ ، كان كثير الحديث ، تَرجَمْتُه في « بلوغ الأماني »(٢) وكُتُبُه : « الآثار » ، و « الموطأ» و « الحُبُجَة على أهل المدينة » ، مما يَقضي له بالبراعة في الحديث ، رغم أنوف الجاهلين بمقداره العظيم .

٩ حفص بن غياث القاضي ، كتبوا عنه أربعة آلاف حدبث من
 حفظيه ، توفي سنة ١٩٤ ، راجع «الطبقات » ، و « الجواهر » .

١٠ - وكيع بن الجرّاح ، المتوفى سنة ١٩٧ ، قال الذهبي : قال يحيى : ما رأيت أفضل منه ، وكان يفي بقول أبي حنيفة . قال أحمد : عليكم بمصنفات وكيع ما رأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع .

١١ - يحيى بن سعيد القطان البصري ، إمام الجرح والتعديل ، المتوفى
 سنة ١٩٨ ، قال الذهبي : كان يفتي برأي أبي حنيفة . راجع « الطبقات » ،

<sup>(</sup>۱) واقرأ سيرة أبي يوسف العظيمة الجامعة الممتعة في كتاب شيخنا المحقق الكوثري رحمه الله تعالى : « حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي » . وقد طبع بالقاهرة بمطبعة الأنوار سنة ١٣٨٨ في ١٠٣ صفحة ، ثم طبع بمدينة حمص سنة ١٣٨٨ . وفيه جزء كبير من تاريخ الفقه الإسلامي كان حلقة مفقودة .

<sup>(</sup>٢) تقدم تعليقاً بيان طبعه في ص ٥٥.

## و « الجراهر » .

17 – الحافظ القدوة الحسن بن زياد اللؤلؤي ، المتوفى سنة ٢٠٤ ، كان عنده نحو أثني عشر ألف حديث من ابن جُرَج ، مما لا يسع الفقية جهله ، وقال يحيى بن آدم : ما رأيت أفقه منه . وتقولات بعض الرواة فيه ، كقولهم في الإمام نفسه ، راجع «الجواهر» (١) .

۱۳ – الحافظ مُعلَّى بن منصور الرازي ، المتوفى سنة ۲۱۱ ، جمعً
 بین الإمامة في الفقه والحدیث ، راجع «الطبقات» ، و «الجواهر» .

الحافظ عبد الله بن داود الخُرَبِي ، المتوفى سنة ٢١٣ ، إمام الخوة في الفقه والحديث ، راجع « الطبقات » ، و « الجواهر » .

أبو عبد الرحمن المقرىء عبد الله بن يزيد الكوفي ، المتوفى سنة
 ٢١٣ ، من المكثرين عن أبي حنيفة ، راجع (الطبقات) .

١٦ – أسك بن الفرات القيرواني ، المتوفى سنة ٢١٣ ، ممن جمع بين الطريقة العراقية والحجازية في الفقه والحديث .

١٧ - مكي بن إبراهيم الحنظلي ، شيخ خراسان ، المتوفى سنة ٢١٥ ،
 من المكثرين عن أبي حنيفة ، راجع «الطبقات» .

۱۸ – أبو نُعَيم الفَضل بن دُكين ، المتوفى سنة ۲۱۹، من المكثرين
 عن أبي حنيفة ، راجع «الطبقات» .

19 — الإمام عيسى بن أبان البصري ، المتوفى سنة ٢٢١ ، كتاب الحُرَج الكبير » له ، وكتاب و الحرُج الصغير » له ، مما يتشهد له بالبراعة في الحديث ، و اجع و الصيمري » ، و و ابن أبي العوام » ، و و الجواهر » . في الحديث ، واجع هنام بن عبيد الله الرازي ، المتوفى سنة ٢٢١ صاحب محمد بن

<sup>(</sup>۱) وقد ترجم له شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى ترجمه وافية مستوعبة ، مع صاحبه ( المحمد بن شجاع الثلجي ) في جزء بلغ ۷۰ صفحة ، وسمّاه : « الإمتاع بسيرة الإمامين الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع » . طبع بالقاهرة بمطبعة الأنوار سنة ١٣٦٨ ، ثم طبع بحمص سنة ١٣٨٩

الحسن ، راجع «طبقات الحفاظ » للذهبي .

٢١ – أبو عبيد قاسم بن سلاً م من أَجَلَّة أصحاب محمد توفي سنة ٢٢٤.(١)

۲۲ – الحافظ الثّبت على بن الجّعَد ، المتوفى سنة ۲۳۰ ، إمام جليل في الفقه والحديث ، و « الجعديات » له من أهم " الكتب ، راجع « الطبقات » و « الجواهر » .

\* ٢٣ – يحيى بن متعين إمام الجرح والتعديل ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، ستميع الجامع الصغير » من محمد بن الحسن ، وتفقّه عليه ، وستميع الحديث من أبي يوسف . وفي وعيون التواريخ » : كان ابن المديني ، وأحمد ، وابن أبي شيبة ، وإسحاق يتأدّبُون معه ، ويعرفون له فضلة ، وَرِثَ من أبيه ألف ألف درهم ، فأنفقها جميعاً على الحديث، وكتب بيده ست مئة ألف حديث . وقال أحمد : كل حديث لا يعرفه يحيى ، فليس بحديث .

ورأيت ( تاريخه ) - رواية الدُّوري - في ظاهرية دمشق (٢) ، وتختلف الروايات عنه في الجرح والتعديل ، ويَعد الله الله ي حنفياً صُلْباً في ( جزئه ) الذي ألّفه في الذين تُكلّم فيهم من الثقات ، بل يَعُد ه متعصباً لأهل مذهبه، ومع ذلك ترى بعض الرواة لا يأبى أن يقوله (٢) كلمات قاسية في كئير من أصحاب أبي حنيفة ، ولله في خلقه شئون .

٢٤ - محمد بن سماعة التميمي ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، و في « عيون التواريخ » : وهو من الحفاظ الثقات ، صاحب اختيارات في المذهب ،

<sup>(</sup>١) هاتان الترجمتان : ٢٠و ٢١ مما أضافهما شيخنا رحمه الله تعالى بقلمه .

 <sup>(</sup>۲) جاء في « فهرس مخطوطات الظاهرية في التاريخ وملحقاته »ليوسف العش «س٢٣١ و ٢٣٠: « معرفة الرجال » لابن معين في مجموع ١ (٣٩). و « التاريخ والعلل » لابن معين في مجموع ١ (٣٩). و « التاريخ والعلل » لابن معين في مجموع ١٦٢ (١) . » انتهى.

<sup>(</sup>٣) أي يدعيها عليه افتراء ، يقال : قوَّله ما لم يقل ، أي ادعاه عليه ، كذا في « مختار الصحاح » . (البنوري) .

وروايات ، وله مصنفات . قال ابن معين : لو كان أهل الحديث يتصدُّ قون كما يصدق ابنُ سماعة في الرأي ، لكانوا فيه على نهاية ، راجع « الجواهر » . ٥٢ ــ الحافظ الكبير إبراهيم بن يوسف البلخي الباهلي الماكياني ، المتوفى سنة ٣٣٩ . كان مقاطعاً لقُتُسَبة بن سعيد ، لأنه آذاه عند مالك ، فقال : هذا مرجيء ، فأقامه من مجلسه ، وما ستمسع من مالك غير حديث واحد ، وقع النسائي . وفي ذلك عبرة ، راجع « الطبقات » ، و « الجواهر » .

٢٦ – إسحاق بن البُهلول التنوخي ، المتوفى سنة ٢٥٢ ، صاحب «المسند الكبير » راجع « تاريخ الخطيب » و « طبقات الذهبي » . أملى أربعين ألفَ حديث من حفظه . قال أبو حاتم : صدوق (١١) .

۲۷ – أبو الليث الحافظ عبد الله بن سُريَج بن حجر البخاري ، المتوفى في حدود سنة ۲۵۸ ، هو من أصحاب أبي حفص الكبير البخاري ، كان يحفظ عشرة آلاف حديث ، وكان عَبَدْان يُجلّه ، ذكره غُنْجَار في «تاريخ بُخارَى » ، ولم يذكر وفاته ، راجع «الطبقات » .

٢٨ - الإمام محمد بن شُجاع الثلّجي ، المتوفى سنة ٢٦٦ ، وهو ساجد في صلاة العصر ، قال الموفّق المكي : إنه ذكر في تصانيفه نيّفاً وسبعين ألف حديث . وله « المناسك » في نيّف وستين جزءاً ، وله « تصحيح الآثار » كبير جداً ، وله « الردّ على المشبّهة » . وقال الذهبي في « النبلاء » : كان من بحور العلم ، اه . تكلّم فيه بعض ُ الرواة بتعصّب ، راجع ترجمته في « فهرست ابن النديم » و « الجواهر المضيّة » ، وفيما كتبناه على « تبين كذب المفتري » و « تكملة الردّ على نونية ابن القييّم » (٢٠) .

٢٩ ــ الفقيه الحافظ أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى البيرتي (٣).

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة مما أضافه شيخنا المؤلف رحمه الله تعالى بقلمه .

 <sup>(</sup>٢) وانظر معها جزء شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى الذي سماه : « الإمتاع بسيرة الإمامين الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع » وقد تقدم بيان طبعه في ص ٦٣ ، وفيه ما يشفي ويكفي .

<sup>(</sup>٣) نسبةً إلى (برأت ) قرية بنواحي بغداد .

المتوفى سنة ٢٨٠ ، تفقه على أبي سليمان الجُوزجاني ، وكان يُجلّهُ إسماعيلُ القاضي ، وله « مسند أبي هريرة » ، راجع « الطبقات » ، و « الجواهر » .

٣٠ ــ أبو الفضل جعفر بن محمد الطيالسي توفي سنة ٢٨٢ . ناظرَرَ زهير ابن حرب وغيره في تحليل النبيّذ وغلبَهم ، راجع « تاريخ الحطيب » (١٠) .

٣١ – أبو الفضل عُبيَد الله بن واصل البخاري ، المتوفى شهيداً سنة ٢٨٢ ، وهو محدّثُ بُخارَى ، وأخذ عنه الحارثي ، راجع « الطبقات » .

٣٢ ــ أبو بكر محمد بن النضر بن سكّمة بن الجارود النيسابوري توفي سنة ٢٩١ . قال الحاكم : كان شيخ وقته حفظاً وكمالاً ورياسة ؛ وأهلُ بيته حنفيون وقد كان رفيق مسلم في الطلب (١) .

٣٣ – الحافظ إبراهيم بن مَعْقيل النّسقي ، مصنّف ( المسنّد الكبير » و « التفسير » ، المتوفى سنة ٢٩٥، حدّث بـ «الصحيح » عن البخاري ، قال المستغفري : كان فقيها ، حافظاً ، بصيراً باختلاف العلماء ، عفيفاً ، صَيّناً . راجع « الطبقات » ، و « الجواهر » .

٣٤ – أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلي ، صاحب المسند الكبير » و « المعجم » ، المتوفى سنة ٣٠٧ ، أخذ عن علي بن الجعد وطبقتيه ، قال أبو علي الحافظ : لو لم يشتغل أبو يعلى بكتب أبي يوسف على بشر بن الوليد ، لأدرك بالبصرة سليمان بن حرب ، وأبا داو د الطيالسي . وهذا مما يدل على أن كتب أبي يوسف بكثرة بالغة ، ولولا ذلك لما حال سماع كتبه ، دون علم سند أبي يعلى مع تسرع المحد ثين في السماع ، راجع « الطبقات » . علم سند أبي يعلى مع تسرع المدولاني محمد بن أحمد بن حماد ، المتوفى سنة ، ٣١ ، وهو مؤلف « الكنتي » . وغيره من الكتب الممتعة ، قال الدارقطني تكلّموا فيه ، ما تبين من أمره إلا خير . فقول أابن عدي : ابن حماد تكلّموا فيه ، ما تبين من أمره إلا خير . فقول أابن عدي : ابن حماد

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة مما زاده شيخنا الكوثري في نسخته رحمه الله تعالى .

مُتهم في نُعيَم (١) ، إسراف في القول ، كما هو شأنه ، راجع و الطبقات ». ٣٦ – الحافظ أبو جعفر أحمد بن محمد الطّحاً وي ، المتوفى سنة ٣٢١ في غاية من الاتساع في الحفظ ، ومعرفة الرجال ، والفقه . توسع البدر العيني في ترجمته في و رجال معاني الآثار » (٢) ، وشيوخ الطحاوي الثلاثة : بكّارُ ابن قُتيبة ، وابنُ أبي عمران ، وأبو حازم ، كلّهم من كبار حفاظ الحديث . ٧٧ – الحافظ أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أبي العوّام ، السّعندي ، المتوفى في حدود سنة ٣٣٥ ، له ذكر في و طبقات الذهبي » في ترجمة النسائي ، و الطحاوي ، وأبي بشر الدّولاني . وكتابه في و فضائل أخذ عن النسائي ، و الطحاوي ، وأبي بشر الدّولاني . وكتابه في « فضائل أبي حنيفة » ، له ، من أهم المسانيد السبعة عشر . وحفيد مرجم في و قضاة مصر » ، و و الجواهر » .

٣٨ – الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد الحارثي البخاري ، المتوفى سنة عبد ، له « مناقب أبي حنيفة » ، وله « مسند أبي حنيفة » أيضاً ، أكثر فيه جداً من سوق طرق الحديث ، وقد أكثر ابن منده الرواية عنه ، وكان حسن الرأي فيه ، وقد تكلم فيه أناس بتعصب ، وأكبر ما يرمونه به إكثاره من الرواية عن النّجيرمي : أبّاء بن جعفر ، في « مسند أبي حنيفة » ، ولم ينتبهوا إلى أن روايته عنه ليس في أحاديث ينفرد هو بها ، بل فيما له مُشارك فيه ، كما فعكل مثل ذلك الترمذي في محمد بن سعيد المصلوب ، والكلبي " . لكن قاتك الله التعصب ، يعمي ويُصم " ! راجع « الجواهر » . و « تعجيل المنفعة » . قاتك الله القاسم على بن محمد التنوخي ، توفي سنة ٣٤٧ ، كان حافظاً شَبْتاً كما ذكره الخطيب ، وكان من أصحاب أبي الحسن الكرخي (٣) .

<sup>(</sup>۱) أي في كلامه وجرحه لنُعيَم بن حماد ، الذي وضع على الحنفية وأبي حنيفة حكايات مزورة للنيل منهم.وسيأتي ذكره تعليقاً في آخر الكتاب في ص٨٨-٨٩، فانظره . (٢) وأفرد شيخنا المولف الكوثري رحمه الله تعالى سيرته العَظرة في كتاب سماه : والحاوي في سيرة الإمام أبي جعفر الطحاوي » . طبع بالقاهرة بمطبعة الأنوار سنة ١٣٦٨ . (٣) هذه الترجمة ثما زاده شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى في نسخته .

الحافظ أبو الحسين عبد الباقي بن قانع القاضي . صاحب التصانيف المتوفى سنة ٣٥١ ، قال الحطيب : عامة شيوخنا يُوثِقونه . قال الحسن بن الفُرات : حَدَث به اختلاط قبل وفاته بسنتين .

13 - الحافظ الإمام أبو بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص ، المتوفى سنة ٣٧٠ ، كان إماماً في الأصول ، والفقه ، والحديث. كان جيد الاستحضار لأحاديث أبي داود ، وابن أبي شيبة ، وعبد الرزاق ، والطيالسي ، يسوق بيستنده ما شاء منها في أي موضع شاء ، وكتابه (الفيصول في الأصول » وشُروحه على «مختصر الطحاوي »، و « الجامع الكبير » ، وكتابه في «أحكام القرآن » مما يتقضي له بالبراعة التي لا تُلحق ، وقدُوّة معرفته بالرجال تنظهر من كلامه في أدلة الخلاف .

27 — الحافظ محمد بن المظفر بن موسى البغدادي ، المتوفى سنة ٣٧٩ . وهو مو ً لف « مسند أبي حنيفة » ، وكان الدارقطني يـُجلّه ، وهو من أعيان الحفاظ ، راجع « الطبقات » .

٤٣ – الحافظ أبو نصر أحمد بن محمد الكلاباذي ، المتوفى سنة ٣٧٨ ، مؤلف « رجال البخاري » ، وكان الدارقطني يترضى فهمة ، وهو كان أحفظ من كان بما وراء النهر في زمانه ، راجع « الطبقات » .

٤٤ – أبو حامد أحمد بن الحسين المروزي ، المعروف بابن الطبري ،
 المتوفى سنة ٣٧٦ ، كان متقيناً في الحديث والرواية ، راجع « الجواهر » .

٥٤ – الحافظ أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر المُعلدال البغدادي
 صاحب « مسند أبي حنيفة » ، المتوفى سنة ٣٨٠ .

المتوفى سنة ٤١٢ . صاحب « تاريخ بخارى » ، راجع « الطبقات » .

٤٨ -- الحافظ أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري ، صاحب المصنفات المتوفى سنة ٤٣٢ ، راجع و الطبقات » ، و « الجواهر » .

٤٩ – الحافظ أبو سعد السمّان إسماعيل بن علي بن زَنْجُويه الرازي (١١)،
 المتوفى سنة ٤٤٥ . كان إماماً في الحديث ، والرجال ، وفقه أبي حنيفة ،
 على بيد عتيه ، راجع « الطبقات » ، و « الجواهر » .

٥٠ – الحافظ عُمر بن أحمد النيسابوري توفي سنة ٢٧٤، راجع «الأربعين » لعبد الغافر الفارسي و «الجواهر » (٢) .

۱٥ – الحافظ أبو القاسم عُبيد الله بن عبد الله النيسابوري الحاكم ،
 المتوفى سنة ٤٩٠ . راجع «الطبقات » ، و « الجواهر » .

قال الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى في « تدريب الراوي » أواخر النوع الثالث والعشرين ص ٢٢٦ « سُئل إسحاق بن راهويه لم قيل له : ابن راهويه ؟ فقال : إن أبي وُليدَ في الطريق ، فقالت المراوزة – بالفارسية – : راهويه ، يعنى أنه وُلدَ في الطريق .

وفي فوائد «رحلة ابن رُشَيد»: مذهبُ النحاة في هذا — رَاهويه — وفي نظائره فتحُ الواو وما قبلَها وسكونُ الياء ثم هاء. والمحدثون ينحون به نحو الفارسية فيقولون: هو بضم ما قبل الواو وسكونها وفتح الياء وإسكان الهاء، فهي هاء على كل حال. والتاء خطأ. قال: وكان الحافظ أبو العلاء العطار يقول: أهلُ الحديث لا يحبون (ويّه) اه.

قال الحافظ ابن حجر : ولهم في ذلك سَلَف ، رويناه في كتاب « معاشرة الأهلين » عن أبي عمرو ، عن إبراهيم النخعي أن (وَيَهْ ) اسمُ شيطان .

قلت - أي السيوطي - ذكر ياقوت في «معجم الأدباء » في ترجمة (نفطويه) نحو ما ذكره ابن رُشيد . وقال المصنف - أي النووي - في «تهذيب الأسماء واللغات » في ترجمة (أني عُبيد بن حَرْبَوَيْه ) ٢٥٨: ٢ من قسم الأسماء: هو بفتح الباء الموحدة والواو وسكون الباء ، ثم هاء ، ويقال : بضم الباء مع إسكان الواو وفتح الباء . ويجري هذان الوجهان في كل نظائره ، كسيبويه ونفطويه وراهويه وعمرويه ، فالأول مذهب النحويين وأهل الأدب ، والثاني مذهب المحدثين » .

(٢) هذه الترجمة مما زاده شيخنا المؤلف رحمه الله تعالى في نسخته .

<sup>(</sup>١) ضبط العلماء هذا اللفظ (زنجويه) وأمثاكه على وجهين .

منة ١٩٥ . تخرّج بالمستعفري ، قال أبو سعد : لم يكن في رمانه في فنه مثله في المتوفي في المترق و الغرب، له كتاب ، بحر الأسانيد من صحاح المسانيد ، في تمان مئة جزء ، جمّع فيه مئة ألف حديث ، ولورُتُب وُهذَّب لم يقع في الإسلام مثله ، راجع ، الطبقات » .

٥٣ ــ مُسنيد همَراة نصر بن أحمد بن إبراهيم الزاهد بقيتة المسنيدين،
 المتوفى سنة ٥١٠ .

٥٤ ــ مُسنيد سَمَرَقَنْد إسحاق بن محمد بن إبراهيم التنوخي النسفي .
 المتوفى سنة ٥١٨ .

٥٥ ــ المحدث أبو عبد الله الحسين بن محمد بن خُسْرِ و البلخي، صاحب «مسند أبي حنيفة » . المتوفى سنة ٧٢٥ ، يأخذه ابنُ حجر بروايته «المسند» لقاضي المارستان ، قائلاً : إنه لا «مسند» له، لكن تلميذه السخاوي يسرويه عن التلامين ، عن الميندُومي ، عن النجيب ، عن ابن الجوزي ، عن الجامع قاضي المارستان ، فبهذا ظهر تهور أبن حجر .

٥٦ \_ الحافظ أبو حفص ضياء الدّين عُمْرَ بن بدر بن سعيد الموصلي المتوفى سنة ٦٢٢ .

٥٧ ــ أبو الفضائل الحسن بن محمد الصَّغَاني ، المتوفى سنة ٦٥٠ ، كان إماماً في اللغة ، والفقه . والحديث ، له « العُباب » ، و « المحكم » ، و «مشارق الأنوار » .

« المحدّث الجوّال أبو محمد عبد الحالق بن أسد الدمشقي ، صاحب « المعجم » المتوفى سنة ٥٦٤ .

وق مُسنيد الشام تاج الدّين أبو اليُمن زيد بن الحسن الكينادي .
 المتوفى سنة ٦١٣ .

٦٠ ــ الإمام المسند أبو على الحسن بن المبارك الزّبيدي ، المتوفى سنة ٦٢٩.
 ٦١ ــ وأخوه الحسين راوية البخاري المتوفى سنة ٦٣٠ . راجع ما علقناه

على « ذيول تذكرة الحفاظ »(١) .

٦٢ – الإمام المحدّث الجمال أبو العباس أحمد بن محمد الظاهري ، المتوفى سنة ٦٩٦ ، خرّج «مَشْيَخة » للفخر البخاري في خمسة أجزاء .
 راجع «الطبقات » ، و «الجواهر » .

77 — المحدّث أبو محمد علي بن زكريا بن مسعود الأنصاري المَنْسِجي، مؤلّف « اللّباب في الجمع بين السنة والكتاب »، وشارح « آثار الطحاوي » المتوفى في حدود سنة ٦٩٨ ، وابنُه محمد مذكور في « الجواهر المضية » . و « الدرر الكامنة » .

البخاري ، توفي في ماردينسنة ، ٧٠ . «ومشيخته» عمود البخاري ، توفي في ماردينسنة ، ٧٠ . «ومشيخته» تحتوي نحو سبع مئة شيخ . سمع منه المرزّيّ والبَرزالي والذهبي وأبو حيّان ، راجع « الجواهر » و « الفوائد البهية » (٢٠ .

م حمد بن إبراهيم بن عبد الغني شارح « الهداية » المتوفى سنة ٧٠١ .

٦٦ -- علاء الدّين على بن بَـلْبـان الفارسي ، شارح « تلخيص الحـلاطي »
 ومولف « الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان » ، توفي سنة ٧٣١ .

المتوفى سنة ٧٣٣ . المحدث الكبير ابن المهندس محمد بن إبراهيم بن غنائم. الشَّيرُوطي المتوفى سنة ٧٣٣ .

مارح الحافظ قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي ، شارح « البخاري » في عشرين مجاداً ، ومؤلف « الاهتمام بتلخيص الإلمام ». و «القياء ح المعلّى في الكلام على بعض أحاديث المحلّى » ، توفي سنة ٧٣٥ ، راجــع « ذيل الحسيني » على « الطبقات » .

٦٩ ــ الحافظ أمين الدين محماء بن إبراهيم الواني ، المتوفى سنة ٧٣٥ .

<sup>(</sup>۱) ص ۲۵۹ .

<sup>(</sup>٢) هذه الترجمة مما زاده شيخنا رحمه الله تعالى في نسخته .

راجع « ذيل السيوطي » على « طبقات الحفاظ » .

٧٠ ــ الحافظ الشمس السَّرُوجي محمد بن علي بن أيْسبَك. المتوفى سنة
 ٧٤٤ ، راجع «الذيول» أيضاً .

٧١ – الحافظ علاء الدين علي بن عثمان المارديني ، مؤلف ١ الجوهر النقي » . المتوفى سنة ٧٤٩ . به تخرج الجمال الزيلمي ، وعبد القادر القرشي ، والجمال الملكطي صاحب « المعتصر » ، والزين العراقي ، راجع « الذيول » .

٧٢ – الحافظ ابن الواني عبد الله بن محمد بن إبراهيم ، المتوفى سنة
 ٧٤٩ . راجع « ذيل الحسيني » .

٧٣ — الحافظ جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي ، مؤلف ، نصب الراية » ، المتوفى سنة ٧٦٢ .

٧٤ – الحافظ علاء الدين مُـغُـُلُـطاَي البكجري ، المتوفى سنة ٧٦٧ ، راجع «ذيل ابن فهد» .

٧٥ – بدر الدين محمد بن عبد الله الشّبئلي كان أبوه قيتم المدرسةالشّبئلية بدمشق ، فنسب إليه ، توفي سنة ٧٦٩ ، راجع « الدرر الكامنة » (١١).

٧٦ ــ الحافظ عبد القادر القرشي ، المتوفى سنة ٧٧٥،راجع «الذيبول » .

٧٧ ــ المجد إسماعيل البَلْبِيسي صاحب «مختصر أنْساب الرُّشَاصي » . المتوفى سنة ٨٠٢ .

۷۸ — العلامة جمال الدين يوسف بن موسى المَلَطي ، صاحب « المعتصر »
 المتوفى سنة ۸۰۳ .

٧٩ – العلامة شمس الذين محمد بن عبد الله الديري ، مؤلف « المسائل الشريفة في أدلة مذهب الإمام أني حنيفة » ، المتوفى سنة ٨٢٧ .

٨٠ \_ المحدّث أبو الفتحأحمد بن عثمان بن محمد الكلُّوتاتي. الكير ماني.

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة مما زاده شيخنا رحمه الله تعالى في نسخته .

المتوفى سنة ٨٣٥ ، مكثر جداً من رواية الكتب الكبار ، وسماعها ، وإسماعها ، راجع «الضوء اللامع » .

٨١ – المحدّث عز الدين عبد الرحيم بن محمد بن الفرات ، المتوفى سنة ٨٠١ ، من المحدّثين المكثرين ، أصحاب الأسانيد العالية ، راجع « الضوء اللامع » .

٨٢ – الحافظ البدر العيني محمود بن أحمد ، المتوفى سنة ٨٥٥، ترجمته لرجمته واسعة ، في أوّل « عمدة القاري » من الطبعة المنيرية .

۸۳ – كمال الدّين بن الهُمام محمد بن عبد الواحد صاحب « فتح القدير » المتوفى سنة ٨٦١ .

٨٤ – سعد الدين بن الشمس الدّيري صاحب « تكملة شرح الهداية » للسَّرُوجي ، المتوفى سنة ٨٦٧ .

۸٥ - تقي الدين أحمد بن محمد الشُّمُنتي ، المتوفى سنة ٨٧٢ . شَرْحُهُ على « الرقاية » المسمى بـ « كمال الدراية » يدل على يده البيضاء في أحاديث الأحكام .

٨٦ – الحافظ العلامة قاسم بن قُطْلُوبُغا ، المتوفى سنة ٨٧٩. تخريجُه لأحاديث « الاختيار » ، ولأحاديث « أُصُول البَزدوي » ، وسائرُ ما ألّفه في الحديث والفقه ، راجع « الضوء اللامع » .

۸۷ – عبد اللطيف بن عبد العزيز الشهير بابنِ ملك ، مؤلف «مبارق الأزهار شرح مشارق الأنوار » ، المتوفى سنة ۸۸۵ ، راجع «الشدرات »(۱). ۸۸ – ابنه : محمد بن عبد اللطيف الشهير بابن ملك ، شارح «مصابيح السنة » للبغوي . وله « شرح الوقاية » ، انظر «الفوائد البهية » ص ۱۰۷.

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة والترجمتان بعدها زيادة مني على ما ذكره شيخنا رحمه الله تعالى .

٨٩ ــ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبد اللطيف الشَّرْجي الزَّبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ، مؤلف « التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح » .

٩٠ - شمس الدّين محمد بن علي ، المعروف بابن طُولُون الدمشقي ،
 المتوفى سنة ٩٠٣ ، هو من المكثرين في الحديث والفقه ، له من المؤلفات ما
 يقارب خمس مئة مؤلّف .

٩١ - على المتقى بن حُسام الدين الهندي ، صاحب «كنز العمال»
 في ترتيب « الجامع الكبير » للسيوطي ، قال أبو الحسن البكري : له منة "
على السيوطى ، توفي سنة ٩٧٥ .

٩٢ – مَلَكُ المحدَّثين : الشيخ محمد بن طاهر الفَتَّنيي الكُجْرَاتي ، مؤلف «مجمع بحار الأنوار» ، و «تذكرة الموضوعات» . و «المغني» ، وغيرها من المؤلفات الممتعة ، في الحديث ، وغريبه ، توفي سنة ٩٨٧ شهيداً .

٩٣ ــ المحدّث على بن سلطان محمد القاري الهَرَوي المكي ، المتوفى سنة ١٠١٤ . شرحُه على « الميشكاة » ، وشرحُه على « مختصر الوقاية » (١٠) ، من الكتب المهمّة في أحاديث الأحكام ، تخرّج على القُطب النَّهُ رُوَّالي ، وعبد الله السَّندي .

٩٤ – المحدّث أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس الشّلَبي - المتوفى
 سنة ١٠٢١ .

90 – محدّث الهند عبد الحق بن سيف الدين الدَّهْلُـوي . مؤلف «اللمعات شرح المشكاة »، و «التبيان في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان» توفي سنة ١٠٥٢ ، أخدَدَ عن عبد الوهاب المتقي ، تلميذ علي المتقي ، وعن علي القاري . أخذ عنه محمد حسين الحافي ، وعنه حسن العُجيمي .

<sup>(</sup>١) واسمُ شرحه هذا : « فتح باب العناية بشرح كتاب النُّقيَاية » . عُنيتُ بتحقيقه ، وطُبُع الجزء الأول منه بحلب سنة ١٣٨٧ .

٩٦ – المحدّث أيوب بن أحمد بن أيوب الخَلَوْتِي الدمشقي، المتوفى سنة ١٠٧١ .

٩٧ – المحدّث حسن بن على العُجبَيمي المكي ، المتوفى سنة ١١١٣ ، وأسانيد مروياته في «كفاية المستطلِّع» في مجلدين .

٩٨ - أبو الحسن الكبير ، ابن عبد الهادي الستندي ، المتوفى سنة ١١٣٩ ، صاحب « الحواشي على الأصول الستة » ، و« مسند أحمد » (١).

٩٩ – الشيخ عبد الغني بن إسماعيل النابلسي ، مؤلف « ذخائر المواريث»
 في أطراف الأصول السبعة ، المتوفى سنة ١١٤٣ .

المحد عمد بن أحمد عقيلة المكي ، المتوفى سنة ١١٥٠ ، له «المسلمات » ، و عيد أثبات ، و «الدر المنظوم » في خمس مجلدات في تفسير القرآن بالمأثور ، و «الزيادة والإحسان في علوم القرآن » ، هذب به «الإتفان » ، وزاد كثيراً من علوم القرآن ، وغالب مؤلفاته في مكتبة علي باشا الحكيم ، باصطنبول ، أخذ عن العُجيشمي ، وغيره .

۱۰۱ – الشيخ عبد الله بن محمد الأماسي ، شرّح « البخاري » ، وسماه : « نجاح القاري في شرح البخاري » في ثلاثين مجلداً ، وشرّح « صحيح مسلم » في سبع بجلدات ، وسماه : « عناية المنعيم بشرح صحيح مسلم » ، بلغ فيه إلى شطر « مسلم » ، توفي سنة ١١٦٧ .

۱۰۲ – محمد بن الحسن المعروف ، بابن هيمّات الدمشقي ، مؤلّف « تُحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي » ، المتوفى سنة ١١٧٥ (٢).

<sup>(</sup>١) وحاشيته على مسند أحمد » رأيتُها في المدينة المنورة في مكتبة شيخ الإسلام أحمد عارف حكمت .

<sup>(</sup>٢) رأيتُ ذكر كلمة عنه ، لقلة شهرته بين المشتغلين بالسنة . قال صديقنا الأستاذ حسام الدين القدسي حفظه الله تعالى في مقدمة كتابه : « انتقاد المغني » ص ٣-٤ ، مستفيداً ذلك من شبخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى : « هو الشيخ الإمام المسند الأوحد ، العالم

۱۰۳ -- السيد محمد المرتضى الزَّبيدي ، شارح «الإحياء» ومؤلَّف «عتمود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة » ، المتوفى سنة «١٢٠٥.

108 — المحدّث الفقيه محمد هية الله البَعْلي ، وُلف « حديقة الرياحين في طبقات مشايخنا المسندين ». وموَّلف « التحقيق الباهر في شرح الأشباه والنظائر » في خمس مجلدات ضخام ، المتوفى سنة ١٢٢٤ ، باصطنبول . ووَهِم من قال : إنه توفي بدمشق .

۱۰۰ — صاحب « رَدّ المحتار » العلامة محمد أمين بن السيد عمر المشهور (بابن عابدين ) المتوفى سنة ۱۲۵۲ ، صاحب المؤلفات المشهورة . وأسانيدُه ومرويّاتُه في « ثُبَّته » المشهور باسم « عقود اللآلي في الأسانيد العوالي » .

١٠٦ ــ الشيخ محمد عابد السّندي صاحب «حَصْر الشارد» و «طوالع الأنوار على الدر المختار» في ستة عشر مجلداً ضخماً ، وشارح «مسند أبي حنيفة » في مجلدات ، سماه : «المواهب اللطيفة » ، المتوفى سنة ١٢٥٧ .

البارع محمد بن حسن ، المعروف بابن هيماتاللمشقي ، بهاء مكسورة وميم مشددة ، بعدها ألف ، على ما ضبطه تلميذه ً المحدث الشيخ مرتضى الزبيدي .

ولد سنة إحدى وتسعين وألف ورحل إلى مكة ، وأخذ فيها عن الجمال عبد الله بن سالم البصري ، وتاج الدين بن عبد المحسن القلعي مفتي مكة ، وعن البدر محمد بن محمّد البديري الدمياطي . وتلقى عنه ولي الدين شيخ الإسلام ، والشيخ مرتضى الزبيدي شارح « القاموس » و « الإحياء » وغير هما .

وله مؤلفات جليلة ، منها : «تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي » . وهو من أمتع ما كُتُب في الباب ، يوجد منه نسخة خطية في مكتبة شيخ الإسلام ولي الدين ، وثانية في خزانة أسعد أفندي نقيب الأشراف ، في الآستانة . ومنها « التنكيت والإفادة في تخريج أحاديث خاتمة سفر السعادة » ، ومنها : شرح حافل على « نخبة الفيكر » ، في دار الكتب المصرية نسخة منه ، ورسائل عديدة في كثير من الفنون .

وخطّة ُ الرجل في تخاريجه : التتبعُ التام ، والفحص ُ الدقيق ، ولذا يوجد فيها من الفوائد ما ليس في بقية التخاريج . وكانت وفاته سنة خمس وسبعين ومئة وألف » .

۱۰۷ — الشيخ عبد الغني المجدّدي ، المتوفى سنة ۱۲۹٦ ، أسانيده في « اليانع الجني » .

۱۰۸ – الشيخ محمد عبد الحي اللكنويّ ، أعلم ُ أهل عصره بأحاديث الأحكام ، المتوفى سنة ١٣٠٤ ، إلا أن له بعض آراء شاذة ، لا تُنقبل في المذهب ، واستسلامُه لكتب التجريح من غير أن يتعرّف دخائلها ، لا يكون مرضيناً عند من يعرف ما هنالك .

۱۰۹ – الشيخ المحقق محمد حسن السَّنْبَهُ لَي ، عصري الشيخ عبد الحي وصديقه ومُشابهه في كثرة التآليف العديدة وتنوّعها ، مع قيصرَ العمر أيضاً ، ولد سنة ١٢٦٤ ، وتوفي سنة ١٣٠٥ . له نحو مئة موَّلف أو أكثر ، وبعضها في مسند في مجلدات ضخمة كحاشيته على « « الهداية » . وكتابُه « تنسيق النظام في مسند الإمام ، ينادي بقوّة بحثه وضلاعته في الحديث والرجال ومعرفة العلل (١) .

۱۱۰ – شيخ مشايخنا ، الشيخ المحدث أحمد ضياء الدين بن مصطفى الكُمُشْخَانوي ، المتوفى سنة ۱۳۱۱ ألّف وراموز أحاديث الرسول » في مجلد ضخم ، وشرحه ولوامع العقول » في خمسة مجلدات ، وله نحو خمسين مؤلفاً سوى ذلك (۲) .

وفي الهند علماء بارعون في الحديث من أهل المذهب، لامجال لاستقصائهم كثر الله أمثالكهم ، وهذه نبذة يسيرة من محدثي الحنفية ، سردنا أسماءهم هنا ، ليدل القليل على الكثير ، رحمهم الله .

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة مما زدته على ما ذكره تشيخنا الكوثري رحمه الله تعالى .

 <sup>(</sup>۲) وترجمته الحسنة المطولة في كتاب شيخنا الكوثري والتحرير الوجيز فيما يبتغيه
 المستجيز و ص ۲۹ .

#### تكملة وتذييل

\_ نظراً إلى تعرض الأستاذ الجليل (الكوثري) إلى ذكر طائفة من المحدثين بالهند، أحببت أن أذيّل هذا الموضوع بذكر عدة من المحدثين إلى يومنا هذا، وسلكتُ مسلكه في الاقتصار في تراجمهم بسطر أو بسطرين ، واعتنيت بذكر من له تصنيف في الحديث ، أو شهرة له فيه ، بترتيب الاستحضار من غير ترتيب الوفيات ، أو الطبقات ، في جلسة واحدة ، وبالله التوفيق . (البنوري) .

- ١ المحدث الشيخ محمد حياة السّندي ، المتوفى سنة ١١٦٣ بالمدينة .
- $\Upsilon$  \_ المحدث المحقق الشيخ هاشم بن عبد الغفور السّندي ، له موّلفات ، مثل  $\pi$  فاكهة البستان  $\pi$  ، و  $\pi$  ترتيب صحيح البخاري على ترتيب الصحابة  $\pi$  ، وغير هما .
- الشيخ المحدث أبو الطيّب السّندي ، صاحب الحواشي على الأصول الستة ، معاصر الشيخ أنى الحسن السّندي ، المتوفى في حدود سنة ١١٤٠ هـ .
- الشيخ محمد مُعين السّندي ، من تلامذة الشاه ولي الله الدهلوي ، ومن كبار شيوخ الشيخ هاشم ، والشيخ محمد حياة المذكورين ، المتوفى في حدود ١١٨٠ه.
- المحدث الإمام الشاه ولي الله الدهلوي ، المتوفى سنة ١١٧٦ه ، إمام نهضة الحديث في الهند ، صاحب وحجة الله البالغة ،، و و إزالة الحفاء ، ، و و الإنصاف ، ، و و الإرشاد الجيد ، ، و و المصفى ، ، و و المسوّى ، شرحي و الموطأ ، لمالك ، و و الإرشاد إلى مهمات علم الإسناد ، ، وو شرح تراجم صحيح البخاري ، » و و الانتباه في سلاسل أولياء الله » .

والقسم الثاني من « الانتباه » في أسانيد كتب الحديث والفقه ، وفوائد سامية من الحديث. وهذا القسم غير مطبوع ، موجود بمكة – عند الشيخ عُبُيَد الله الديوبندي – وغير ها من المؤلفات الجليلة ، وإليه ينتهي إسناد محدثي ديوبَنْد .

- المحدث الشيخ محمد أفضل السيالكُوني ، ثم الدهلوي ، شيخ الشاه ولي الله الدهلوي في الحديث ، وتلميذ المحدث الشيخ عبد الله بن سالم البصري المكي .
- المحدث الحجة الشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله الدهلوي ، المتوفى ١٢٣٩ ه ،
   صاحب « بستان المحدثين » ، و « العُجالة النافعة » في مهمات علم الحديث ،
   و « التحفة الاثنا عشرية » وغيرها .
- ٨ المحدث الكبير الشيخ القاضي ثناء الله المنظهري الفانيفتي ، من تلامذة الشاه ولي الله الدهلوي، كان الشاه عبد العزيز يسميه (بيهقي العصر) له تفسير عظيم ، لا نظير له في أحاديث الأحكام ، وأدلتها ، لم يطبع كله (١)، وله كتاب « منار الأحكام » لم يطبع ، وغيرهما .
  - ٩ الشاه عبد القادر بن الشاه ولى الله الدهلوى ، المتوفى في سنة ١٢٣٠ .
  - ١٠ الشاه رفيع الدين بن الشاه وئي الله الدهلوي ، المتو فى في سنة ١٢٣٣هـ .
    - ١١ المحدث الشيخ عبد الحي الدهلوي ، من أكبر تلامذة الشاه عبد العزيز .
- ١٢ المحدث مسنيد الهند ، الشيخ محمد إسحاق بن بنت الشاه عبد العزيز الدهلوي ،
   المتوقى سنة ١٢٦٧ ه .
  - ١٣ الشيخ محمد يعقوب أخو الشيخ محمد إسحاق الدهلوي ، توفيسنة ١٢٨٧ ه .
- ١٤ الشيخ عبد القير م بن بنت الشاه عبد العزيز ، أخذ من الشيخ محمد إسحاق ، توفي سنة ١٢٩٩هـ .
- ١٥ ـــ الشيخ المحدث محمد إسماعيل الدهلوي ، استُشهيد في الجهاد مع الكفار سنة ١٧٤٦ .
- 17 المحدث الشيخ أحمد علي السّهانفُوري ، المتوفى سنة ١٢٩٧هـ ، صاحب شرح جيد حافل على « صحيح البخاري » .
- ١٧ ــ الشيخ العارف المحدث محمد قاسم النانتُوتوي الدُّيوبَنْدي، المتوفى سنة ١٢٩٧،
   مؤسس دار العلوم بديوبند، مركز الثقافة الدينية والعلمية بالهند، صاحب التصانيف العالية.
- ١٨ الشيخ المحدث الشيخ رشيد أحمد الكَنْكُوهي ، الديوبندي ، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ

<sup>(</sup>١) مُمطُّبع في الهند بأبهى حُلَّة ، في عشرة مجلدات .

- صاحب التآليف السامية.
- ١٩ الشيخ المحدث محمد يعقوب النانوتوي الديوبندي ، المتوفى في حدود ١٣٠٠ ﻫ .
- ٢٠ الشيخ فخر الحسن الكننگوهي الديوبندي ، صاحب حاشية جيدة ، على ١ سنن أني داود » من تلامذة الشيخ الكنكوهي .
- ٢١ ـــ الشيخ أحمد حسن الأمرُوهوي الديوبندي ، من تلامذة الشيخ محمد قاسم النانوتوي .
- ٢٢ المحدث أستاذ العالم ، الشيخ محمود حسن الديوبندي المدعو بـ (شيخ الهند) ،
   المتوفى سنة ١٣٣٩ ، صاحب التحقيقات والتصانيف الفائقة ، في الحديث ، والتفسير ،
   والكملام .
- ٢٢ الشيخ المحدث ظهير أحسن النيموي ، صاحب « آثار السنن » وعدة رسائل جيدة، في مسائل من الحديث (١).
- ٢٤ المحدث الكبير إمام العصر محمد أنور الكشميري ، ثم الديوبندي ، المتوفى سنة ١٣٥٧ ، صاحب المؤلفات الحاوية على تحقيقات باهرة ، مثل « فصل الحطاب » و « نيل الفرقدين » ، و « كشف الستر » ، وغيرها . مثل « فيض الباري » -
- ٢٥ الشيخ المحدث محمد أشرف علي التهانوي الديوبندي ، الملقب بحكيم الأمة ، بلغ سنه الشريف إلى ثمانين سنة ، جاوزت تآليفه خمس مئة مصنف ، قلما يخلو فن من تآليفه، طال بقاؤه (٢)
- ٢٦ المحدث الشيخ حسين عني الميانوالي ، في البَنْجاب ، من تلامذة المحدث الشيخ الكنكوهي ، ولعل عمره ثمانون سنة ، أو جاوزها ، طال بقاوه .
- ٢٧ المحدث محقق العصر الشيخ شبّير أحمد العثماني الديوبندي ، صاحب ، فتح الملهم بشرح صحيح مسلم »، في مجلدات ضخام ، وشيخ الحديث اليوم ، بالجامعة الإسلامية بدابهيل سورت ، بلغ عمره الشريف ستين عاماً ، طالت حياته .
- ٢٨ المحدث شيخ العصر حسين أحمد ، شيخ الحديث بدار العلوم ، في ديوبند ، جاوز
   سنة الشريف ستين سنة ، طال بقاؤه .
- ٢٩ ــ المحدث المحقق الشيخ محمد كفاية الله الدهلوي ، مفتى الديار الهندية ، وشيخ الحديث

<sup>(</sup>١) ومن تلامذة الإمام عبد الحي اللكنوي ،ولدسنة ١٢٧٨وتوفي سنة ١٣٢٢ .

<sup>(</sup>٢) وتوفي رحمه الله تعالى في ١٦ من رجب سنة ١٣٦٢ وهو ابن إحدى وثمانين سنة .

- بالمدرسة الأمينيَّة في دهلَّتي، عمره الشريف حوالي ستين سنة ، طال بقاؤه .
- ٣٠ المحدث الشيخ عبد العزيز الفنجابي . صاحب الطراف البخاري » و « حاشية تخريج الزيلمي» إلى الحج ، وغير هما ، له تحقيقات في الحديث ، واشتغال جيد في الرجال والطبقات ، عمره نحو ستين سنة .
- ٣١ المحدث الشيخ مهدي حسن الشاهجهانفوري، صاحب التآ ليف المفيدة في الحديث وغيره ، ومن أعظمها وشرح كتاب الآثار ، لمحمد بن الحسن الشيباني ، سنه حوالي ستين سنة .
- ٣٢ المحدث الشيخ محمد إدريس الكاندهلوي، شارح ومشكاة المصابيح، في خمس مجلدات كبيرة، بلغ الحمسين من عمره.
- ٣٣ المحدث الشيخ محمد زكريا الكاندلوي ، شيخ الحديث اليوم بمدرسة مظاهر العلوم ، في سهار نفور ، صاحب ، أوجز المسالك في شرح موطأ مالك ، ، قارب خمسين عاماً من عمره .
- ٣٤ العلامة الشيخ أبو المحاسن عبد الله الحيدر آبادي العبد الصالح ، صاحب و زجاجة المصابيح ، في خمسة مجلدات كبار ، توفي رحمه الله تعالى في سنة ١٣٨٣ أو التي بعدها ، وقد جاوز الثمانين .
- العلامة الداعية الموهوب الرباني الشيخ محمد يوسف الكاندهلوي ، أمير (جماعة التماخ) في الهند وباكستان ، ولدسنة ١٣٣٥ ، وتوفي يوم الجمعة ٣٠ من ذي القعدة سنة ١٣٨٤ رحمه الله تعالى ، له كتاب «حياة الصحابة » في ثلاثة مجلدات كبار ، و « أماني الأحبار في شرح معاني الآثار » للطحاوي ، طبع منه مجلدان كبيران ، وهو شاهد بضلاعته في الفقه والسنة وعلومها .
- ٣٦ -- العلامة المحدث البارع الشيخ محمد بدر عالم الميرتهي ، تلميذ إمام العصر الكشميري، وناسج إملاءاته في « فيض الباري على صحيح البخاري » في أربعة مجلدات كبار ، له كتاب « ترجمان السنة » بالأور دية ، طنبع منه ثلاثة مجلدات أو أكثر . توفي رحمه الله تعالى بالمدينة المنورة في ٣ من رجب سنة ١٣٨٥ .
- ٣٧ ــ العلامة المحدث الفةيه الشيخ ظَـفَـر أحمد العثماني التهانوي ، ولد في ١٣ من ربيع الأول سنة ١٣٠٠ ، وهو ابن أخت مو لانا حكيم الأمة أشرف عني التهانوي ، له كتب منها : « إعلاء السنن » فريد في بابه بما جـمـع من الاستدلال بالكتاب والسنة

والآثار على أبواب الفقه الحنفي ، في عشرين مجلداً طُبع منه ١٨ مجلداً في الهندرباكستان ومؤلَّفُه الآن جاوزت سنّه الثمانين أمتع الله به ورعاه .

- ٣٨ العلامة المحدث الفقيه أبو المحاسن محمد يوسف البَنُوري تلميذ إمام العصر أنور الكشميري، من كتبه الحافلة: «عوارف السنن » في شرح «سنن الترمذي»، في أكثر من عشرة مجلدات ضخام ، طبع شطره في كراتشي ، أعان الله على إتمامه ، وهو الآن في عقد السبعين أو جاوزها ، أطال الله بقاءه بالعمر المديد ، والعيش الرغيد . وهو صاحب هذه التراجم لعلماء الهند المحدثين الأفاضل من الترجمة ١-٣٣٠.
- ٣٩ العلامة المحدث البارع الفقيه الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي ، صاحب التعليقات البديعة ، والتحقيقات النادرة ، العالم بالرجال والعلل . وتعليقاته وتحقيقاته السنية على « سنن سعيد بن منصور » و « الزهد » لابن المبارك ، و « مسند الحدُسيدي » و ( استدراكاتُه ) على الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « مسند أحمد » ، ثم (تعليقاته الحافلة ) على « مصنف عبد الرزاق » الذي يطبع الآن بعون الله ، كلها تنطق بسمُو فضله وبسطة يديه في هذا العلم الشريف. وقد قارب السبعين أو جاوزها، أمد الله في عمره ونفع به .
- ٤ العلامة الناقد الضليع الشيخ محمد عبد الرشيد النعماني ، صاحب التعليقات والتدقيقات والتدقيقات والجولات الظافرة في ميادين العلم . وكتابه: «ما تَمَس إليه الحاجة لمن يطالع سنن ابن ماجه» وتعليقاته على « دراسات اللبيب » ، و « ذَب ذبابات الدراسات » ، و « مقد مة التعليم » لمسعود بن شيبة السّندي تدل على فحولته في علوم الحديث ، وهو قد قارب الحمسين أو جاوزها ، أطال الله عمره في عافية وسرور ، ونفع بجهوده و آثاره .

هذه التراجم السبعة من الترجمة ٣٤-٠٠ من زيادتي على ما كتبه أستاذنا العلامة البنوري حفظه الله ورعاه . وهناك كثير من علماء الحديث في الهند وباكستان عندي كتبهم وآثارهم ، لكني لم أتمكن من ذكرهم هنا ، لكوني أكتب هذه التعليقات بعيداً عن بلدي ومكتبتي ، والله المستعان ، والحمد لله رب العالمين .

# كلمذفي كتب أنجرح والتعديل

نجدُ في « الضعفاء » للعُقيلي . و « الكامل » لابن عَدِي ، كلاماً كثيراً عن هوى في سادتنا أثمة الفقه ، فالأوّلُ : لفساد معتقده على طريقة الحشوية (١٠). والثاني : لتعصّبه المذهبي عن جهل، مع سوء المعتقد (٢٠). وسار من بعدهما سير هما ، إما جهلاً ، أو تعصباً .

ولم يؤذ من سكك هذا المسلك إلا نفسه ، ولم يضع من شأن أحد إلا من شأن نفسه ، انظر قول ابن عدي في (إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي) شيخ الشافعي : « نظرتُ الكثيرَ من حديثه فلم أجد له حديثاً منكراً » مع أنك تعلم أقوال أهل النقد فيه ، كأحمد ، وابن حبان ، قال العجلي : « مك أن تعلم أقوال أهل النقد فيه ، كأحمد ، وابن حبان ، قال العجلي : « مك أن رافضي ، حكم من النقاد فيه ، قدرَ إكثاره من مالك ، لما من النقاد . ولولا أن الشافعي كان يكثر منه ، قدر إكثاره من مالك ، لما سعى ابن عدي في تقوية أمره ، استناداً إلى قول مثل ابن عقدة .

ولا أدري كيف ينطلقُ لسانُ ابن عدي بالاستغناء عن عِلم مثلِ محمَّد ابن الحسن ؟ وإمامُه لم يَستغن عن علمه ، بل به تخرّج في الفقه ، لكنّ المتشبّع

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته فيما علّقتُه على « الرفع والتكميل » للكنوي ص ٢٥٤\_٢٥٦ .

<sup>(</sup>۲) اقرأ ترجمته فيما علقته على « الرفع والتكميل » ص ۲۰۹\_.

بما لم يُعطَّ . يستغني عن علم كل عالم ، مُتَقَمَّقُماً في جَهَلاته (١) . غيرً ناظر إلى ما وراءه وأمامه ، وهكذا يصنع مع سائر أثمتنا كلّهم ، ألهمهم الله سبحانه مسامحته .

ومن معايب « كامل ابن عدي » طَعَنْهُ في الرجل بحديث ، مع أن آفته :الراوي عن الرجل، دون الرجل نفسيه ، وقد أقرّ بذلك الذهبي في مواضع من « الميزان » .

ومن هذا القبيل كلامُه في أي حنيفة في مروبّاته البالغة – عند ابن عدي للاث مئة حديث، وإنما تلك الأحاديثُ من رواية أبّاء بن جعفر النّجيرَمي وكلُّ ما في تلك الأحاديث من المواخذات كلّها ، بالنظر إلى هذا الراوي الذي هو من مشايخ ابن عدي ، ويتُحاولُ ابنُ عدي أن يتُلصق ما للنّجيرَمي إلى أبي حنيفة مباشرة ، وهذا هو الظلم والعدوان ، وهكذا باقي مواخذاتِه ، وطريقُ فضح أمثاله النظرُ في أسانيدهم .

وأما العُمْقَـيلي . فقد نقلنا كلمة َ الذهبي فيه ، في مقدمة ، انتقاد المغبي ٣(٢)،

(١) قال في « القاموس » : « تقمقم : ذهب في الماء وغُمرِ َ حتى غَرِق َ » . ومن محاسن شعر الزنخشري قولُه :

العِلْمُ للرحمن جَلَّ جلالُه وسواه في جهلاته يتقمقمُ ما للعلوم وللتَّرَابِ وإنمسا يحيى ليَّعلم أنه لا يَعلمُ !

(٢) ونص ما قاله شيخنا رحمه الله تعالى في مقدمة و انتقاد المغني و للأستاذ حسام الدين القدسي ص ٨-٩ و والعُقيَلي من أكبر المتعنتين في الجرح ، كثيرُ الحكم بالنفي ، وهذا ما حمل الذهبي على التنكيت عليه في و ميزانه و مع أنه كبير الدفاع عن الرواة من الحنابلة فقال ... : أفما لك عَقَـل يا عُقيلي ؟! أتدري فيمن تتكلم ؟! كأنك لا تدري أن كل واحد من هولاء أوثقُ منك بطبقات ، بل وأوثقُ من ثقات توردهم في كتابك ...! ونقر عليه أن يتكلم في ابن المديني ، وصاحبه محمد ، وشيخه عبد الرزاق ، وعثمان ونقر عبد أبراهيم بن سعد ، وعفان ، وأبان العطار ، وإسرائيل ، وأزهر السمان ،

وسبق منا الكلام فيه أيضاً (١).

وأما كتب البخاري في الرجال ، فليس ثبوتُها منه ، كثبوت الجامع الصحيح » ، على أن النظر في أسانيدها هو الطريق الوحيد ، لتعرف دخائلها . فإذا رأيته يروي عن نُعيم بن حماد ، تذكر قول الدولاي . وأبي الفتح الأزدي (٢٠) . وإذا رأيته يروي عن الحُميدي ، تذكر كلمة محمد بن عبد الله ابن عبد الحكم فيه (٣) ، وإذا وجدته يروي عن إسماعيل بن عرعرة ، تبحت عنه في كتب الرجال مع الانتباه إلى انقطاع خبر الحُميدي ، وخبر إسماعيل (٤). وبهز بن أسد ، وثابت البُناني ، وجرير بن عبد الحميد . وقال : لو تُرك حديث هؤلاء لغلقنا الباب وانقطع الخطاب ، ولمات الآثار . اه .

وجرَح — العُنْقَيلي — في كتابه « الضعفاء » كثيرين من رجال « الصحيحين » وأئمة الفقه وحمَلة الآثار مما رَدَّ بعضَها ابنُ عبد البر في « انتقائه » . وكان من ينفُخُ في بُوق التعصب من الرَواة يثيرون بكتابه فيناً ! كما وقع لصاحب « الكمال » — عبد الغني المقدسي — في الموصل ، — كما ذكره سبطُ ابن الجوزي في « مرآة الزمان» ١٠١٨ ، والحافظ ابن رجب في « ذيل طبقات الحنابلة » ٢٠: ٧٠ . —

على أنه كثيراً ما يتصحّفُ اسمُ الرجل عليه ، فيجهلَّهُ ويَرد حديثَهَ ! وربما يقول : لا يصح في هذا الباب شيء ، بمجرد النظر إلى سنند مختلَق ، وإن صح المتن بطريق أخرى، فيكون ظاهر كلامه مُوقِعاً في الغلط للآخذين به » . انتهى . وتمام كلام الذهبي أشد مما أورده شبخنا هنا ، فانظره في « الميزان » في ترجمة ( على بن المديني ) .

قلت : ومن تآليف شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى و نقد ُ كُتاب الضعفاء للعُقيَلي » . ما يزال مخطوطاً . وانظر جملة ً مما نفاه العقيلي من الحديث فأخطأ ، في « المنار المنيف » لابن القيم وما علقته عليه في ص ١١٧ و ١٢٥ و ١٣٠ و ١٣٠ .

- (١) في ص ٥٣ .
- (٢) وسيأتي كلامُهما فيه تعليقاً في المقطعيناالأخيرين في ص ٨٨.
- (٣) راجع « طبقات الشافعية » للسبكي ١ : ٢٧٤ قال شيخنا المؤلف في « تأنيب الحطيب »
   ٣٦ « والحُميدي شديد التعصب وقاع » .
- (٤) قالشيخنا المؤلفالكوثري رحمهالله تعالى في تأنيب الخطيب ١٣٥٨ وإسماعيل بن عرعرة هذا بجهول الصفة، لم يذكر وأحد من أصحاب التواريخ التي اطلعنا عليها، حتى البخاري لم يذكره في ١ تاريخه الكبير »، مع أنه روى هذا الخبر المقطوع عنه » . وانظر تمام كلامه هناك .

وهكذا تَفعَلُ في باقي الكتب .

وأما كتاب ابن حبيًان في الرجال ، فتنظرُ حال مؤلّفه في « معجمالبلدان» لياقوت في ( بُسْت ) ، وقد قال الذهبي عن ابن حبان في ترجمة ( أيوب ابن عبد السلام ) من « الميزان » : إنه صاحبُ تشنيع وتشغيب (١) .

ولا تنس كلمة ابن الجوزي في «مناقب أحمد » في ابن المديني .

وأما عبد الرحمن بن مهدي ، فكان كثير الطعن ، كثير التراجع ، قال أبو طالب المكي في « قوت القلوب » : كان عبد الرحمن يُنكر الحاديث ، ثم يتخرج بعد وقت ، فيقول : هو صحيح ، وقد وجدته . وعن ابن أخته أنه قال : كان خالي قد خط على أحاديث ، ثم صحّح عليها بعد ذلك ، وقر أتها عليه ، فقلت ، قد كنت خططت عليها ؟ فقال : نعم ، ثم تفكرت ، فإذا أني إذا ضعّفتها أسقطت عدالة ناقلها ، وإن جاءني بين يدي الله تعالى ، وقال لى : لم أسقطت عدالتي ؟ رأيتني لم يكن لي حجة . راجع كلمة العجلي في سوالات ابنه » ، في ابن مهدي .

وأما الحطيب البغدادي ، فتَدرُسُ أشعارَه التي نقلها ابن الجوزي في « مرآة الزمان» « السهم المصيب » من خطّه ، ثم ما ذكره سبطُ ابن الجوزي في « مرآة الزمان» بشأنه (۲) حتى تَعلم قيمة كلامه في الجرح (۳) .

وأما كتابُ الجرح والتعديل » لابن أبي حاتم، فبَعَدْدَ أَن تَرَى فيه كلامة في البخاري شيخ حُفّاظ الأمّة: « تركه أبو زُرعة ، وأبو حاتم » . تعلّم مبلغ تهوّره ، فتتروّى في قبول ما يقوله من الجروح ، وفي أوائل ما علقناه على « شروط الأثمة » (٤) فوائد من الرامهرمزي في هذا الصدد . قال ابن

<sup>(</sup>١) وانظر لاستيفاء حال ابن حبان « الرفع والتكميل » للإمام عبد الحي االكنوي ص ١٧٧ ــ ١٧٩ وانظر « قواعد في علوم الحديث » لشيخنا ظفر أحمد التهانوي وما علقته عليه في الفصل السابع في المقطع ــ ٤ ــ .

<sup>(</sup>۲) راجع كلام ابن الجوزي في ( الخطيب ) من « نصب الراية » ۱۳۲:۲ و ۱۳۷ .

<sup>(</sup>٣) وانظر أيضاً « تأنيب الحطيب » ص ١٣-١٠ .

<sup>(</sup>٤) يعنى « شروط الأئمة الحمسة » للحازمي ، ص ٢٢ – ٢٣ .

معين : ربما نتكلّم ُ في الرجل ، وقد حَطّ رحلَه في دار النعيم من زمن بعيد !

وكم اختلَق إبراهيم بن بشار الرّمَادي على لسان ابن عُبينة من الروايات''' وكم افتروا على مالك في هذا الصدد ؟! كما يظهر من كلام أبي الوليد الباجي في « المنتقى شرح الموطأ » ٧: ٣٠٠ .

وقال أبو الحسن بن القطان وغيرُه عن (الساجي) (٢): مُخْتَلَفٌ فيه في الحديث، ضعفه قوم، ووثقه آخرون، بل تراه كثير الانفراد بمناكير الأخبار عن مجاهيل، كما تجد ذلك منه بكثرة في وتاريخ الحطيب». وقال أبو بكر الرازي في حديث (ذكاة الجنين)، عند ذكره كلمة انفرد بها الساجي: إنه ليس بمأمون، ولا ثقة . فلا يكون كلامه في والعيلل و و الحلاف ، موضع تعويل أصلا. وتعصبه البارد مما لا يطاق.

ومن تحاملَ على أثمتنا ، إما راو جامد ، لا ينتبه إلى دقة مَدَارِكُ أَثْمَنَا فِي الفقه ، فيطعن فيهم بمخالفة الحديث ، وهو المخالِفُ للحديث دونهم ، أو زائعٌ ، صاحبُ بدعة ، يَظنّ بهم أنهم على ضلال ، وهو الضال المسكين .

ومن الطعون ما يسقط به الطاعن بأول نظرة ، حيث يكون كلامه ظاهر المجازفة ، فإذا رأيته يقول مثلاً : « فلان ما وُلِد في الإسلام أشأم منه » . لاحظت أنه لا شُؤم في الإسلام ، وأنه على تسليم وجوده في غير الثلاث الواردة في الحديث ، لا تشك أن درجات الشؤم تكون متصاعدة . فالحكم على شخص بأنه أشأم المشئومين بغير نص من المعصوم : حكم الخيبي يبرأ منه أهل الدين ، فمثل هذا الكلام يُسقيط قائلة على تقادير ثبوته عنه ، قبل إسقاط المقول فيه ، فمسكين جداً من يسجل مثل هذا الهراء في

<sup>(</sup>١) انظر بيان شيء من ذلك في • تأنيب الخطيب • لشيخنا الكوثري رحمه الله تعالى على ٨٠ .

<sup>(</sup>٢) هو : زكريا بن يحيى الساجي ، انظر كلمة عنه في « تأنيب الخطيب ، ص ١٨ .

(١) قال البخاري في كتابه « التاريخ الصغير » ص١٧٤ : « حدثنا نُعيَم بن حمّاد ، قال حدثنا الفَز اري ، قال : كنت عند سفيان فنُعيَ النّعمان ــ أي أبو حنيفة ــ ، فقال : الحمد لله ، كان يَنقُضُ الإِسلامَ عُرُوة عُرُوة ! ما وُلدَ في الإسلامُ أشأمُ منه » . انتهى .

قال شيخنا المؤلفُ الكوثري رَحمه الله تعالى في ﴿ تأنيب الخطيب ﴾ ص ٤٨ و ٧٧ و ١١١ تعقيباً على ﴿ قالَةَ الشُّومِ ﴾ هذه : ﴿ لُو كَانَ هذا الخبرُ ثبت عن سفيان الثوري لسقط بتلك الكلمة وحدها في هُوة الهوى والمجازفة . و يكفي في رَد هذا الخبر وجود ُ ﴿ نُعَيم بن حماد ﴾ في سنده ، وأقل ما يقال فيه : أنه صاحب مناكير ، مُتّهم بوضع مثالب في أبي حنيفة .

وقد ورَدَ : « لا شؤم في الإسلام » . وعلى فرض أن الشؤم يوجد في غير الثلاث الواردة في السنة ، وأن أبا حنيفة شؤم ! فمن أين له معرفة أنه في أعلى درجات المشئومين ؟ فلا يتصور أن يتصدر رومن سفيان الثوري مثل مله الكلمة المردية لقائلها قبل كل أحد . ومعرفة أشأم المشئومين في هذه الأمة لا تكون إلا بوحي ، وقد انقطع الوحي إلا وحي الشياطين ! فلا حول ولا قوة إلا بالله » . انتهى .

وأورد شيخنا العلامة ظَفَر أحمد التهانوي حفظه الله تعالى في كتابه « إنجاء الوطن » ١ ٢٢ (قالة الشوم) هذه ثم تعقبها بقوله : « قلت كبُرت كلمة تخرج من أفراههم ! ين يقولون إلا كذبا . فوالله لم يولد في الإسلام بعد الذي صلى الله عليه وسلم وأصحابه أيمن وأسعد من النعمان أبي حنيفة . ودليل ذلك ما هو شاهد من اندراس مذاهب الطاعنين عليه ، وانتشار مذهب أبي حنيفة ، وازدياد و اشتهاراً ليلا ونهاراً ، ويأبى الله والمؤمنون إلا أبا حنيفة .

وهذه الرواية ، لا أتهم بها البخاري ، فإنه حدَّث كما سمع ، ولكن أتهم بها شيخه (نُعيَم بن حمّاد) ، فإنه وإن كان حافظاً للأحاديث ، وثقه بعضهم ، ولكن قال الحافظ أبو بشر الدولاني : نُعيَم يروي عن ابن المبارك ، قال النسائي : ضعيف . وقال غيره : كان يَضَعُ الحديثَ في تقوية السّنّة ، وحكاياتٍ في ثلْب أبي حنيفة ، كلّها كذب .

وكذا قال أبو الفتح الأزدي: قالوا كان يضعُ الحديثَ في تقوية السنة وحكايات مزورة في ثَلَب أبي حنيفة ، كلّها كذب. كذا في « تهذيب التهذيب» ٢٦٨:١٠هـ 3٣٠٤ ، وفي « الميزان ٤٠:٢٦٨ « قال العباس بن مصعب في « تاريخه » : نُعَيمُ بن حماد وَضَعَ كُتُباً في الرد على الحنفية » . اه .

وأما الطعن أفي الرجل باعتبار أنه ليس من بلد الطاعن ، أو ليس من قومه ، أو ليس من قومه ، أو ليس على مذهبه ، فتعصّب بارد ، يأباه أهل الدين ، قال الشافعي في «الأم»: من أبغض الرجل ، لأنه من بني فلان ، فهو متعصّب ، مردود الشهادة . قال أبو طالب في «قوت القلوب » : وقد يتكلّم بعض الحفاظ بالإقدام ، والحرأة . فيتجاوز الحد في الجرح ، ويتعدى في اللفظ ، ويكون المتكلّم فيه أفضل منه ، وعند العلماء بالله تعالى أعلى درجة ، فيعود الجرح على الجارح ، اه.

وآل ص ٦٢ من « الاختلاف في اللفظ » لابن قُتُمَيبة ما يكشفُ النقاب عن وجوه مجازفاتهم باسم الجرح والتعديل ، بعد ميحنة أحمد(١) .

ولو سلّمنا صحة ما رواه ، فسفيان كان معاصراً لأبي حنيفة ومن أقرانه ، وقد ورد عنه الثناء على الإمام أيضاً كما مراً من قوله : كنا عند أبي حنيفة كالعصافير بين يدي الباز ، وأنه سيّدُ العلماء . اه . ولمنّا عزّاه الإمام بموت أخيه قام له وأكرمه وأجلّه وأجلسه في مكانه ، وقال لمن أنكر عليه ذلك : هذا رجل من العلم بمكان ، إن لم أقم لعلمه أقوم لسنّه ، وإن لم أقم لسنّه أقوم لورعه قمت لفقهه . اه .

وقاد تقدم نُقلاً عنَّ السبكي : أنه لا يلتُفتُ لكلام الثوري وغيره في أبي حنيفة، وابن أبي ذئب وغيره في مالك ، وابن معين في الشافعي . اه . لكونه ناشئاً من المعاصرة والمنافرة ونحوها » . انتهى كلامُ شيخنا التهانوي حفظه الله تعالى ورعاه .

(١) قال ابن قتيبة في كتابه والاختلاف في اللفظ ، ص ٥٠ – ٥٢ و ١٦٦ ثم انتهى بنا القول الى غرصنا من هذا الكتاب ، وغايتنا من اختلاف أهل الحجديث في اللفظ بالقرآن ، وتشافيئهم وإكفار بعضهم بعضاً. وليس ما اختلفوا فيه تما يقطع الألفة ، ولا مما يوجب الوحشة ، لأنهم مجمعون على أصل واحد وهو (القرآن كلام الله غير مخلوق).

وإنما اختلفوا في فرع لم يفهموه لغموضه واطف معناه ، فتعلّق كل فريق منهم بشعبة منه ، ولم يكن معهم آلة التمييز ، ولا فحص النظارين ، ولا علم أهل اللغة ... وكل من ادعى شيئاً ، أو انتحل نحلة فهو يزعم أن الحق فيما ادعى ، وفيما انتحل ،

وإني والله أَجل نُعيَم بن حمّاد عن نسبته إلى الوضع في الحديث النبوي ، ولكن لا شك في كونه شديداً على الحنفية ، متعصباً على إمامهم ، فلا يُقبِسَلُ قولُه ولا روايتُه في حقّه أبداً .

وقال ابن الجوزي في و التلبيس »: ومن تابيس إبليس على أصحاب الحديث قدّ حُرْ بعضهم في بعض ، طلباً للتشفي ، ويُخرجون ذلك مخرج الجرح والتعديل الذي استعمله قُدَمَاءُ هذه الأمة ، للذّب عن الشرع ، والله أعلم بالمقاصد . ودليل ُ خُبثِ هؤلاء سكوتُهم عمن أخذوا عنه ، اه .

والحاصلُ أن كتب الجرَح من أمثال ما سَبق ، وأمثال تاريخ ابن أبي خيثمة ، وكتاب « المدلِّسين » للكرّرابيسي ، لم تَدَع من لم تَنَعْمز فيه ، سواء أكان من الحفاظ ، أم من الأثمة الفقهاء، بحيث يجد مثلُ الصاحب بن عبّاد

خلا الواقف الشاك ، فإنه يُـقر على نفسه بالخطأ ، لأنه يعلم أن الحق في أحد الأمرين اللذين وقف بينهما ، وأنه ليس على واحد منهما .

وقد بني بالفرية بن المستبصرُ المسترشد ، وبإعنائهم وإغلاظهم لمن خالفهم ، وإكفاره وإكفاره وإكفار من شك في كفره ! فإنه ربما ورد الشيخ المصرَ ، فقعد للحديث ، وهو من الأدب غُفُل ومن التمييز ، ليس له من معاني العلم إلا تقادُمُ سينة ، وأنه قد سمعَ ابنَ عيينة ، وأبا معاوية ، ويزيد بن هارون ، وأشباههم ، فيبدأونه قبلَ الكتاب بالمحنة .

فالويل ُ له إن تلعم ، أو تمكت ، أو سُعل ، أو تنحنع ، قبل أن يعطيهم ما يريدون ، فيحمله الحوف من قدحهم فيه وإسقاطهم له ، على أن يعطيهم الرضا ، فيتكلم بغير علم ، ويقول بغير فهم ، فيتباعد من الله في المجلس الذي أمثّل أن يتقرب فيه منه . وإن كان ممن يعقد و على مخالفتهم سام نفسته إظهار ما يحبون ، ليكتبوا عنه .

وإن رأوا حَدَثاً مسترشداً ، أو كهلا متعلماً سألوه ، فإن قال لهم : أنا أطلب حقيقة هذا الأمر ، وأسأل عنه ، ولم يصح لي شيء بعد وإنما صَدَقهم عن نفسه ، واعتدر بعذر الله يعلم صدقه ، وهم يعلمون أنه لم يكلفه إذا لم يعلم إلا أن يَسأل ويبحث ليعلم – كذاً بوه وآذوه ، وقالوا : خبيث فاهجروه ولا تقاعدوه !

أفترى لو كان ما هم عليه من اعتقادهم هذا الأمر أصل التوحيد الذي لا يجوز للناس أن يجهلوه ، وقد سمعوه من رسول الله عليه مشافهة ، أكان يجب أن يبلغ فيه هذه الغاية؟ » انتهى مختصراً .

وعلَّق عليه شيخنا الكوثري رحمه الله تعالى بقوله: « المصنَّـِف – أي ابن قتيبة – شاهيدُ عيان فيما يحكي في هذا الباب ، وهذا البحث من أجل أبحاث الكتاب ، يدعو المتبصر

أكبر طعن في كبارِ الحفاظ ، وأهلِ الحديث في تلك الكتب ، ويؤلف في ذلك مؤلفاً خاصاً ، وكذلك يفعل بعض الفاتنين في أثمة الدّين ، فلا نود أن نتوسع هنا في البحث بأكثر من هذا .

وهما يوسّفُ له جداً استمرارُ هذا التعصّب المردود ، على توالي القرون ، وهذا الحافظ ابن حجر ، تراه يُسند في «لسان الميزان » في ترجمة (معّمَر ابن شبيب بن شيبة ) : أنه سمّع المأمون يقول : المتّحنت الشافعي في كل شيء ، فوجدتُه كاملاً ، وقد بقيّت خصّلة ، وهو أن أسقية من النبيذ ، ما يتغلب على الرجل الجيّد العقل ، قال : فحد "نبي ثابت الحادم أنه استدعى به ، فأعطاه رطلاً ، فقال : يا أمير المؤمنين ما شربتُه قط ، فعزم عليه ، فشريه ، ثم والى عليه عشرين رطلاً ، فما تغيّر عقله ، ولا زال عن حبُجته »! ثم يقول ابن حجر : قلت على من له أدنى معرفة بالتاريخ أنها كذب ، اه .

ثم تجد أبن حجر يقول في « توالي التأنيس » ص ٥٦ : «وقال معمر ابن شبيب : سمعت المأمون يقول : « امتحنت محمد بن إدريس الشافعي في كل شيء فوجدت كاملا » . مقتصراً على هذا القدر من الحديث ، مع أن الحكاية بأسرها مكذوبة ، فكيف استساغ ابن حجر الاحتجاج بشطر الحبر المكذوب في إثبات منقبة للشافعي ؟ وما ورد بسند واحد ، إما أن يُرد كله ، أو يُقبَل كله ، وما فعله ابن حجر هنا هي الحيانة بعينها ، وكم سجل عليه أبر أصحابه إليه من تعصبات باردة ضد الحنفية وغيرهم في « الدرر الكامنة » راجع \_ هوامشها \_ المنقولة من خط السخاوي ، وليس هذا موضع بسطر السرد ما له من هذا القبيل .

إلى التثبت فيما يُروَى من الجروح في كتب الجرح والتعديل ، بطريق رجال هذا العصر الذين أشار إليهم المصنف ــ ابن قتيبة ـ . وقد صَدَق أبو طالب المكي حيث قال : وقد يتكلمُ بعض ُ الحفاظ بالإقدام والجرأة فيجاوز الحد في الجرح ، ويتعدى في اللفظ ، ويكون المتكلّم فيه أفضل منه، وعند العلماء بالله تعالى أعلى درجة ، فيعود الجرح على الجارح اله.».

ومن هذا القبيل ما قاله في « توالي التأنيس » س ٤٧ : « ويتدُل على اشتهاره في القُد ماء ما أخرجه البيهقي من طريق أحدد بن عبد الرحمن » .اه، وهو يعلم أن أحمد بن عبد الرحمن هو : ابن الجارود الرقي الكذاب المشهور (١١). ولا عُذر له في رواية البيهقي بطريقه ، لأنه يعلم أنه لا يتقي رواية رحلة الشافعي الظاهرة الكذب ، بطريق أحمد بن موسى النجار عن عبد الله بن محمد البلوي، كذاب، كما فعل ميثل ذلك أبو نعيم الأصبهاني ، وهما يعرفان جميعاً أن البلوي كذاب، والنتجار مثله ، لكن قاتل الله التعصب ، يفتك بالمتعصبين (١٢).

قال الذهبي في « الميزان » عن النتجار هذا : حَيَوان ٌ وَحَشْي ّ ، قال : حدثنا محمد بن سهل الأموي ، حدثنا عبد الله بن محمد البلّوي ، فذكر محنة مكذوبة للشافعي ، فضيحة ً لمن تدبّرها ، اه . وهي الرّحلة ُ الّتي كذّبها ابن ُ حجر أيضاً في « مناقب الشافعي » ص ٧١ .

ومما يوَّاخَـَدُ عليه ابنُ حجر : ذ كرُه البلوي في عـِـداد أصحاب الشافعي ، واصفاً له أنه من الضعفاء فقط ، مع أنه كذَّاب مشهور .

وفي هذا القدر كفاية فيما نريد لنَّفْتَ النظر إليه هنا ، وصلى الله على سيدنا

<sup>(</sup>١) وتقدم ذكره في ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٢) ولقد توسع شيخنا المؤلف الكوثري رحمه الله تعالى في كثير من كتبه ، غير مرة في تفنيد هذه الرحلة المكذوبة ورحلة أخرى مثلها كذباً ، وفي كشف حال ابن النجار والبيلوي الكذ ابين ، وفي نقد الآبئري وأبي نُعيم الأصفهاني والبيهقي الذين أخرجوا تلك الرحلة المكذوبة ساكتين عليها وهم يعلمون ، وفي نقد اغترار أمثال ابن الجُويي والغز الي والفخر الرازي بها ؛ إذ لا يدلهم بالمنقول وأحوال رجال النقل . وفي نقد اعتماد النووي في والمجموع » ١٠٨ عليها وأنها في مصنف « مشهور مسموع » وقول في « تهذيب الأسماء واللغات » ١ : ٥ ه وبعت أبو يوسف القاضي إلى الشافعي ... » في حين أنه لم يجتمع بأبي يوسف أصلا ... إلى آخر ما في تلك الرحلة وشقيقتها من الأكاذب الملفقة .

محمد وآله وصحبه ، وسلم تسليماً كثيراً ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

كتبه الفقير إلى آلآء مولاه ، محمد زاهد بن الحسن بن علي الكوثري عفا الله عنهم ، وعن مشايخهم ، وقرابتهم ، وسائر المسلمين في ٣ جمادي الآخرة سنة ١٣٥٧

انظر لتفنيد ذلك كله من كتب شيخنا رحمه الله تعالى : « إحقاق الحق بابطال الباطل في مغيث الخلق » ص ١٠ – ١١ ، و « بلوغ الأماني » ص ٢٨ ، و « حسن التقاضي » ص ٥٤ – ٥٩ من طبعة حمص تحت عنوان ( هل اجتمع الشافعي بأبي يوسف رضي الله عنهما ) . و « تأنيب الحطيب » في مواضع متعددة .

. .

قال الفاتير إليه تعالى عبد الفتاح بن محمد بن بشير أبو غدة ، أحسن الله حالة ومآ له ، وبلّغه مُناه وآمالَة : فرغتُ من تعليق هذا الكتاب وخدمته على الوجه الذي يسّره الله وأعان عليه – وله الفضل والمنبّة – في مدينة بيروت ضحوة يوم الثلاثاء ١١ من جمادى الأولى سنة ١٣٩٠ ، والله المرجو أن يتقبله عملا صالحاً ، وينفع به ، كما نفع بأصله كتاب شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى وجزاه الله عن العلم والدين والعلماء خيراً .

وأسأله سبحانه أن يغفر لنا ولوالدينا ومشايخنا ، وللمسلمين والمسلمات ، إنه سميع مجيب الدعوات ، والحمد لله رب العالمين .

### المحت وي

#### ١ – الأحاديث النبوية (١)

<b>4</b> £	أرأيتَ لو تمضمضت بماء وأنت صائم ؟ قلت : لا بأس ، قال : ففيم . ت
11	إنها ــ الهرة ــ ليست بنَجَس إنها من الطوافين عليكم والطوافات . ت
٤١	إني رضيتُ لأمني ما رضي لها ابنُ أم عبد .
	تَفَرَقَ أُمِّي على بضع وسبعين فرقة ، أعظمها فننة على أمنِّي قوم يقيسون الأمور
74	برأيهم ، فيحلون الحرام ، ويحرمون الحلال . ت
٤١	تمسكوا بعهد ابن مسعود .
4 £	حديث معاذ (كيف تقضي إن عَرض لك قضاء ؟ قلتُ : أقضي بكتاب الله)
٤١	خلوا القرآن من أربعة : ابن مسعود
۲.	الذهبُ بالذهب ، والفضة بالفضة ، والبر بالبر مثلا بمثل ت
77	ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيئاً فهو عند الله سيء .
٤١	من أراد أن يقرأ القرآن غضاً كما أنزِل فليقرأ على قراءة ابن أم عبد .
۲.	هلكتُ يا رسول الله ! واقعتُ أهلي في لهار رمضان ، قال : أُعتق رقبة . ت

حرف (ت ) هنا وفيما يأتي يشير إلى أن ما ذكر قبله وارد في التعليق .

## ٢ ــ المصادر المعزو إليها في التعليق وما طبع منها بالقاهرة لم يذكر اسم بلده

- ١ الأجوبة الفاضلة لعبد الحي اللكنوي . مطبعة الأصيل بحلب ١٣٨٤
- ٢ \_ إحقاق الحتى بإيطال الباطل في مغيث الحلق للكوثري . الأنوار ١٣٦٠
  - ٣ ــ الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم . السعادة ١٣٤٥
- ٤ أخبار الحمقي والمغفلين لابن الجوزي . مطبعة البصري في بغداد ١٣٨٦
- الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبّلة لابن قتية . السعادة ١٣٤٩
- ٦ ـــ الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع للقاضي عياض . السنة المحمدية ١٣٨٩
  - ٧ إنجاء الوطن عن الاز دراء بإمام الزمن للتهانوي . كراتشي ١٣٨٧
  - ٨ انتقاد المغنى عن الحفظ والكتاب لحسام الدين القدسي . الترقي بدمشق ١٣٤٣
    - ٩ ــ بلبل الروضة للطوفي الحنبلي . مؤسسة النور للطباعة في الرياض ١٣٨٥
- ١٠ ــ تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب للكوثري. الأنوار ١٣٦١
  - ١١ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩
  - ١٢ التاريخ الصغير للبخاري . مطبع أنوار أحمد في إله آباد بالهند ١٣٢٥
    - ١٣٦٠ التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز للكوثري . الأنوار ١٣٦٠
  - ١٤ تدريب الراوي على تقريب النواوي للسيوطي . طبعة المكتبة العلمية ١٣٧٩
    - ١٥ ــ تلبيس إبليس لابن الجوزي ، المنيرية ، دون تاريخ
    - ١٦ التمهيد لابن عبد البر الأندلسي . الرباط ، المطبعة الملكية ١٣٨٧
      - ١٧ تهذيب الأسماء واللغات للنووي . المنيرية .
    - ١٨ بهذبب التهذيب لابن حجر العسقلاني . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٢٥
      - ١٩ توالي التأنيس بمعالي ابن إدريس لابن حجر أيضاً . بولاق ١٣٠١
      - ٢٠ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر الأندلسي . المُنيرية ١٣٤٦
      - ٢١ جزء الذهبي في مناقب أي حنيفة . دار الكتاب العربي دون تاريخ
  - ٢٢ حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي للكوثري . الأنوار ١٣٦٨
    - ٢٣ ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب . السنة المحمدية ١٣٧٢

- ٢٤ ذيول تذكرة الحفاظ ومنها لحظ الألحاظ لابن فهد المكي . دمشق ١٣٤٧
- ٢٥ رسالة أبي داود في وصف كتابه « السنن » بتحقيق الكوثري . الأنوار ١٣٦٩.
- ٢٦ ــ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل لعبد الحي اللكنوي . دار لبنان ببيروت ١٣٨٩
  - ٧٧ روضة الناظر في أصول الفقه الجِنبلي لابن قدامة بحاشية بدران . السلفية ١٣٤٢
  - ٢٨ ـــ السنن لأبي داود . الطبعة الثانية بتحقيق يمي الدين عبد الحميد . السعادة ١٣٦٩
    - ٢٩ ــ شروط الأئمة الحمسة للحازمي بتعليق الكوثري . مكتبة القدسي ١٣٥٧
      - ٣٠ ـــ الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر في بيروت ١٣٧٦
        - ٣١ طبقات الشافعية الكبرى للسبكي . الحسينية ١٣٢٤
    - ٣٢ \_ الفَرْق بين الفرَق لأبي منصور البغدادي . طبعة عرت العطار ١٣٦٧
      - ٣٣ الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي . مطابع القصيم في الرياض ١٣٨٩
  - ٣٤ ــ قواعد في علوم الحديث لظفَرَ أحمد التهانوي . دار القلم في بيروت ١٣٧٠
    - ٣٥ ـــ المستصفى من علم الأصول للغزالي . بولاق ١٣٢٢
      - ٣٦ \_ المسند للإمام أحمد بن حنبل . الميمنية ١٣١٣
        - ٣٧ \_ المقالات الكوثري . الأنوار ١٣٧٣
    - ٣٨ ــ مقدمة التعليم لمسعود بن شيبة السندي . مطبعة الحجاز في كراتشي ١٣٨٤
  - ٣٩ ــ المنار المنيف في الصحيح والضعيف لابن القيم . دار القلم في بيروت ١٣٩٠
    - ٤٠ ـــ المنتقى شرح الموطأ لأبي الوليد الباجي . السعادة ١٣٣١
      - ٤١ ــ ميزان الاعتدال للذهبي . عيسى الباني الحلبي ١٣٨٢
    - ٤٢ ـ فصب الراية لأحاديث الهداية للزيلعي . دار المأمون ١٣٥٧
      - ٤٣ ــ نيل الأوطار للشوكاني . مصطفى البَّابي الحلبي ١٣٤٩



### ٣ \_ الأبحاث

	تقدمة المعتني بإخراج الكتاب ، وفيها بيانُ موقع هذا الكتاب من الكتب المدونة
	في تاريخ الفقه الإسلامي ، والإشارة ُ إلى ما تميّزت به هذه الطبعة من زيادات
	وإضافات
7-4	
	بيانُ تفوق كتاب « نصب الراية » للزيلعي على كتب تخاريج أحاديث الأحكاد من ذكر أدو المدار المدا
	الأحكام ، وذكرُ اشتماله على نصوص من كتب أصبحت اليوم معدومة ، وأنه
	مرجع لأحاديث المذاهب الأربعة لا المذهب الحنفي فقط ، مع الإشارة إلى
17 - 4	نزاهة مؤالفه عن التعصب المذهبي .
۱۳ – ۱۲	تمهيد للمباحث التي تضمتنها الكتاب
١٤	الرأي والاجتهاد ، وتوجيه ما ورد في ذم الرأي ومدحه
١٥	نقد أبي بكر الرازي الحصاص لإبراهيم النظام أول من نفتَىٰ القياس
17 - 10	ترجمة النظام والإشارة إلى إلحاده وينمازيه وضلالاته . ت
١٧	نقد الحصاص للظاهرية في نفيهم العمل بالقياس
	الرأي وصف مادح يوصف به كل فقيه من كل مذهب ، والفقه حيثما
۱۸ – ۱۷	كان يص به الرأي
	تخصيص الحنفية بالرأي إنما يصح بمعنى البراعة في الاستنباط ، إذ طوائف
۱۸	الفقهاء متفقون على العمل بالرأي
۱۸	نقد موقف الرواة من الفقهاء ، وذكر اجتر ائهم على ما لا يحسنون
	بيانٌ حسن لمعنى (تحقيق المناط ) و ( تنقيح المناط ) و ( تخريج المناط )
Y• 14	عند الأصوليين . ت
Y 1	دفاع الطوفي الحنبني عن الإمام أبي حنيفة تجاه من نسبه إلى ترك السنة للقياس
	دفاع ابن حجر المكي الشافعي عن أبي حنيفة وأصحابه عند من وصفهم
<b>71</b>	أنهم أصحاب الرأي
	أناس من الرواة الصالحين رموا أبا حنيفة وأصحابه بأنهم تركوا الحديث
<b>Y 1</b>	لى الرأي ، وسببُ ذلك جمود قرائح النقلة عن دقة مدارك الفقهاء

	تبرو أبن حزم من القياس ، ورميه لمن قال به من الأئمة بالشتائم ، والإشارة
17 - 77	إلى من رّد على ابن حزم في ذلك
	الرد على صاحب كتاب «يسر الإسلام وأصول التشريع العام » إذ بني
77	فيه مذهباً جديداً عماده هو-: ما يتعُدُّهُ مصلحة فقط!
•	احتجاج ابن حزم في نفي القياس بحديث باطل ، وهو مما يعلمه صغار
74	أهل الحديث مع بيان حال سنده . ت
22	قول البخاري : كل من قلت فيه : منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه . ت
44	توجيه قول النخمي وغيره : أهلُ الرأي أعداء السن
	تمحَّل ابن حزم لَنْفي القياس ، ومحاولته تكذيب كل حديث أو أثر يثبت
3.4	القياس
4 £	بيان صحة حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه في العمل بالقياس . ت
3.4	بيان صحة حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه في العمل بالقياس أيضاً .
Y0	تلقى الأمة للحديث بالقبول دليل على صحته . ت
77	الاستحسان ، وغلطُ أناس في تفسير ، عند الحنفية بما لا يقول فيه فقيه
	ليس بين القائلين بالقياس من لا يستحسن بالمعنى الذي يريده الحتفية ،
77	فالخلاف بين نفاته ومثبتيه لفظي
77	نفي الإمام الشافعي للاستحسان سبق ُ قلم
	حكاية طريفة عن إبراهيم بن جابر في انتقاله من مذهب الشافعي إلى مذهب
YV	الظاهرية
**	بيان الجصاص لمعنى الاستحسان عند الحنفية ، ولدليل العمل بالاستحسان
	بيان أن المانع للاستحسان لا ينهض معه دليل لمنعه ، وأن لفظ الاستحسان
۲۸	جاء في كلام السلف وكلام مالك والشافعي
	شواهد في أن استعمال الاستحسان من المجتهد لا محالة منه ، كما في تقدير
	الأمور الموكولة إلى اجتهادنا كالمتعة والنفقة وجزاء صيد المحرم وأروش
<b>74</b> — <b>7</b> A	الجنايات التي لم يرد تقديرها من الشارع
74	من الاستحسان ترك ُ القياس إلى ما هو أولى منه ، وبيان ذلك
4, +	ذُكُر أمثلة لما قضَى فيه الاستحسانُ على القياس

۳۲ – ۳۰	نماذج من الاستنباط دقيقة المسلك يحسن الوقوف عليها
	شروط قبول الأخبار ، اعتدادُ الحنفية بالخبر المرسل إذا كان مرسله ثقة
٣٢	وجريان جمهرة الفقهاء على ذلك
	قول ابن جرير : لم يزل الناس على العمل بالمرسل حتى حدث بعد المثنين
٣٣	القول ُ برده
٣٣	اضطراب الإمام الشافعي في الاعتداد بالمرسل وفي رفضه ، ونماذج من ذلك
	في « مسند الشافعي » مراسيل كثيرة بالمعنى المعروف عند السلف ، وفي
	« موطأ مالك » نحو ثلاث مئة حديث مرسل ، وهو أكثر من نصف « الموطأ » ،
	واستدلال البخاري في كتبه بالمراسيل ، وكذا مسلم في مقدمة « صحيحه » وفي
٣٤	« جزء الد باغ » .
٣٤	من أصول الحنفية في الأخبار أن لا تشذ عن الأصول المجتمعة عندهم
	الطحاوي كثير المراعاة لهذه القاعدة ، ويخطىء من يظن أن ذلك منه
45	ترجيح لبعض الروايات على بعضها بالقياس
40	آفة الشذوذ المعنوي في الأخبار كثرة ُ اجتراء الرواة على الرواية بالمعنى
	للعمل المتوارث عند الحنفية شأن يختبر به صحة كثير من الأخبار ، وليس
40	هذا الشأن بمختص بعمل أهل المدينة
	ومن القواعد عند الحنفية اشتراط استدامة الحفظ من آن انتحمل إلى آن
40	الأداء
	ومن قواعدهم أيضاً : اقتصارُ تسويغ الرواية بالمعنى على الفقيه ، وكذلك
	من قواعدهم : مراعاة مراتب الأدلة في الثبوت والدلالة ، فالقطعي مقدم على
40	الظني
	ومن قواعدهم : رَد خبر الآحاد في الأمور المحتَّمة الَّتي تَعُمُّ بها البلوى
40	وتتوفر الدواعي لنقلها بطريق الاستفاضة
	ومن قواعدهم رد الزائد في الحبر متناً كان أو سنداً إلى الناقص احتياطاً
٣٦	في دين الله تعالى

	ذكر جملة كبيرة من قواعد الحنفية في باب استنباط الأحكام، فقف
۳۸ — ۳۲	عليها . ت
٣٩	ظن بعضهم أن الحنفية يخالفون الحديث ، وهو غفلة منه عما أصلوه
	منزلة الكوفة من علوم الاجتهاد ، بيان اهتمام الخليفة عمر بالكوفة وبتفقيه
٤٠	أهلها وإسكانيه فُصُحَ القبائل حولها ، وبعثيه ابنَ مسعود معلماً لأهلها
٤١ - ٤٠	طائفة من الأحاديث والآثار في فضل ابن مسعود رضي الله عنه
	أثر ابن مسعود في تفقيه أهل الكوفة ، وتعليمهم القرآن حتى بلغَ عدَّدُ من
13 — 73	تفقه عليه وعلى أصحابه نحو أربعة آلاف عالم
<b>£ Y</b>	وجود جمهرة من أصفياء الصحابة في الكوفة يساعدون ابن مسعود في مهمته
٤٢	اعتناء سيدنا علي بالكوفة أيضآ تفقيهآ وتعليمآ وتحديثآ وقرآنآ وعربية
مابي ۲۲	الصحابة الذين نزلوا مصر نحو ٣٠٠صخابي ، وتوطَّن الكوفة نحو ١٥٠٠صـ
	ما يروى عن ربيعة ومالك من الكلمات البّراء في أهل العراق ليس بثابت
٤٢	عنهم
	قول مسروق بن الأجدع في انتهاء علم أصحاب رسول الله عَلَيْكُ إلى ستة ،
٤٣	ثم ينتهي علم ُ هوُلاء إلى علي وابن مسعود رضي الله عنهما
٤٣	قول ابن جرير : لم يكن أحد له أصحاب حرروا فتياه غير ابن مسعود ،
٤٣	وكان يترك مذهبه لقول عمر ولا يكاد يخالفه
21	إيصاء معاذ أصحابَه بالالتحاق بابن مسعود رضي الله عنهما
٤٥ _ ٤٣	ذكر طائفة كبيرة من أصحاب علي وابن مسعود ، بلغوا ٣٣ إماماً ، مع
٤٣	ترجمة وجيزة لبعضهم ترجمة عَبَيِدة السّلْماني ، وعمرو بن ميمون ، وزِر بن حُبيش
	ترجمة أبي عبد الرحمن السُّلُّمي ، وسُويِّد بن غفلَة ، وعلقمة النخعي ،
٤٤	ومسروق بن الأجدع
٤٥	ر سررت بن عبر عبر . ترجمة القاضي شريح ، وعبد الرحمن بن أبي ليلى من كبار التابعين
	أكثر هؤلاء التابعين لقوا عمر وعائشة وأخذوا عنهما وهم كانوا يفتون
٤٥	بالكوفة

	عدَّدُ الذين خرجوا مع عبد الرحمن بن الأشعث على الحجاج نحو ٤٠٠٠
٤٦	رجل هم خيارُ التابعين وفقهاوُهم
٤٦	الموازنة بين حال الكوفة الزاخرة بهؤلاء الائمة وحال غيرها من الأمصار
٤٧	منز لة سعيد بن جبير في العلم عند ابن عباس أنه يُغنيهم عن سوَّال ابن عباس
٤٧	منزلة إبراهيم النخعي وفضل ُ علمه وحفظه وفقهه
	مراسين إبراهيم النخعي صحاح عند أهل النقد ، ورجوع ُ كبار أهل العلم
٤٧	إليه في مشكلات الفتيا
٤٨	تمسَّك إبراهيم النخمي بالأثر ، وأقوالُه تُعَدُّ آثاراً عمن قبله
٤٨	كان إبراهيم النخعي يَـروي ويـَرى أي يجتهد قياساً على ما سمع
	تفقّه حماد ــ شيخ أبي حنيفة ــ بالنخعي ، وملازمتُه له كل الملازمة ،
٤A	وذكرُ حادثة طريفة وقعت لحماد 💉
	تفقَّه أبي حنيفة بحماد ، وملازمتُه له أشد الملازمة ، وذكر طريقة من طرق
٤٩	استفادته منه
٤٩	بيان المراد من قول بعضهم : صبيانُكم أعلم منهم
٤٩	تقادُمُ السن لا يفيد لمن حُرُمِ اللراية
	اجتماع تلامذة النخعي بعد موته على تلميذه حماد بن أبي سليمان واتخاذهم
۰۰	له رئيساً
	قول أنس بن سيرين : رأيتُ في الكوفة ٤٠٠٠ يطلبون الحديث ، و ٤٠٠
٥٠	قد فقهوا : يدل على أن مهمة الفقيه شاقة جداً .
	قول عفـّان بن مسلم شيخ البخاري وأحمد في الرواة المستكثرين من السماع
	والتحمل : لا يفلحون ، وبيانُه منز لة الكوفة ، وأنه قد كتبَ فيها قلىر خمسين
	ألف حديث عن أو لي الإتقان ، وأنه ليس فيها لحان ولا مجوز أي متسامح في
٥١	الضبط
01	قول الحسن البصري : هـِمـّةُ العلماء الرعاية ، وهـِمـّةُ السفهاء الرواية . ت
	كلمة نُعرِّفُ بتشدد عفان بن مسلم في الرواية كان إذا شك في حرف من
٥١	الحديث تركه . ت

۱٥	موازنة بين كثرة أحاديث الكوفة وأحاديث غيرها من البلدان الإسلامية
٥٢	فشو اللحن في كثير من علماء الأمصار ، وسلامة الكوفة منه وشواهد ذلك
	ما يحكى عن أبي حنيفة من أنه قال : ﴿ وَلُو ضَرِّبُهُ بَأَبًا قُنْبَيَسَ ﴾ لا سَـنَـَـد
۲٥	له وعلى فرض ثُبُوته عنه فله وجه ظاهر في العربية
	الموازنة بين حال سكان الكوفة العرب الفصحاء وبين سكان غيرها من
0 Y	كبار اليلدان
	تدوين العربية اتخذ منهجين ، فأهلُ الكوفة راعوا تدوين جميع اللهجات
	في عهد نزول الوحي ، وذلك له فوائد جمة وأهل البصرة انتهجوا مسلك
٥٢	التخيّر ليرسموا للناس لغة المستقبل
9 7	منزلة الكوفة من حفاظ القرآن وشيوخه تلاوة ً وقراءة
	طريقة أبي حنيفة في التفقيه وذكر طاثفة من العلمَّاء ألَّـفُوا في (مناقب أبي
	أي حنيفة ) من المشارقة والمغاربة ، والإشارة إلى تطاول اسان العُمْقيئي في أبي
۳٥	حنيفة وأصحابه
	ما ذكره ابن عبد البر في ﴿ الانتقاء ﴾ عن البخاري ، كان من تمام النَّصَفة
	أن ينظر في سنده ، وكذا ما يرويه إبراهيم بن بشار عن ابن عيينة ، وذكرُ أن
۳٥	ابن الجارود ـــ وهو غير صاحب ﴿ المنتقى ﴾ ــ مردودُ الشهادة
٤ ٥	أبو حنيفة لم يقع عليه رِق '' أصلا ، وشاهدُ ذلك
3 6	ثناء سفيان الثوري وابن المبارك والشافعي على فقه أبي حنيفة
٥٥	ذكر طائفة من أئمة العلم الذين كانوا في مجلس أبي حنيفة يساءلونه في العلم
00	بيان كيفية النقاش العلمي للمسائل في مجلس أبي حنيفة ثم تدوينها
7	تورع أبي حنيفة ومنعه أصحابه من تدوين المسائل قبل استكمال تمحيصها
	بيان أن مذهب أبي حنيفة كان شُورى بينه وبين كبار أصحابه ، ولم يكن
7	يحملهم على قبول رأيهُ ، وذكرُ طريقته في تدوين مسائل الأحكام
	قول ابن حجر المكي الشافعي في تفرد ما أوتيه أبو حنيفة من كثرة ِ التلاميذ
	والأصحاب ، والانتفاع ِ به وبأصحابه في الأحاديث المشتبهة والنوازل والقضاء
<b>&gt;</b> \	والأحكام .

٥٧	قول ابن النديم في انتشار مذهب أبي حنيفة في أطراف الأرض
	قول ابن الأثير في سِر القبول الذي أوتيه أبو حنيفة حتى كان شطرُ الأمة
٥٧	على مذهبه
	من خصائص مذهبه : تدوينُ المسائل على الشورى ، وتلقى الأحكام
٥٧	جماعة عن جماعة ، واتساعُ مذهبه بحيث يتمشى مع حاجات العصور
٥٧	قول ابن خلدون في الموازنة بين حال الفقه في المدينة وحاله في العراق
	فراءة أبي حنيفة هي قراءة عاصم ، وما ينسب إليه من القراءات الشاذة
	موضوع عليه ، وختمه القرآن في ركعة ، واعتداده بعمومات القرآن قطعية
٥٨	. 13771
٥٨	الإشارة إلى كثرة حديث أبي حنيفة وأنه دُوِّن في سبعة عشر مسنداً
	كان أبو حنيفة يروي أربعة آلاف حديث : ألفين لشيخه حماد ، وألفين
•4	لساد المشيخة
	رَ قُوْتُهُ فِي العربية حَتَى أَلَّف كِبار أَنْمَتُها فِي شرح آراثه الدقيقة في (الأيمان) كَتَمَا
4	كتأ
٥٩	بيان المقدار الذي يحتاجه المجتهد من آيات الأحكام وأحاديث الأحكام .ت
	بعض كبار الحفاظ وكبار المحدثين من أصحابه وأهل مذهبه وقد ذُكرِروا
7.	بحسب سنِي وفياتهم ، وبلغوا ١٥٠ محدثاً
	منهم : الإمام زفر ، والحافظ ابن طهمان ، والليث بن سعد ، وذكرُ
7.	حضوره فتوى لأبي حنيفة من أبرع فتاواه
	ومنهم : الحافظ ابن معن المسعودي ، وعبد الله بن المبارك ، وأبو يوسف
11	القاضي ، وذكرُ تقويل بعضهم لابن المبارك ـ في أبي حنيفة ــ ما لم يقله
	وسنهم : الحافظ ابن أبي زائدة ، ومحمد بن الحسن الشيباني ، وحفص بن
77	غباث ، ووكيع بن الجراح ، ويحيى بن سعيد القطان إمام الجرح والتعديل
	ومنهم : الحافظ الحسن بن زياد ، ومعلَّى الرازي ، وابن داود الخريبي ،
	 و عبد الله بن يزيد الكوفي ، وأسد بن الفرات ، ومكي الحنظلي ، والفضل بن
75	د کین . وعیسی بن أبان ، <b>وهشام الرازي</b>
	· ·

	ومنهم : الحافظ أبو عبيد القاسم بن سلام ، وعلي بن الجعد ، ويحيى بن معين
3.5	إمام الجرح والتعديل ، ومحمد بن سماعة التميمي
	ومنهم : الحافظ إبراهيم البلخي الماكياني ، وإسحاق التنوخي ، وابن
70	سُرَيج البخاري ، وابن شجاع الثلجي ، وأحمد البيرْتي
	ومنهم : الحافظ جعفر الطيالسي ، وعبيد الله البخاري ، ومحمد بن الجارود
77	وإبراهيم النسفي ، وأبو يعلى الموصلي ، وأبو بشر الدولاي
	ومنهم : الحافظ أبو جعفر الطحاوي ، وأبو القاسم السعدي ، وأبو محمد
	الحارثي البخاري ، وذكرُ كلمة في ( أبتاء بن جعفر النَّجْيِرَمي ) ، وأبو القاسم
٦٧	التنوخي
	ومنهم : الحافظ ابن قانع ، وأبو بكر الرازي الجصاص ، وابن المظفر
	البغدادي ، وأبو نصر الكلاباذي ، وأبو حامد المروزي ، وابن المعد ل البغدادي ،
٦٨	وأبو الفضل السليماني ، وغنجار البخاري
	ومنهم : الحافظ المستغفري ، وأبو سعد بن زنجويه ، وضبطُ كامة
79	( زنجويه ) وأمثالها . ت ، وعمر النيسابوري ، وأبو القاسم النيسابوري
	ومنهم : الحافظ أبو محمد السمرقندي ، ونصر الهروي ، وإسحاق
	السمرقندي ، والحسين بن خسرو البلخي ، وعمر بن بدر الموصلي ، والحسن
	الصاغاني ، وعبد الحالق الدمشقي ، وأبوُّ اليُّمن الكندي ، والحسن الزبيـ دي ،
٧٠	وأخوه الحسين الزبيدي
	ومنهم : الحافظ أبو العباس الظاهري ، وأبو محمد المنبجي ، وأبو العلاء
	البخاري ، والشمس السَّرُوجي ، وابن بلبان ، وابن المهندس الشَّرُوطي ،
٧١	وقطب الدين الحلبي ، وأمين الدّين الواني
	ومنهم : الحافظ الشمس السَّرُوجي بن أيبك ، وعلاء الدين المارديني ،
	وعبد الله بن الواني ، والزيلعي ، ومغلطاًي ، وبدر الدين الشَّبلي ، وعبد القَّادر
	القرشي ، وإسماعيل البلبيسي ، والجمال الملطي ، والشمس الدميري ،
<b>/ Y</b>	والكلو تاتي
	ومنهم : الحافظ ابن الفرات ، والبدر العيلي ، وابر، الهمام ، والسعد
/٣	الدري، والشَّمُنْدَ ، وابن قطلوبغا ، وابن ملَّكَ ، وابنُه محمد بن عبد اللطيف

ومنهم : الحافظ الشّرْجي الزبيدي ، وابن طولون الدمشقي ، والمتقي الفيدي ، والفُندي ، والفُندي ، وعلي القاري ، والشّلَـبي ، وعبد الحقِ الدهلوي ٧٤

ومنهم : المحدث أيوب الحلوثي الدمشقي ، وحسن العجيمي ، وابن عبد المادي السندي ، وعبد الغني النابلسي ، وابن عقيلة المكي ، وعبد الله الأماسي ، وابن همات الدمشقى ، وذكرُ ترجمته . ت

ومنهم : المحدث المرتضى الزبيدي ، وهبة الله البعلي ، وابن عابدين ، ومحمد عابد السندي .

ومنهم : المحدث عبد الغني المجددي ، وعبد الحي اللكنوي ، ومحمد حسن السنبهلي ، والكمشخانوي

تكملة وتذييل بذكر طائفة من المحدثين الحنفية من علماء الهند ، فمنهم :

المحدث بحمد حياة السندي ، وهاشم السندي ، وأبو الطيب السندي ، ومحمد معين السندي ، والشاه ولي الله الدهلوي

ومنهم: المحدث محمد السيالكوتي وعبد العزيز الدهلوي، وثناء الله المظهري، وعبد القادر الدهلوي، ورفيع الدين الدهلوي، وعبد الحي الدهلوي ومحمد إسحاق سبط عبد العزيز الدهلوي، وأخوه محمد يعقوب، وعبد القيوم الدهلوي، ومحمد إسماعيل الدهلوي، وأحمد السهار نفوري، ومحمد قاسم النانوتري، ورشيد أحمد الكنكوهي

ومنهم: المحدث محمد يعقوب النانوتوي ، وفخر الحسن الكنكوهي ، وأحمد حسن الأمروهي ، وأستاذ العالم محمود حسن الديوبندي ، وظهير أحسن النيموي ، ومحمد أنور شاه الكشميري ، ومحمد أشرف علي التهانوي حكيم الأمة ، وحسين علي الميانوالي ، وشبير أحمد العثماني ، وحسين أحمد المدني الديم الديم الديم الديم وكفاية الله الدهلوي

ومنهم: المحدث عبد العزيز الفنجابي ، ومهدي حسن الشاهجانفوري ، ومحمد إدريس الكاندهلوي ، وعبد الله الحيدر آبادي ، ومحمد يوسف الكاندهلوي أمير جماعة التبليغ ، ومحمد بدر عالم الميرتهي ، وظفر أحمد العثماني التهانوي

40

٧٦

W

٧٨

٧٩

۸۰

۸۱

	ومنهم : المحدث محمد يوسف البنوري ، وحبيب الرحمن الأعظمي ،
٨٢	ومجمد عبد الرشيد النعماني
	كلمة في كتب الجرح والتعديل إشارة إلى حال كتاب « الضعفاء » للعُـقيلي
	وكتاب ( الكامل ؛ لابن عدي ، وما جنحا فيهما عن الصواب ، وإلى تحيز هما
۸٤ — ۸۱۳	المكشوف ، ثم تعصبهما الممقوت عَلَى أبي حنيفة وأصحابه
	زعم ابن عدي أن مرويات ألي حنيفة ٣٠٠ حديث فقط ! وإلصاقه ما
٨٤	لشيخه (أبَّاء النجيرمي ) بأبي حنيفة ظلماً وعدواناً
	كلمة الذهبي في تهور العقيني ، وتنكيته عليه بشدة بالغة ، وإثارة كتابه
٨٤	« الضعفاء » بعض ً الفَّن ، وتصحَّفُ كثير من أسماء الرجال عليه . ت
	كتب البخاري في الرجال ليس ثبوتها منه كثبوت « الصحيح » ، ولزوم
٨٥	النظر في أسانيدها لتعرف دخائلها
	روايته عن نُعَيَم بن حماد ، والحُميدي ، وإسماعيل بن عرعرة ، وكشفُ
٨٥	حالهم من كتب الرجال وأقوال علماء النقد
	إشارة إلى حال كتاب ابن حبان ﴿ الضعفاء ﴾ ، وإلى ابن المديني ، وعبد
71	الرحمن بن مهدي
7.	إشارة إلى حال الخطيب البغدادي لمعرفة قيمة كلامه في الجرح
	إشارة إلى حال كتاب ﴿ الجرح والتعديل ﴾ لابن أبي حاتم الرازي وإلى تهوره
78	في جرح الإمامأبي عبد الله البخاري صاحب ﴿ الصحيح ﴾
	إشارة إلى حال ( إبراهيم بن بشار الرمادي ) واختلاقه الأكاذيب على لسان
۸۷	ابن عيينة
	إشارة إلى حال (زكريا بن يحيى الساجي ) المنفرد بالمناكير على المجاهيل ،
۸۷	وإشارة إلى سبب التحامل على الحنفية
۸۷	من الطعون ما يُسقط الطاعن لا المطعون ، ومثالُ ذلك
	نقلُ البخاري في « التاريخ الصغير » أن سفيان بن عيينة قال عند موت أبي
	حنيفة : الحمد لله، كان يَستقضُ عُرى الإسلام عروة عروة ! ما وُلد في الإسلام
۸۸	أشأم منه ! ونقضُ هذه الفرية بكشف سندها وهتك سياجها . ت
۸۸	نُعيم بن حماد كان يضع مثالب في أبي حنيفة ، كلها كذب ت

<b>A</b> 1	إجلال سفيان بن عيينة لأي حنيفة أيما إجلال ت
	الطعن في الرجل باعتبار أنه ليس من بلد الطاعن ، أو ليس من قومه ، أو
	ليس على مذهبه : يأباه أهل الدين ، وكلامُ الإمام الشافعي في ذلك ، وكلام أبي
<b>A</b> 4	طالب المكي في فقد الجرءآء في الجرح
	بيان أبن قتيبة في ﴿ الاختلاف في اللفظ ﴾ أن كثيراً من الطعون كان بسبب
<b>^4</b>	محنة ( خلق القرآن ) ، ونقل جملة حسنة من كلام ابن قتيبة في ذلك . ت
	نقد ابن الجوزي لبعض أصحاب الحديث إذ استمرأوا قدح بعضهم في بعض
44	طلبآ للتشفي باسم الجرح والتعديل
	إشارة إلى دخائل بعض كتب التاريخ مثل و تاريخ ابن أبي خيشمة ، وكتاب
	<ul> <li>المدلِّسين ، للكرابيسي ، واستغلال الصاحب ابن عباد ذلك للنيل من كبار</li> </ul>
A4	الحفاظ أهل السنة
11-11	نماذج متعددة من تعصب الحافظ ابن حجر بشواهدها وأدلتها
11	بيان كنب الرحلة المنسوبة إلى الإمام الشافعي رضي اقه عنه
11	اغترار أمثال ابن الجويني والغزالي والفخر الرازي بها ت
17-17	ختام الكتاب





